

والمرعبالزان سكتر

مولانا محدد الم زلد

البلال پبلشين

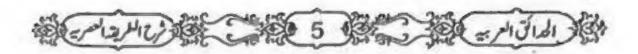
倒ではかりはこれで30度には10度

فهرس

٥	<u>ئاعِلُ</u>	اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ اللَّوْلُ الْأَوْلُ
9	مَ فُعُو ُلُ بِهِ	اَلدَّرْسُ الثَّانِيُّ الْأَ
10	مُبْتَى اعُوَالْخَابُرُ	اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ اللَّالِثُ
IA	رُّالُاسْمِ	
rr	مُرالْفَاعِلِ	
12	الْمَفْعُولِ الْمَفْعُولِ	اَلدُّرْسُ السَّادِسُ إِنْ
r.	ان وَأَخَوَاتُهَا	الدَّرْسُ السَّابِمُ عَلَيْهُ
~	يُ وَأَخَوَاتُهَا	
FA	فِعُلُ الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الدُّرْسُ التَّامِعُ الْ
rr	سَبُ الْفِعُلِ الْمُضَادِعِ	
62	زُمُ الْفِعُلِ الْمُضَادِعِ	2, 0,00
01	حَلُ التَّفُضِيُّلِ	
01	صِّدُقُ	2 0 0
41	مَانَهُ	النَّرْسُ الرَّالِيمُ عَشَرَ اللَّ
40	فيرامُ الْكَبِيْرِ	الدُّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ الْحُ
AF,	اضُعُ النَّبِيِّ عَلَيْكَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ النَّدِيِّ عَلَيْكُمْ النَّدِيِّ عَلَيْكُمْ النَّدِيّ	
4	سَاعَدُ أَلْعَاجِزِ	
LL	بِي عَلَى الْعُمَلِ الْعُمَلِ الْعُمَلِ الْعُمَلِ الْعُمَلِ الْعُمَلِ الْعُمَلِ الْعُمَلِ الْعُمَلِ	
AI	وْفُقُ بِالْحَيْوَانِ	الدرس التاسم عَشَرَ الر
	G 22 - 40-3	الكارس التاسيع عسار

المريت العمرية فأي	10万里 300 4 50	المان الرب الله
AY	قِصَّةُ الْعُصْفُورِ الصَّغِيْرِ	اَلدَّرْسُ الْعِثْبُرُونَ
41	الشارع	اَلدَّرْسُ الْعَادِي وَالْعِشْرُونَ
90	رَسُولُ قَيْصَرَ	اَلدَّرْسُ الثَّانِيُ وَالْعِشْرُونَ
99	الوضوء	اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِثْمُونَ
1.00	فالعُجُلةِ النَّدَامَةُ	اَلدَّرْسُ الرَّابِمُ وَالْعِشْرُوْنَ
106	عَاقبَهُ الطُّلُمِ	الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ. الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ.
ill	مَرَاقَبَةُ اللهِ	الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ
110	تلبيد مجد	اللارس السَّايِمُ وَالْعِشْمُونَ الدَّرْسُ السَّايِمُ وَالْعِشْمُونَ
119	رِحُلَةٌ فِي الْهَوَآءِ الطَّلَقِ	الكارس الثّامِنُ وَالْعِشْرُونَ الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ
177	اَلْثُمُسُ	الدَّرْسُ التَّاسِمُ وَالْعِشْرُوْنَ الدَّرْسُ التَّاسِمُ وَالْعِشْرُوْنَ
174	صَلَاقًا لَجُبُعَةِ	الدَّرْسُ القَّلَاثُونَ -
ırr	خِطَابُ تِلْمِيْدِ إِلَى زَمِيْلِهِ	الدَّرْسُ الْحَادِيُ وَالثَّلَاثُونَ
IFT	فُصُول السَّنَّةِ	اَلدَّرْسُ القَّافِيُّ وَالقَّلَاثُونَ
154	آدَابُ التِّلْمِيْذِ فِي الْمَدْرَسَةِ	اَلدَّرْسُ الثَّالِيثُ وَالثَّلَاثُوْنَ
100	حِكَايَةُ تِلْمِيْدُ	اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالشَّلَاثُونَ
109	آلبِرْبِالْوَالِدَيْنِ	اَلدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالثَّلَاثُونَ
יור י	وَسَايِلُ السَّفَرِ	اَلدَّرْسُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُوْنَ
MA -	ثُرُوكًا مِنْ يَصْفِ قِرْشِ	اَلدَّرْسُ السَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ
120	اَلطُّفَيْلِيُّ	ٱلدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالثَّلَاثُونَ
122	إِنَّ قَلِيْلُ الشَّهُوَةِ لِلطَّعَامِ	ٱلدَّرْسُ التَّاسِمُ وَالثَّلَاثُونَ
IAP	سِيْرَةُ سُيَّدِ نَا مُحَمَّدِ فِلْ الْكُلْفَا	اَلدَّرْسُ الْأَرْبَعُوْنَ
190	سُوْرَةُ الْفَاتِحَةِ مَكِيَّةٌ	اَلدَّرْسُ الْحَادِيْ وَالْأَرْبَعُوْنَ
199	سُورَ قُالَا خُلَاعِ مِمْكُنَّةً	اَلِنَّ إِنْ الثَّالَةُ مُوالثَّالَةُ مُوالثَّلَةُ ثُونَ

.



[كيلاسين]

اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الفَاعِلُ (قائل كابيان)

قاعدہ: قامل دوام ہے کہ جس سے پہلے اس آئے اور دوائ قعل کے کرنے والے کو بتائے اور قاعل بحد مرفوع موتا ہے۔

أستاددافل بواادر شاكرد كموع بوك أستاد بيثما اورشاكرد بيني محودحاضر نبوااورخالد غيرحاضربوا فجرطلوع موتى بيقومؤذن اذان ديتاب وَيُسْتَيْقِظُ الطِّفُلُ وَتُغَرِّدُ الطُّيُورُ الطُّيورُ اور يجبيدار موتا إدر يرعب جيمات ال وَيْصَلِّي الْمُسْلِمُونَ وَتَتَنَّوُّ الْأَرْضُ اورسلمان تماز يرص بي اورز عن مور موجال ب

دَخَلَ الْأُسْتَاذُوقَامُ التَّلَامِينُ جَلَسَ الْأُسْتَاذُوجَلَسَ التَّلَامِيْدُ حَضَرَ فَخُبُودُ وَغَابَ خَالِلًا يَطْلَعُ الْفَجُرُ فَيُؤَدِّنُ الْمُؤَدِّنُ

	جوايات
	دَخَلَ الْاسْتَاذُ
	أستادوافل موا
	قامرالتكاميئ
	297236
	جَلَسَ الْأَسْتَاذُ وَالتَّلَامِينُ
	أستاداور ثاكرديين
	حَضَرَ مُحَبُودٌ
	محودحاشرهوا
	غَابَعَالِدٌ
1	فالدغير ماضرجوا

سوالات مَنِ الَّذِي دُخَلَ؟ كون داخل بوا؟ مَن الَّذِي قَامَ ا كون كمرا موا؟ مَنِ الَّذِي جُلَسَ؟ كون يشا؟ مَن الَّذِي حَضَرًا كون ماضر بوا؟ من الذِي غَابَ؟ لون ثير عاضر جوا؟

يَطْلَمُ الْفَجُرُ بُرطُوع بوتى ہے يُودِن الْمُودِن مؤون اوان دیا ہے يُسْتَيُقِطُ الطِّفُلُ کچي بيدار اوتا ہے تُعَرِّدُ الطَّلْيُورُ يُصَلِّى الْمُسْلِمُونَ يُصَلِّى الْمُسْلِمُونَ مسلمان محال براحة على مسلمان محال براحة على مسلمان مور اوتى ہے ويمن مور اوتى ہے ويمن مور اوتى ہے

مَاذَايَطْلَمُ المَادَلُمُ المَادَلُمُ المَادَلُمُ المَادَلُمُ المَدِينَ المَدَينَ المَدَينَ المَدِينَ المَدِينَ المَدِينَ المَدِينَ المَدَينَ المَدَينَ المَدِينَ المَدَينَ المَدِينَ المَدَينَ المَدِينَ المَدَينَ المَدِينَ المَدِينَ المَدِينَ المَدِينَ المَدِينَ المَدِينَ المَدِينَ المَدِينَ ال

تَمْرِينٌ (مثق)

(۱) أَكْتُبِ الْفَاعِلَ فِي الْجُهُلِ السَّابِقَةِ (مايت جلون من موجودة على چن رككمو) عل: مايت جلون من آن والے فاعل كالمات:

اَلْاُسْتَادُ اَلتَّلَامِيْدُ فَعُمُودٌ خَالِدٌ اَلْفُجُرُ الْمُسْلِمُونَ الْفَجْرُ الْمُسْلِمُونَ الْاَرْضُ الْمُودِيِّنُ الْمُسْلِمُونَ الْاَرْضُ

(۲) أُكُتُبِ الْاَفْعَالَ الْمَاضِيةَ فِي الْجُمَلِ السَّابِقَةِ ماجه جلول مِن آف والاافعال ماضيه چن كركسين عل: ماجه جلول مِن آف والاافعال ماضيه: عل: ماجه جلول مِن آف والاافعال ماضيه: دَخَلُ قَاْمَ جَلَسَ حَضَرَ غَابَ

(٣) ٱكْتُبِ الْاَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ فِي الْجُمَلِ السَّابِقَةِ

سابقہ جملوں میں آئے والے افعال مضارعہ چن کر تکسیس

مل: سابقہ جملوں میں آنے والے اقعال مضارعہ:

يَطْلَعُ يُؤَذِّنُ يَسْتَيْقِظُ تُغَرِّدُ يُصَلِّي تَثَنَّوْرُ

(٣) تُرْجِمُ بِالْأُرْدِيلَةِ ـ أردوش رَجركري

مل: دي محير في جلون كا أردويس رجه:

أردو	وبي	أردد	.45
سعيد حمرايا	تَبُسَمُ سَعِيْدٌ	484	خَيكَ الْوَلَدُ
كادى دى المرى	وَقَفْتِ السَّيَّارَةُ .	غائب (آدى) حاضر موا	حُضَرَالْغَايِبُ
ورخت محل دار موكيا	أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ	عنگ اُوٹ کئ	إلكسرت النّظارة
الركا فول ووائ	يَغُرَّحُ الْوَلَدُ	چياارل ۽	يَطِيْرُ الْعُصْفُورُ
طالبات نے پڑھا	قَرَأْتِ الطَّالِيَاتُ	خطيب نطبرديتاب	يخطب الخطيب
		خطاب کرتا ہے	

(۵) تُرْجِمُ بِالْعَرَبِيةِ و مِلِي مِن رَجر كري -مل: دي كُاردوجلون كاعربي مِن رَجر:

عربي	וֹנננ	ا ولي	أردو
فَرِحَسَعِيْلٌ	سعيد خوش موا	بَكَى الطِّفُلُ	يجرديا
بكت الطِّفْلَةُ	بى روكى	لَعِبَ الْوَلَدُ	الزكاكميلا
لَعِبَتْ فَاطِمَةُ	فاطمه يميل	فَرِحَتْ جَمِيْلَةً	جيله خوش موكى
يَعْمِلُ الْعَامِلُونَ	مردور کام کرد بے قیل	يَقْرَأَالْأَوْلَادُ	10年10次五岁
تَغُرُبُ الشَّمْسُ	سورج غروب ہورہا ہ	يَهُرُبُ خَالِدٌ	فالردوزرياب
E II		فَرِحَتِ الْبَنَاتُ	الركيال فوش مورى الى

المان الرب المان الرب المان الرب المان الرب المان المرب المر

تَمْدِيْنَ فِي الْإِعْرَابِ (تركيب بمتعلق مثل)

می مربی جلے کے الفاظ کا تحو (مربی گرائر) کے انتیادے تجزیہ کرنا امراب یا ترکیہ کہلاتا ہے۔ بیسے حَضَرُ التَّلَامِیْدُ اس جلے میں حَفَرُ قُعل اضی ہے، اَلتَّلَامِیْدُ قابل م جوکر مرفوع ہے۔

> (۲) دری ویل جلون کاافراب (ترکیب) بیان کرد-مل: دیے محے جلوں کی ترکیب:

(۱) طَارَالْعُصَفُورُ (جِيَا أَرُى) طَارَ: قُلِ مِنْ مِنْ الْعُصَفُورُ: قَامَل مرفوع بَعْل قَامَل كر جمله فعلي خريه موا

(٢) يَفُرُحُ الْوَلَدُ (الرُكافِينَ بوتا ہے) يَفُرَحُ: لفل مغمارع، آلْوَلَدُ: فاعل مرفوع بعل قاعل ال كر جمله فعلي خربيه موا-

(٣) تَلْعَبُ الطِّفْلَةُ (بَكَى روتَى ہے) تَلْعَبُ: فعل مغارع ، اَلْقِلْفُلَةُ: فاعل مرفوع فعل فاعل ل كرج لم فعل يتجريد موا_

ٱلدّرسُالثَّانِيُ

المَفْعُولُ بِهِ (مفعول بركابيان)

قاعدہ: منول بدوہ اسم ہے کہ جس پر فاطل کا تعل واقع ہوا در مفول بہ بیشہ منصوب ہوتا ہے۔ جیے گئٹ الاُسْتَادُ: فاعل مرفوع ہوا گئٹ بعل ماضی، اَلاُسْتَادُ: فاعل مرفوع اور اَلدَّ رُسَ منعول بہ ہے۔

اُستاد نے سبق کلعا

مثا کرد نے سبق یادکیا

مثا کردہ نے کاب پڑئی

مثا کردہ نے کا ایک می

قاطمہ نے دودھ بیا

فاطمہ نے دودھ بیا

اُستاد طلبہ کو سکھا تا / پڑھا تا ہے

اُستاد طلبہ کو سکھا تا / پڑھا تا ہے

اُستاد طلبہ کو سکھا تا / پڑھا تا ہے

طالبات سبق کامتی ہے

طالبات سبق یادکرتی ہیں

طالبات سبق یادکرتی ہیں

طالبات سبق یادکرتی ہیں

عزا اُلڑی ہمول جع / استھے کرتی ہی

كَتَبَ الْمُتَاذُالدُّرُسَ حَفِظُ التِلْمِيدُ الْكِتَابَ كَتَبَتِ التِلْمِيدُ الْكِتَابَ كَتَبَتِ التِلْمِيدُ الْكِتَابَ الْكَلَتِ القِلْفُلَةُ تُفَاحَةً مُتَرِيتُ فَاطِئَةً تُفَاحَةً يُتَظِفُ الْخَادِمُ الْحُدَيبَ يُعَلِّمُ الْمُتَاذُالَةُ يُعَلِّمُ الْاسْتَاذُالَةُ يَعْمَمُ خَالِدُ الْعَرْبِيةَ تَكْتُبُ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرُسَ تَعْمَعُ الْبِلْتَ الْاَزْهَا لَرَّسَ تَعْمَعُ الْبِلْتَ الْاَزْهَا لَرَّسَ تَعْمَعُ الْبِلْتَ الْاَزْهَا لَرَّسَ إجوابات

موالات

كَتَبَ الْأَسْتَاذُ الدَّرْسَ أستاد نے سبق لکھا حَفِظُ التِّلْمِيْدُ الدَّرْسَ شاكرد في المكا قرَأْسَعِيْدُ الْكِتَابَ معدے کاب پڑی كتبت التِلْبِيْدَة كُرَّاسَةً شاكرده في كالي كلني أَكُلَتِ الطِّفْلَةُ ثُفًّا حَةً بى ئےسيب كمايا فريت فاطئة حليبا قاطمه في دوده عا ينظف الخادم الحجرة فادم جرواكروصاف كرتاب؟ يُعَلِّمُ الْأُسْتَاذُ الطَّلْبَةَ أستاد طلبركو يرد ما تا/ سكما تاب؟ نَعُمْ، يَفْهَمُ خَالِدُ الْعَربيةَ ي بان، خالد فر لي محتاب تُكْتُبُ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ أستاني سبق لكوت ب

مَاذَاكَتَبَالْأَسْتَاذُى أستاد في كما لكما؟ مَاذَاحَفِظَ التِّلْمِينُ؟ いないとうないと مَاذَاقُرَأْسُعِيدٌ؟ معدن كيا يزما؟ مَاذَاكْتَبَتِالتِلْمِيْدُةُ وَ شاكردوني كيالكما؟ مَا ذَا اكلَتِ الطِّفْلَةُ ؟ 146426 مَاذَاشِرِبَتْ فَاطِمَةُ وَ فاطمد تركيايا؟ مَاذَا يُنَظِفُ الْخَادِمُ ؟ فادم كياصاف كرتاب؟ مَنْ يُعَلِّمُ الأستادُ؟ أستادس كويرها تا/ تكما تاع؟ هَلْ يَفْهَمُ خَالِدٌ الْعَربِيّة ؟ كإفالدع في محتاب؟ مَاذَاتَكُتُبُ الْبُعَلِيَّةُ استال كمالكمتى ٢٠

تَعْفَظُ الطَّالِيَاتُ النَّرْسَ طالبات مِن بادكرتى بي مَّجْمَمُ الْبِنْتُ الْأَزْهَارَ يَّنُ الْوَى مِولَ جَمِ السِّمَ كَرَيْ عِمَادَ يَنْ الْوَى مِمولَ جَمِ السِّمَ كَرَيْ عِمَادَ مَاذَاتَعَفَظُ الطَّالِيَاتُ؟ طالبات كيايادكرتي بي؟ مَاذَاتَجُنَمُ الْبِنْتُ؟ مَاذَاتَجُنَمُ الْبِنْتُ؟ يَىٰ الرَّيْ كِي مِنْ / اكْمَاكرتي عِ؟

تَمُوِيْنَ (مشق)

(۱) اَكْتُبِ الْمَغْعُولَ بِهِ فِي الْجُهَلِ السَّابِقَةِ. المُدُرَة جَلُول مِن آتِ والعِمنول بهر كِمُلَات كُوچِن كُلَمين ـ حل: مُذَرِّة جِلُول مِن آتِ والْكِمُلات:

(٢) ٱكْتُبِ الْفَاعِلَ فِي الْجُمَلِ السَّابِعَةِ -

مندشد جلول من آتے والے فاعل کے کلمات کوچن کر تکسیں۔

مل: مردشة جلول بي فاعل كالمات:

اَلَّاسْتَاذُ التِّلْمِيْنُ سَعِيْدُ التِّلْمِيْدَةُ الطِّفْلَةُ فَاطْمَةُ الْطُالِبَاتُ الْمِنْتُ الْمُعَلِّمَةُ الطَّالِبَاتُ الْمِنْتُ الْمُعَلِّمَةُ الطَّالِبَاتُ الْمِنْتُ

(r) أَكْتُبِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ فِي الجُمَلِ السَّابِعَةِ -

مذشة جلول من آنے والے الل ماشی کے کلمات کو چن کر تکسیں۔

ال: مند منت جلول من آف والفطل منى كالمات:

كُتَبَ حَفِظَ قَرَأً كُتَبَ الْكُتُ شَرِبَتُ الْكُتُ شَرِبَتُ الْكُتُ الْمُعَارِعُ فَي الْجُبَلِ السَّابِعَةِ.

مُذِفْتِ جَلُونِ مِن آئے والے اللہ مضارع کے کلمات کو چن کرتکسیں۔ اینظاف یعکم یعقم تکتیب تعفظ تحد

الحال الريد العرب المال الريد العرب المال الريد العرب المرب المرب

(٥) تَرْجِمِ الْجُمَلَ الْآتِيةَ بِالْأَرْدِيَّةِ وَاذْكُرِ الْمَفْعُولَ بِهِ فِي كُلِّ جُمُلَةٍ.

آئے والے جلون کا آردو ش ترجمہ کرئیں اور ہر جلے ش موجود مقول برکود کر کریں۔ ال: دي مح جمايع رجر منول كين كورن ول ال

الله في انسان كويدا كا (الإنسان معول به) الله تعالى في عرفه الله كربيجار (مُحَمَّدُ المنول ي) الله نِهِ آن نازل كيا (اَلْقُرُانَ منول بي) الله توبه كرنے دالے كوسواف كرديتا ہے (التّابِبَ معول إ يَضْرِبُ الْجَلَّادَ عُجْرِمًا بالديم كوارتاب (عُجْرِمًا منول ب) يَسُوقُ السَّابِقُ سَيَّارَةً وَرايُور موثر كارجاد تا ب (سَيَّارَةً منول ب) اَدْضَعَتِ الْأُمُ الْوَلَدَ مِل في الله عَلَي الله الله الله الله الله المولي شَدُوتُ فَأَطِمُهُ الرَّبِ فَالْمِدِ فَي ودد كاركا فكراواكيا (الرَّبِ معول ب) تَنْصَحُ الْمُعَلِّمَةُ طَالِيَةً أَسَالُ طَالِدُوهِ عَدَ كُرَتَى إِطَالِيَةً معول ب زينبان كالتحيالي إلاً وألاً ومعولي)

خَلَقَ اللهُ الإنسان ارْسَلُ اللهُ مُحَمَّدًا إِلَيْهِ الزّل اللهُ القرآن يَغْفِرُ اللهُ التَّابِبَ تُسَاعِدُ زِينَبُ الْأُمِّ

(٢) تَرْجِمِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاذْكُر الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُول بِهِ آئے دالے جلوں کاعربی مس ترجہ کریں اور فاعل اور منول بھی بیان کریں۔ مل: دي كے جائع ولي ترجمه فاعل اور مفول بكتين كوري ذيل الى:

مربی	22/1
بَكْتُبُ شَاهِدٌ الرِّسَالَةَ	شابد تعالكمتا ب
يَلْبَسْ خَالِدٌ قَبِيْصًا	خالديس بين ي
شربت الظِفْلَةُ حَلِيبًا	لي في ودوسو يا
شَكَّرُ الْإِينَ/الْوَلَدُ أُمَّهُ	یے نے اپنی ماں کا شکریہ ان کیا
اِشْتَرَاى عَابِدُ الْكِتَابَ	عالا ني كاب فريدى

いたとうしていりがき いかとき 13 外がってがときかいけん

فَهِمَ سُعِيْدُ الدَّرْسَ نَصَحَتِ الأُمْ بِنُتَا قَرَأَتُ فَاطِمَةُ الْكِتَابَ كَتَبَتُ زُيْنَبُ الرِّسَالَةَ سعیدسین بجدگیا مال نے بین کوهیمت ک فاطمہ نے کتاب پڑمی زینب نے خوالکھا

لَهُ وَروبِ الاجلول مِن آئِدُوالِ فَاعلَ كَالْمَات ورَبِي وَيْلَ إِينَ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمُؤْلِدُ عَابِلٌ عَابِلٌ عَابِلٌ عَابِلٌ مَا الْمُرْ فَاطِعَةُ زَنْنَتُ الْأُولُ عَابِلٌ مَا اللّهُ مُنْ فَاطِعَةُ زَنْنَتُ الْمُرْ فَاطِعَةُ زَنْنَتُ اللّهُ مُنْ فَاطِعَةً زَنْنَتُ اللّهُ مُنْ فَاطِعَةً زَنْنَتُ اللّهُ مُنْ فَاطِعَةً زَنْنَتُ اللّهُ مُنْ فَاطِعَةً وَنَنْتُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ فَاطِعَةً وَنَنْتُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

نزكوره جلول عن آنے والے منحول برے كلمات درئي ذيل إلى: الرِّسَالَةَ قَيِيْصًا حَلِيْبًا أُمَّةُ الْكِتَابَ الدَّرْسَ بِنُتًا

(ع) مندر درفیل جلول کا احراب (ترکیب) بیان کرو۔
نصَورَ حَالِلْ مَظْلُومًا، تَجْهُمُ الْبِنْتُ الْازْهَارَ
صل: دیئے کے جملوں کا اعراب (ترکیب):
نصَرَ حَالِلْ مَظْلُومًا۔ (فالد نے مظلوم کی عدد کی)
نصَرَ حَالِلْ مَظْلُومًا۔ (فالد نے مظلوم کی عدد کی)
نصَرَ: قعل معنی، خَالِلْ: قاعل مرفوع، مَظْلُومًا: معول بد۔
تَجْهُمُ الْبِنْتُ الْازْهَارَ (این محول جن کرتی ہے)
تَجْهُمُ : فعل معنارع، الْبِنْتُ : قاعل مرفوع، الْازْهَارَ : معول بد

القرابين المراز الرب المراز المراز المراز المراز المراز المرابين المراز المراز

اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ الْمُبْتَلُ اعُوالْخُبُرُ (مبتداء اور نَبر كابيان)

اُستاد حاضر ہے اور شاگر دبیغا ہے اور کتاب کملی ہوئی ہے ادر سبق تکھا ہوا ہے اور خالد مختق ہے اور شاہر شت ہے اور اُستانی حاضر ہے اور شاگر دو مختق ہے اور خادمہ جست ہے اور ڈیٹ نیک ہے میٹ میشا ہے اور لیمول کتا ہے اَلْأَسُتَادُ حَافِرٌ، وَالتِّلْمِيْدُ جَالِسٌ، وَالْكِتَابُ مَفْتُوحٌ، وَالدَّرْسُ مَكْتُوبٌ، وَخَالِدٌ مُجْتَهِدٌ وَشَاهِدٌ كُسُلَانٌ وَالْمُعَلِّمَةُ خَاضِرَةٌ وَالتِّلْمِيْدَةُ مُجْتَهِدَةً، وَالْمُعَلِّمَةُ نَشِيْطَةٌ وَزَيْدُبُ صَالِحَةٌ وَالْخَادِمَةُ نَشِيْطَةٌ وَزَيْدُبُ صَالِحَةٌ اَلْتُفَاحَةُ خُلُوةٌ، وَاللَّيْمُونَةُ حَامِضَةٌ

نَعَمُ الْأُسْتَاذُ حَاضَرٌ تى بان أستاد حاضر ب لا ، بَل أَنَا وَاقِف دين، بكه بن كمزارول نَعُمْ ،كِتَا إِنْ مُفْتُوح تی بان میری کماب علی موتی ہے نَعَمْر، دَرْسِئَ مُكْتُوبٌ ي جي ال ميراسيق للعاموا ب . لَعَمْرُ الْهُوَ هُجُنَّهِ لَ يى بال، دو محنى ب لا،بل هُوَنَشِيْطً نہیں، یکہ وہ چست ہے نَعُمْ اهِيَ حَاضِرَةً عی بان، وه حاضرے نَعَمْ التِلْمِيْنَةُ أَجْتَهِنَاةً تى ال الله كرده منى ب لَا، بَلْ هِي نَشِيْطَةً فہیں ایکدوہ چست ہے نَعُمْ ؛ هِيَ صَالِحَةٌ تى بال و ونيك ب نَعَمْ ، ٱلتُفَّاحَةُ حُلُوثٌ ی ال سیب مینا ہے لا اہل ہی حامضة نہیں، بلکہ وہ کھنا ہے

سوالا ت هَلِ الْأُسْتَادُ حَاضِرُ ا كيا أستادها ضرب؟ مَلْ أَنْتُ جَالِسٌ؟ كياتو بينايها هَلُ كِتَابُكَ مُفْتُوحً ١٠ کیا تیری کتاب علی موتی ہے؟ هَلْ دَرْسَكَ مَكْتُوبٌ إ كياتيراسيل لكعامواب؟ هَلْ أَخُولُكُ مُجْتَهِدٌ ؟ كيا تيرا بعالى محنى ٢٠ هَلْ خَالِدٌ كُسْلَانَ؟ كيا خالدست ٢ هَلِ الْمُعَلِّنَةُ حَاضِرَةً؟ كياأستاني حاضري؟ هَلِ التِّلْمِينُدَةُ مُجْتَهَدَةً؟ کیاشا گردہ محنتی ہے؟ هَلِ الْخَادِمَةُ كُسُلَانَةً ؛ كيا فاومدشت ہے؟ مَلْ زَيْنَبُ صَالِحَةً ا کیازینب نیک ہے؟ هَلِ التَّفَّاحَةُ حُلُوةً ؟ كاسيب بينعاب؟ هَلِ اللَّهُ وَنَّةُ حُلُولًا كياليمول مغام؟

الدال الرب المال الدال الرب المال الدال الرب المال الدال المال الم

تَمْرِين (مشق)

() أَذْكُو الْمُبْتَدَأَ فِي الْجُمُلِ السَّابِقَةِ - الْمُبْتَدَأَ فِي الْجُمُلِ السَّابِقَةِ - مُن ركسين - مُن شتر جملوں مِن آنے والے مبتداء كلمات كوچن كسين -

مل: كذشة جملون من مبتداء كمات:

اَلاُسْتَادُ اَلْتَ كِتَابُكَ دَرْسُكَ اَخُوْكَ خَالِدٌ الْالْمُوْكَةُ اللَّهُونَةُ اللَّهُ الللللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّهُ الل

(۲) أَذْكُرِ الْخَبُّرَ فِي الْجُمَلِ السَّابِقَةِ -كَذْشِةِ جَنُون مِن آئے والے خبر كے كلمات كوچن كر تكسين -

ال: مُذشة جلون مِن خرك كلمات:

حَاضِرٌ جَالِسٌ وَاقِفٌ مَفْتُومٌ مَكْتُوبٌ مُجْتَهِدٌ كَسُلَانٌ نَشِيطٌ حَاضِرٌةٌ مُجْتَهِدَةٌ كَسُلَانٌ نَشِيطٌ صَالِحَةٌ حُلُوةٌ حَامِضَةٌ

(٣) تُرْجِمْ بِاللَّغَةِ الأُرْدِيَّةِ وَبَيِّنِ الْمُبْتَدَ أُوَالْخَبْرَ. أردد ش ترجمه كرين اور مبتداه اور فبركوبيان كرين ــ

مل: سبق كثرور من عمر في جملوں كا أردو من ترجمه كيا جا چاہد بہلے سوال كے جواب من مبتداء جبكہ دوسر سے سوال كے جواب من مبتداء جبكہ دوسر سے سوال كے جواب من خبر كلمات كوالگ الگ كر كے لكور يا كيا ہے البذا وہاں و كم ليس۔

(٣) تُرْجِمْ بِاللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَبَيْنِ الْمُبْتَدُ أُوَالْخَبُرَ مربی می ترجمه کری اور مبتداء اور فبر کو بی بیان کریں۔ مل: دیے گئے اُردوجملوں کا عربی ترجمہ دربی ذیل ہے:

الله الدال المال المال

ż.	نبتاء	مربي	أردد
آخَان	* 411	ألله أحد	الله ایک ب
ٱكْبَرُ	أللة	الله اكبر	الدمب عيزاب
خَالِق	- 201	الله خالق	الله بداكر في والا ب
گبیر	ألبسجان	المُسْجِدُكِيِّةِ	457.50
مقبرة	ألغبر	ٱلْقَيْرُمُقْبِرَةً	جاعردت ہے
29 A	اَلبُّوَاءُ	اَلدَّوَاءُمُرُ	دواه کروی ہے
مَالِح	الباء	ألباء مايح	یاتی شین ہے
حُلُو	ألمر	اَلَّهُمُّرُ حُلُو	میل مثما ہے
مُرِيض	شَاهِن	شَاهِدْ مَرِيْضُ	شاد عاد ب
حزين	عَابِد	عَابِدُحَزِينَ	مايد كسن ب
فختم أون	الطلبة	الطّلبة فبتهدون	طلب عنى بي
أمناء	المَّبَارُ	النَّجَارُ أَمْنَاءُ	تايرابانقادي
رجيمات	الزمهات	الأمهات رحيمات	ما کی میران بی

(٥) أعْرِبِ الْجُمَلَ التَّالِيَّةُ ـ

آئے والے جلوں کی تراکیب کریں۔

الى: دىئ كى جيام راكب دربى ذيل ين

(١) ٱلْعُرْفَةُ تَظِيْغَةُ (كروماف مراب)

الْفُرْفَةُ: مبتدا ومرفوع، مُضِلْيفَةُ: خرمرفوع مبتدا وخرال كرجمله اسميخريه وا-

(٢) ٱلْبَيْتُ بَعِيلًا (مُرْفِيمورت ٢)

البيت مبتداه مرفوع، بجيدل خرمرفوع مبتداه خرل كرجمله اسيخريه موا-

(٣) ٱلْوَلَدُ مُؤدَّبْ (الركاباادب ٢)

الوكك مبتداء مرفوع ، مودّت : خرِ مرفوع مبتدا وخرل كرجله اسميخرميه وا-

後にかえかしかいまします。18 美ないというは [جوتماسيق]

ألذرسالرابع

جَرْ الْإِسْمِ (اسم كے مجرور مونے كابيان)

قاعدہ: جب کی اسم سے پہلے کوئی ون جرآ جائے تو اس اسم کے آخر میں جر (زیر) آجال ہے، جیسے الْقَلْمُرفی الْجَیْبِ (قلم جیب میں ہے) اگروہ اسم ایسا ہے کہ جس کے آخر میں (ان) مثنیکا یا (ون) جمع کا ہوتو حرف جرآئے کے بعدوہ (بن) سے بدل جاتا ہے، بیسے الوالدان، اور الصالحون - سافر شاهد بالوالدين، (شاهد ف والدين كماته سركيا) حَامِدُ مِنَ الصَّالِحِيْنَ (مارنك اوكون من عهم) فرق اتنام كم شند كون كم ينج زيراورجع كون پرزير موكى بعض حروف جاره يه بين: في من الى، على، عن، حَتْى، كاف، واؤ، لامر؛ باؤ، تأو، مُنْذُ، مُنْ، جِي ذَهَبَ التِّلْبِينُ إِلَى الْمَدُرسَةِ (شَاكرد مدت ك المرف كيا) ذُهَبَ: فعل ماضى، التِلْمِيدُ: قاعل مرفوع، إلى جرف جر، الْمَدُرسَةِ : مجرور

عابدت سوير عالم الماع اور وه اي دن كى ابتداء وضو، نماز اورقر آن كى تلاوت كے ساتھ كرتاب، مروه ناشترتاب ادر مرے كا وَيَغُرُجُ مِنَ الْبَيْتِ وَيَدُهَبُ إِلَى إِداد مدرك الرف عِلاجاتا إدروه درك گاہ میں داخل ہوتا ہے اور اُستاد کو اور ایے ہم وَيُسَلِّمُ عَلَى الْاسْتَأَذِ وَالزُّمَلَاءِ وَيَسْتَمِرُ فِي جَاعَوْل كُوسَام كرتا ب اور دوشام چار ج کے مسلسل اسباق میں مشغول رہتا ہے اور وَعِنْدَ مَا يَسْمَعُ الْجَرَسَ يَأْخُذُ كُتُبَهُ جَس وت ومَكَنَّ سَمَا عِرْدوا لِي كَايِن لِيرَا (اُتھاتا) ہے اور درس گاہ سے لکتا ہے اور کمر ک طرف لوٹا ہے۔

يَسْتَيْقِظُ عَابِدٌ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِدِ وَيَدِنَ أَيُومَهُ بِالْوُضُوءِ وَالصَّلَاةِ وَتِلَاوَةِ الْغُرانِ، ثُمَّ يَكْنَاوَلُ الْفُطُورَ الْبَدْرَسَةِ، وَيَدْخُلُ فِي الْفَصْلِ الدُّرُوسِ إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مَسَاعًـ وَيَغْرُجُ مِنَ الْفُصْلِ، وَيَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ

سوالات جوابات

> ملى سُتَيْقط يَاخَالِدُ؟ ا مفالدتوك ماكتاب؟ به نِهُ أَيْوُمُكُ؟

「よけんりうん(とり)

ملى تتناول الغُطور؟ الباشتراع ملى تأتى إلى المَدْرَسَةِ ؟ لا در سے کی طرف کب آتا ہے؟ مأى تَبْدُ أُمَالُ رَسَتُكُ؟ عمادرسك شروع موتاع؟ ملى يَدْهَبُ وَالِدُكَ إِلَى عَمَلِهِ؟

ترادالدايخ كام ك طرف كب جاتا ي؟ هَل تُسَلِّمُ عَلى زُمَلًا بِكَ؟ کیاتواہے ہم جماعوں کوسلام کرتاہے؟ المَمْنَى تَسْتَمِرُ فِي دُرُوسِكَ؟

لا اب مسلسل الي اسباق من مشنول من مسلسل شام عار بي تك النا الماق عن ابتا تها منى ترجع إلى يُبْتِك؟

أستيقظ في الصّباح الباكر مي مع سوير عاكما مول أَيْنَأُ يُومِيْ بِالْوُضُوءِ وَالصَّلَاةِ وَتِلَاوَةِ الْغُرُآن

می اینادن وضو، نماز اور قرآن کی حادت ہے شروع كرتابول

اتناول الفطور في السَّاعَةِ السَّابِعَةِ المي سات عج ناشته كرتا مول القالى المَدُرسَةِ قَبُلَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ المن آ في بحد بلغ درسه كي طرف آ تا ون تَبْدُ أُمَدُرُ سَتِي فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ ميرا درسا تحديج شروع اوتاب يَدُهَبُ وَالِدِي إِلَى عَمَلِهِ السَّاعَةَ الثَّامِنَةُ صَيَاحًا

ميراوالدن آغميكايخام كاطرف ماتا نَعَمُّ أُسَلِّمُ عَلَى زُمَلَابِيْ

تى ال شاية بم جماعتوں كوسلام كرتا مول أَسْتَهُرُ فِي دُرُوسِي إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مساء

مشغول ربتا بون

ٱرْجِعُ إِنَّى بَيْتِي السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ

المالة الرب الله المالة الرب المربة ا

تَمْرِين (مشق)

(۱) أُذْكُو الْجَارُوالْمَجْرُورَ فِي الدَّرْسِ الْمَاضِيْ۔ كزرے ہوئے عِن مِن موجود جار جرور بيان كري

مل:

		·
. 13 %	. حروف جاد	كلمات
الصباحالباكر	્હં	في الصَّبَاحِ الْبَاكِدِ
ألوضوع	بٍ	بالوضوع
البيت	مِن	مِنَ الْبَيْتِ
الكارسة	الي الي	إلى الْهَدُرَسَةِ
الْفَصْلِ	ڣۣ	فيالغُصل
الأستاذ	عَلَى	عَلَى الْأُسْتَاذِ
الدُّرُوسِ	ڣ	فِي الدَّرُوسِ
السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ	الل	الىاًلَّاعَةِالرَّابِعَةِ

الدان الريد المال المران الريد المران المريد المريد

10.0%		1000
ٱلْفَصْلِ	مِن	مِنَالْفُصْلِ
ٱلْبَيْتِ	اِتی	الكالبيت
بغا	ý	پغر
السَّاعَةِ السَّابِعَةِ	ڣۣ	فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ
السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ	ڣۣ	فيالساعة الثامنة
عَلِيهِ.	اِلی	ألى عمله
زُمَلَابِكَ	عَلَى ِ	غلى زُمُلابِكَ
دُرُوسِك	ڣ	فِيُ دُرُوسِكَ
زُمَلابِي.	عَلَى	عَلَى زُمَلَا بِي
پَيْتِكَ	الی	الىيتىك
الْبَدُرَسَةِ	مِن	مِنَ الْمُذَّرَسَةِ
يَيْتِي	اِلٰی	إلىيتي
دُروسِيْ	رق ا	فِيُ دُرُوسِي

(۲) أَكْتُبِ الْغِعُلَ الْمُضَارِعَ فِي الدَّرْسِ الْمَاضِيْ۔ تزرے ہوئے بی جم وجود المعنادع کے کمات چن کھیں۔

النالمنارع كالمات:

يَسْتَيْقِطُ، يَبْنَا أَبِنَنَا وَلَ، يَغُرُجُ، يَنْ هَبُ، يَنْ عُلُ، يُسَلِّمُ، يَسْتَمِرُ، يَسْمَعُ، يَأْخُذُ، يَرْجِعْ، اَسْتَيْقِطْ، تَبْنَا، اَبْنَا، تَتَنَاوَلَ، اَتَنَاوَل، تَأْنِي، آيِّن، يَدْهَبُ، تُسَلِّمُ اَسْلِمُ، سُنَمُرُ، اَسْتَمِرْ، تَرْجِعُ، اَرْجِعُ، تَسْتَرِيْعُ، اَسْتَرِيْعُ، ثَذَاكِرُ، اَذَاكِرُ.

> (٣) تُرجِمْ بِالْأُرْدِيَةِ وَيَبِن حُروفَ الْجَرِّوَالْاسْمَاءَ الْمَجْرُورَةَ -أردوش ترجم كري اور حدف جراورا الم عردمه كويان كريا-

الحال العرب المرب المرب

13/5/51	حرف جار	أردو	ارني
ألئماء	مِن	リックアナリー	نَزَلَ الْمَطَرُمِنَ السَّمَاءِ
البيعين	ڣ	عجرم جل خانے میں داخل اوا	دَخَلَ الْمُجْرِمُ فِي السِّجْنِ
اَلسَّيَّارَةِ	مين	حادور كارے أتاب	يَنْزِلُ الرَّاكِبُ مِنَ السَّيَّارَةِ
المتيت	عَلَىٰ	المست برنماز جنازه برعة إلى	نُصَلِّئُ عَلَى الْمَيْتِ صَلَاةً الْجَنَّازَةِ
القبر	في	منت كوتبر من دفن كياجاتاب	يُدُفَّنُ الْمُيِّتُ فِي الْقَيْرِ
الأرض	عَلَى	مل دعن برگرتا ہے	يَسْقُطُ النَّمْرُ عَلَى الْأَرْضِ
ألمرير	عَلَى	یک چاریال پرسوتی ہے	تَنَامُ الطِّفْلَةُ عَلَى السَّرِيْدِ
التِلْبِيدَةِ	عَن	أستانى بااوب شاكرده سے راضى	تَرْضَى الْمُعَلِّمَةُ عَنِ التِّلْمِيْذَةِ
		الوتي م	المودية
الدمية	ب	فاطر كريا كم حاله كلياتي ب	تَلْعَبُ فَاطِمَةُ بِالدُّمْيَةِ

الدالدالا المراكب المر

(م) کر م مربالکفریدی و کوی می وف انجر و الاسماء المه مرورة و الکامی مربالکفریدی و کاری می اور در وف انجر و الاسماء المه مروره کو بیان کریں۔ مل: وینے کے جلے بحص مربی ترجمہ اور حروف جارہ اور اسام مجرورہ کے بیان کے ساتھ درج الل اللہ۔

19.50	حرون	مرب	أردو
النوق .	إلى	ذَهَبُ شَاهِدٌ إِلَى السُّوْقِ ·	الله إداركيا
الولية	پ	وَاشْتَرَى الْكُرَّاسَةَ بِرُوبِيَّةٍ	ادراس نے ایک رویے میں کائی خریدی
خَالِي	ِلِ.	هٰ الْمِنْدِيْلِ لِغَالِيهِ	
الجِدَادِ -	على	السَّاعَةُ عَلَى الْجِدَادِ	
البستشفى	مِن	شغَىالْمَرِيضُ	
الَيْتِ	اِلی	وَذَهَبُ مِنَ الْمُسْتَشْعَى إِلَى	ااواست ل سے مرجا کیا
اسلامآبان	مِن	البيت البيت	
کراتشی	اِلی		می نے کرا چی سے اسلام آیاد تک
الآرينا ا ا حد	2 / 16		ريل عن مركبا
احد آلماءِ الْبَادِدِ	على	وَاللهِ الدَّاطُلِمُ عَلَى أَحَدِ	
عاضين	ب بر	الوصابالهاءالبارد	یں فرزے پائی ہے وضورتا ہول اور یں باج احت تماز ادا کرتا ہول
		واصبى الصدو وباجها مر	الريل بالجهاف مارادا مه بول

(۵) أغرب الجنك الآتية - آف والع جلول كاعراب (تركيب) يان كري - صلى المراب (تركيب) يان كري - صلى وي علم من تركيب ورج ذيل إلى:

(١) لَعِبَ خَالِدٌ فِي الْحَدِيثَةِ (فالدباعُ مِن كميلا)

لَعِبَ: لَعَلَى مَنْ مَخَالِدٌ: قاعل مرفوع ، في: حرف جر، ٱلْحَدِينَعَةِ: اسم مجرور-

(۱) يَكْتُبُ شَاهِدٌ بِالْقَلَهِ (تَا رَقُلُم كَمَا تَعَلَّمَ) يَكْتُبُ: فَعَلَ مِعْمَارِعُ مِنَا هِذُ: فَاعَلَ مِرْفِعُ ، بِ جَرَفِ جِرِ الْقَلَمِ: المَ مجرور -



اَلَنَّ رُسُ الْخَامِسُ

إسمرالفاعل (اسم فاعل كابيان)

قاعده: ام قال دوام بكريوك كام كرف والي كويتاك، يم كاتيب: كمي والا، مكرم والدام والادام والله الم والله الم الله المعادرة في بالما الراس عن حل مواد الله الم وال فأعِل " كودن برآتا بي نصرت ناهدادر سيم عسامع اوراكر اللي حروف ف زائد موتوام قاعل بنائے كا لمريقه بيا كدائ فعل كال معمارع سے معمارى كى ملامت كوددركرنكاس كى جكه "ميم مشموم" لكادين اور آخر يس توين بر حادين أور آخرى اللاے پہلے وف اور (زیر)دے دیں اگر پہلے نے کروندہ وی پیگوف مگرون يَسْمَعُ فَ مُسْمَعِم ، يَجْتُهُدُ تَ جُبْتُهُد

على فمرا موا مول اورتو على رباي الأستادمتكلم والتلبيد سامع أخاد ككورة والاجادر اكرد فوالاب مرادوست سر كرف والا بادري قيام كرف والا مول خالد لكمن والا عاورسعيد يرصف والا ب یانی شفرا ہاوردودھرم ہے

الأستاذ كالس والتليد فابد التادبيا عادر فاكردكراب أَنَا وَاقْفُ وَأَنْتُمَاشِ صديقي سأفروانا مقيم خَالِدٌ كَاتِبُ وَسَعِيدٌ قَارِي الماء تاردواللبن ساخي

چاپات .	موالات
كر،بل أَنَاجَالِسُ	مَلْ النَّتَ قَامِمُ ا
تين، يكه ش بينا مول	كيالو كمزاب؟
لا،بَل هُوَوَاقِف	مَلْ غَالِدٌ مَاشٍ؟
النيلء مكدوه فمراءواب	كيا خالد صلح والا ٢
الا ، بَل الا اسامِمْ	مَلَ النَّتَ مُنْكَلِّمُ؟
ويس ، بكرش سنت والا اول	كياتو كفكرا بات كرف والانع؟

الحالة الرب الله و 25 الله و المالة الرب الرب المرب الله و المالة المرب الله و الله و المرب ال

لَا، بَلْ أَنَّا مُقِيمَ الله بَلْ هُوسًا فِن الله بَلْ هُوسًا فِن الله بَلْ هُوزَارِعْ الله بَلْ هُوزَارِعْ الله بَلْ أَنَّا مُتَعَلِّمَ الله بَلْ النَّامُتَعَلِّمَ الله بَلْ النَّامُتَعَلِّمَ الله بَلْ النَّامُتَعَلِمَ الله بَلْ الله المَون الله بَلْ النَّامُة عَالَمَهِ

المؤنث (مؤنث)		ن کو (ټر)	الم
الورت ميني ب	الْمَرَأَةُ جَالِتَهُ	آدى امردجيما ہے	ٱلرَّجُلْ جَالِسُ
وو لفظر بات كرتى ب	هِيَّ مُتَكَلِّنَةً	وو مخطرا بات كرتاب	هُوَمُتَكَلِّم
و کوری ہے	هِيَ قِالِينَةُ	وه کمزاہے	هُوَقَابِم
وو كاجرا لكمنے والى ب	﴿ هِي كَاتِبَةً	ووكافب/ككن والاي	هُوَكَاتِب
دو پڑھے دال ہے	هِيَ وَاقِفَةً	ووهمراءواب	مُووَاقِف
وہ مغیری ہوتی ہے	هِيَ قَارِئَةً	ا وويد عندوالا ب	هُوَقَارِي
دومومد/ايمان دالى	ربعي مُؤمِنَة	ووموس / ايمان والاي	وروي .
دوأتاني ع	جِي مُدَرِسَة	ووأتاوي	هُوَمُكَرِّسُ
وومسلمان ورت ہے	هِيَ مُسْلِمَةً	ووملان	هُومُسْلِمُ
٠ ووطالبه	هِيَ مُتَعَلِّمَةً	ووطالب علم/شاكردب	هُومتعلِم
ووروز ودار ورت	هِيَ صَالِمَةً	دوروز ودار ارد	هُوصالِم
وو محنی مورت ہے	. هِيَ جُتُهِدُةُ	وه نتي ہے	٠٠ هُوَ مُجْتَهِنَّ



تَمُرِين (مشن)

(۱) غَيِّرُاسُمَ الْفَاعِلِ الْمُنْكَزِ إلى السَّمِ الْفَاعِلِ الْمُؤَنَّثِ -دي مُحَدَّمَ قاص كِلمات كوام فاعل مؤدث مِن برلين -ص: دي مُحَدَّمَ فاعل كِلمات مع اسم فاعل مؤدث كرورج ذيل إلى:

الم قامل مؤثث	ام فاعل ذكر	ا ام فاعل مؤنث	امقاط ذكر
فاسِقة	فاسِقْ	تَاجِرَةُ	ئاچر ئاچر
ُ گاتِبةً گاتِبةً	گاتِبْ	عَامِلَةً .	عَامِلُ
قاتِلة	٠ قَاتِلْ	- ئاپئة	نَايِم
عالِية	ظالم	مُستَقِيظَةً	مستقيط
عَادِلَةُ	عُادِل	حَافِظَةُ	حَافِظ
خامِدَة	خامِد	كَافِرَة	گافِر

(۲) تُرْجِمْ بِالْعَرَبِيَّةِ وَ لِي مِن رَجِمُ رَبِي -مل: ديئ كُف أردو جَائِع م لي درج ذيل إلى:

. وي	الدو	مرتي	أردو
ضَاحِكُ	منت والا	ذَاهِبٌ	ج نے والا
نَاصِر	مدد کرتے والا	بَاكِ	، روتے والا
صَادِق ،	مج يو كندوالا	متكلم	بالمحمل كرف والا
حَافِظَة / ذَاكِرَة	يادكرنے والي	آکِلَة	بكماتي والى
، مُؤدِّبة	ادب حمانے دالی	مُربِية	تربيت دين دالي

الماك الربع الله الدال الربع الله الدال المربع الله الدال المربع الله الدال المربع الله المربع الم

ٱلدَّرْسُ السَّادِسُ

السمرالمفعول (اسم مفول كابيان)

ج له الح را ال	الْبَاءُمُشُرُوبُ	سيق لكما واب	ٱلدَّرْسُ مَكْتُوبُ
مهان اکام کامل	الضَّيْفُ مُكْرَمُ	البيرى مولى ب	الكِتَابُ مَقْرُومُ
امراطاحت كيابواب	الأميرمقاع	متله مجا اواب	البَسْأَلَةُ مِغْهُومَةً
بديا تخد تول كيامواب	ٱلْهَدِيَّةُ مَقْبُولَيْهُ	عِد بِرُ ابواع	اللِّص مَأْخُوذٌ
أخال احرام ك مولى	النعلِية فنترمة	द्वां अवस्थ	الرِسَالَةُ مُرْسَلَةً

جوابات	سوالات
نْعَمِ ، أَلَدُّرْسُ مَكُتُوب	هَلِ الدَّرْسُ مَكْتُوبٍ؟
ى بال سى كالماءواب	كياسين للعاءواب؟
نَعَمْ الْكِتَابُ مَعْرُوءً	هَلِ الْكِتَابُ مَقُرُوءُ ٢
そられびかいいいは	كيا كاب يزعى ولى بيا
نَعَمِ ، الْبَسْتَلَةُ مَعْهُومَةُ	هَلِ الْبُسْأَلَةُ مَغْهُومَةً ؟
يى بان مسئله مجما مواي	كياستار مجما وواب؟
لا،بَلِ الْمُجْرِمُ مُهَانَ	هَلِ الْمُجُرِمُ مُكْرَمُ؟

BURN LANGE CHARTE TO REAL TO DESTRUCT THE BUT IN THE

كياجرم إكرام كيابوا به؟
كيام الفيف مكرم المام كيابوا به؟
كيام الأمية ومطاع المعلى الأمية ومطاع المام كيابوا به المام كيابوا كيابوا به المام كيابوا كياب

تَمْرِيْنُ (مثن)

(۱) أَكْتُبْ إِسْمَ الْمَغُعُولِ فِي الْجُهُلِ السَّايِقَةِ

مُلَاثِ جَلُول عِن آئِول عَلَى مَعُول كَالمَات فِي رَكْسِل وَلَالْ مَعُولُ كَالمَات وَلَا يَكُولُ اللهُ عَلَيْهُ وَالْمَالُ مَعُولُ وَلَا اللهُ الله

گذشة جلول من استعال مولے والے خرے کلات:

مُكْتُوبُ مَغْرُوءُ مَغْهُومَةً مُكْرَمُ مُهَانَ مُطَاعِ ... مُرْدُودَةً مَغْبُولَةً مُرْسَلَةً غُنْتَرَمَةً مَأْغُوذً

(٣) تُرْجِمُ بِالْعَرَبِيَّةِ - ﴿ فِي عَن رَج مِ كُود - طل عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

م لي	أبدو	م بی	أردو
ٱلْجُرِمُ مَضَرُوب	جرم الماءواب	ٱلْبَابُ مَغْتُوحُ	دردازه کملاہے
ٱلْبَتَاعُ مَوْضُوعٌ	سامان دکھا ہواہے	اَلشَّبَّاكُمُغُلِّقٌ	کھڑ کی بندہے
اَلزَّهْرُ مُقْطُوفٌ	بحول تو ڈا ہوا ہے	اَلدُّكَانُ مُقَفِّلُ/مَقَفُول	دكان كوتالالكا واب
اَلشَّجَرَةُ مَقْطُوعَةً	در شت کا نا ہواہے	ٱلْمِرْ آةُ مُكُمُّورَةً	شيشه أو نا مواب
اللحم مطبوخ	كوشت بكا موائ	ألحوض منافوة	تالاب بحراءواب

(٣) تَرْجِمُ بِالْعَرِيدَةِ - عربي ش رَجه كرد-عل: دي محصر لي جملون كا أردور جد

أردد	م بی	اً الدو	عربي .
م موتد الدام	الرَّأْسُ مَخْلُوقٌ	الله معرود عمادت کے	الله معبود
امانت حاعت کی ہوئی	ٱلاَمَانَةُ فَعُفُوظَةً	لائق ہے	
4		فادم فدمت كيا مواب	ألخادم مخذ ومر
द्रिमर्ड हे उत्र	ٱلشَّاقُامَلُ بُوْحَةً	فالن المنت كياها ب	ٱلْفَاسِقُ مُهَانَ
द्रामा देशा	الصِّينُ مَأْخُودٌ	أتادا حرام كيا واب	المعلم محترم
أبتانى وزك كولى	ٱلْبُعَلِّبَةُ مُكَرَّمَةً		المحين مخبوب
٤		پنديده/ عاداب	



[ماتوال سيق]

الدرسالسايع

گان وَاخْوَاتُهَا (گان اوراس كے اخوات كابيان)

قاعده: گان اور اُخواتِ گان جمله اسمیه پرداخل اوت ایل اور پہلے بز ، کورفع دیے ایل اور دو الن کا اسم کہلاتا ہے۔ اور دو ارس بر بر کونسب دیے ایل اور دو الن کا اسم کہلاتا ہے۔ اور دو ارس بر بر کان کے دو اس با افوات یہ ایل: صار، آید، ، اُصْبَعَ، اور الن کا نام افعال نا تعد ہے۔ گان کے دو اس با افعال نا تعد ہے۔ گان کے دو اس با افعال نا تعد ہے۔ گان کے دو اس با افعال بات ہے گان اُسلی، اَضْعی، ظال ، بات ہے گان خال شعباعًا، گان بعل ناص، خالی اسم گان معوب۔

سردی شخت ہے	ٱلْبَرْدُقَارِسْ	محرضاف مخراب	ٱلْبَيْتُ نَظِيْفً
مردى تخت ہوگئ	صَارَالْيَرُدُقَارِسًا	حمرصاف سخراتنا	كَانَ الْبَيْتُ نَظِيْفًا
جرم توبركن واللب	ٱلْمُجْرِمُ تَأْبِبُ	بارش وطادهاري	الْمَطَرُغُزِيرُ
جرم تو يك دالا بوكيا	صَارَالْمُجْرِمُرْتَابِبًا	بارش موسلاد حارقى	كَانَ الْمُطَرُّغَزِيْرًا
شاكرومنتي ب	ٱلتِّلْمِيْلُ مُجْتَهِدٌ	فركما توري	ألخادِمُ قَوِي
شاگروئتی ہیں ہے	لَيْسَ التِّلْمِيدُ مُجْتَهِدًا	اور ما توريس ب	لَيْسَ الْخَادِمُ قَرِيًّا

سوالا مت

جوابات نَعُمْ ، كَانَ الْبَيْتُ نَظِيفًا می بان محرصاف تحراب نَعُمْ ، كَانَ الْبَطَرُ غَزِيرًا ی بال، بارش وطاد حارب نَعَمْ اصَارَ الْبَرِّدُ قَارِسًا تى بال أسردى فت موكى لَعُمْء صَارَ الْمُجْرِمُ تَابِيًا بى بال، جرم وبدكرنے والا موكيا لا، لَيْسَ ٱلْخَادِمُ قَوِيّ ميں اوكر طاقتورے لَا،لَيْسَ التِّلْمِيْدُ فَجُتَهَدًا. نیں، شا گردمنی نیں ہے نَعَمْ اصَارَتِ الطَّالِيَةُ مُعَلِّمَةً يى بال، طالبه أستاني موكن لا، لَيْسَتْ فَاطِمَةُ مَرِيْضَةً نبيس، فاطمه بارس ب نعمر اصبح الجونقيا تی ہاں، نضا من کے وقت صاف ہوگی نَعَمْ ، بَأْتَ الْمَرِيْضُ نَابِمًا عي بال مريض رات كومويار با

مَل كَانَ الْبَيْتُ نَظِيْفًا؟ الإنمرماف تمراتما؟ هَل كَانَ الْبَطَرُ غَزِيرًا؟ كايارش موسلادهارسي؟ هَلْ صَارَالْبَرْدُقَارِسًا؟ كامردى تخت موكئ؟ هَلْ صَارَالْمُجْرِمُ تَابِيًا؟ كيا جرم توبرك والا موكيا؟ هَلِ الْخَادِمُ قُويُ ؟ كيانوكرطا تتوريء هَلِ التِّلْمِيْدُ فُجُتُهِدٌ ٢ كياشا كروكنتي ب هَلْ صَارَتِ الطَّالِيَّةُ مُعَلَّمَةً؟ كياطالبهأستاني موكئ؟ هُلْ فَاطِمَةُ مُريضَةً؟ كياقاطمه بياري؟ هُلِّ أَصِّبُحُ الْجُوْنَقِيًا؟ کیا نعنامیح کے دنت ماف ہوئی؟ هَلْ بَاتَ الْمَرِيْضُ نَابِمًا؟ كيام يض رات كوسويار با؟

الدان الرب المجال 32 المان الرب المجال 32 المجال المان الرب المجال المان الرب المجال المان الرب المجال المان المرب المجال المان المرب المجال المان المرب المجال المان المرب ال

تَعْرِين (مشن)

(۱) گذشتہ جملوں میں موجود گان اوراس کے اخواع کو الگ کر کے تعیاب

ال: كان اوراك كاخات درية ذيل إلى:

كَانَ صَار صَارَتُ ، أَصْبَحَ بَأْتَ لَيْسَتُ لَيْسَ

(٢) گزشتہ جملوں میں سے گان اوراس کے انوات کے اسم جن کرا لگ کریں۔

النان اوراس كاخوات درية ديل إلى:

الْبَيْتُ الْمَطَرُ الْبَرْدُ الْمُجْرِمُ الْخَادِمُ

التِلْبِينُ الطَّالِبَةُ فَاطَةُ ٱلْجَوْ الْمَرِيْضِ

(٣) مُذَرِّت جلول مِن كَانَ اوراس كَاخوات كَ خِركوا لِكِ كَر كَلْعِيل-

ا کان اوراس کے افوات ک فرور رہے ذیل ہے:

غَزِيرًا قَارِسًا تَابِيًا قَوِيًّا فُجْنَهِدًا مُعَلِّمَةً مَرِيْضَةً نَقِيًّا - تَابِعًا

(٣) عل: دي محيم لي جملون كاسوال كيمطابق على درية ويل ب

خَبْرُكَانَ وَأَخُواتِهَا	أردو	عربي .
حَاضِرًا	اليسف حاضرتنا	كَانَ يُوسُفُ حَاضِرًا
مُسَافِرًا	. بس مسافرتنا	كُنْتُمُسَافِرًا
تَابِعَةً	چی سور ی تحی	كَانْتِ الطِّلفُلَةُ نَابِمَةً
كَبِيْرًا	Lese1264	صَارَالْوَلَدُكِيْرًا
شابًا	توجوان موكيا	صِرُتَ شَابًا .
نَادِمًا	يورش منده موكيا	صَارَاللِّصُ نَادِمًا
بَعِيْدًا	محددورانس	لَيْسَ الْبَسْجِدُ بَعِيْدًا
عَافِلا	چکدارب رواه سی	لَيْسَ الْحَارِسُ غَافِلًا

(۵) جملوں کاعربی میں ترجمہ کریں اور گان اور اس کے اخوات کے اسم کی نشا عربی کریں۔ صل: دیئے گئے جملوں کا خدکور وسوال کے مطابق مل:

إسمركان وأغواتها	عربي	أردو
خَالِدُ	كَانَ خَالِدٌ مُؤظَّفًا	خالد لمازم تما
ألبتعلم	صَارَالْمُتَعَلِّمُ مُدِّرِسًا	طالب ملم عددك بن كيا
شاهِنْ	كَانَ شَاهِدْ خَادِمَ الْجَامِعَةِ	شابدجامعه كاجيزاك تما
هو (ميرمتر)	وَالْأَنَ صَارَحَارِسًا	اوراب ده چوکيدار بن کيا
تُ (مُيرمثمل)	كُنْتُ مُسَافِرًا	یں سافرتھا
ت (ضیر متعل)	وَالْأِنَ صِرْتُ مُقِيمًا	اوراب متيم بن كما
ألجو	ليسَ الْجَوْنَقِيّا	اواصاف الساع
الطَّعَامُ	ليسالطعام متهيأ	کھانا تیار ہیں ہے
ٱلْمَرِيْضُ	بَاتَ الْمَرِيضُ مُسْتَيْقِظًا	يماردات كوجا كماريا
هُوَ (مُرِمَّمَ)	وأصبح نابها	اور مع کے وقت سوکیا

(٢) أَعْدِبِ الْجُهُلُ الْآنِيَةَ _ آئے والے جملوں کا اعراب یعنی ترکیب بیان کرو۔ حل: ویئے گئے جملوں کا موال کے مطابق حل درج ذیل ہے:

كَانَ سَعِيْدُ حَاضِرُ السعيد ماضرتها)

كَانَ: فَعَلَ التَّلْمِيْدِ فَعُمَا الْمِيدُةُ (ثَمَّ كُرده غير حاضرُ الْحَرَّيْنِ هِ) كَيْسَتِ التِّلْمِيْدِ فَعَلَ التَّعْلَ الْمَاكُرده غير حاضرُ بين هِ) كَيْسَتْ: فَعَلَ نَاتُص، التِّلْمِيْدُ فَأَ: اسم لَيْسَتُ مرفوع، غَابِبَةً: خر لَيْسَتُ معوب أَصْبَعَ الْجَوْنَقِيْنَا (فنا بوقت مَن ماف بوك) أَصْبَعَ: فعل ناتَص، أَلْجَوَ: اسم أَصْبَعَ مرفوع، نَقِينًا: فر أَصْبَعَ: منصوب



اَلدَّرْسُ الثَّامِنُ

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا (إِنَّ اوراس كَاخُوات كابيان)

إِنَّ ادراس كَ الحوات جمله اسميه برداخل موت إلى ادرمبتدا وكونعب وية إلى ادردہ إِنَّ ادراس كے اخوات كام كملاتا ہے۔ اور خركور فع ديے ہيں دہ ان كى خركبلائى ہے۔ إِنَّ اور اس كَ افوات يه الله: إِنَّ أَنَّ كَأْنَّ لَيْتَ، لَكِنَّ، لَعَلْ عِي إِنَّ الْإِدَنَ وَاجِبْ (بِ فِل ادب كرنا مرورى ب) إن: حرف تاكيد، ألادب: إسمران مَنْصُوب، وَاحِبْ: خَبْرُانَ مُرفُوعُ

الله تدرت والاہے بے فک الله تبدرت والا ہے من نے جان لیا کہ بیٹک الدقدرت والا ہے الشرستنه والاب بے تحک اللہ سننے والا ہے مں نے یعین کرلیا کہ بیٹک اللہ سننے والا ہے كاب أسادب محويا كه كتاب أستادب علم تورب موياكم الديم كاش كهماية نك موتا ٹایدکہ کتاب ستی ہوگی ٹایدکہ ہارآدی مورہاہ ممرنا بيكن سامان برانا ب بَيْتُ جَدِيْدٌ لَكِنَّ الْأَثَاثَ قَدِيْمٌ

أللهُ قَادِرٍ ان الله قادر للتُ أَنَّ اللَّهُ قَادِرٌ يُقَنَّتُ أَنَّ اللَّهُ سَمِيعً الكتاب أستاذ كأن الكتاب أستاذ العلمنور كأن العلم نور لبت الجارَ صَالِح لَعَلَ الْكِتَابُ رَخِيْصٌ لَعَلَ الْمَرِيضُ كَابِمْ:

جوابات نَعُمْ ، عَلِيْتُ أَنَّ اللَّهُ قَادِرٌ تی ہاں میں نے بھین کرلیا کہ بے فک اللہ قدرت دالا ے نَعَمْ الْقَنْتُ الْاسْمَامِيْمْ كياتونے يقين كرليا كر ب فك الله سننے والا كى يال، من نے يقيمن كرليا كر ب فك الله سنتے والا ہے الْعَمْءُ أُومِنُ أَنَّ اللَّهُ وَاحِدٌ كياتو ايمان ركمتا ہے كہ بے فك الله ايك إلى عن ايمان ركما مول كر ي فك الله ايك ج نَعُمْ، كُأَنَّ الْكِتَابُ الْسُتَاذُ جي بال ، كويا كه كماب أساد نَعُمْ كَأْنَ الْعِلْمُ نُور تى بال، كويا كم فورى البت الجارصالح کاش که یزدی نیک موا لَعَلَ الْكِتَابُ رَخِيْصُ امدية كدكتاب ستحاموك لَعَلَ الْمَرِيضُ نَابِمْ شايدم ايش سود باب َلا،بَلِ الْبَيْتُ جَدِيْدُلْكِنَ الْأَثَاثَ قَدِيْمٌ

جیں، یک مرنا ہے لین سامان پرانا ہے

سوالات هَلْ عَلَيْتَ أَنَّ اللَّهُ قَادِرٌ ؟ كياتون جان ليا كمالشقدرت والاب؟ عَلْ أَيْقُنْتَ أَنَّ اللَّهُ سَمِيْعِ؟ هَلْ تُومِنْ أَنَّ اللَّهُ وَاحِدْ؟ هَلِ الْكِتَابُ أَسْتَادُ ؟ . كياكتاب أستادي؟ هَلِ الْعِلْمُ نُورْ؟ كياعكم توريع؟ هَلْ جَارُكَ صَالِحِ؟ كياتمهارا يروى نيك ب هَلِ الْكِتَابُ رَخِيْصُ؟ كماكتاب ستى يا. هَلِ الْمَرِيضُ نَابِمُ؟ كام يق مورا ي هَلِ الْبَيْتُ قَدِيْمٌ ؟

كالمريانات؟

الله الدائد الرب الله الدائد المرب الله المرب المرب

تَمْرِينَ (مثق)

(۱) گزشته جملوں میں موجود إنّ اور اس کے افوات کو بیان کریں۔

عل: گزشته جملوں میں موجود إنّ اور اس کے افوات کا بیان:

انّ کَاٰنَ لَیْتَ لَیْتَ لَکُنَّ لَیْنَ اِنْ اِنْ اور اس کے افوات کے اس کیسیں۔

عل: گزشته جملوں میں اُنّ اور اس کے افوات کے اس کیسیں:

عل: گزشته جملوں میں اُنّ اور اس کے افوات کے اسم کا بیان:

(۳) گزشته جملوں میں موجود اُنّ اور اس کے افوات کی فہر چن کر کسیں۔

مل: گزشته جملوں میں موجود اُنّ اور اس کے افوات کی فہر در بن ذیل ہے:

عل: گزشته جملوں میں موجود اُنّ اور اس کے افوات کی فہر در بن ذیل ہے:

قادِرٌ سَمِیعُمْ اُسْتَاذٌ اُورٌ صَالِحٌ رَخِیاصٌ قَادِرٌ سَمِیعُمْ اللّهُ ذَکر کریں

عل: دیے گئے عربی جملوں کا اُر دوتر جمہ کریں اور اُنّ اور اس کے افوات کی افوات کا الگ ذکر کریں

عل: دیے گئے عربی جملوں کا اُر دوتر جمہ اور اُنّ اور اس کے افوات اس کا اور اُنّ اور اس کے افوات اسم کا ذکر کریں

عل: دیے گئے عربی جملوں کا اُر دوتر جمہ اور اُنّ اور اس کے افوات اسم کا ذکر د

(1)	اُددو	ع بي
الحق	بے فک فن وائع ہے	إِنَّ الْحَقَّ وَاضِحُ
الإمتِعَانَ	مى نے جان ليا كہ بيك امتحان قريب	عَلِيْتُ أَنَّ الْإِمْتِعَانَ قَرِيْبٌ
ٱلْجَهْلَ	مویا کہ جہالت تاریکی ہے	كَأْنَ الْجَهُلَ ظُلْمَةُ
خَالِنَّا	مویا کہ خالد شرہے	كَأْنَ خَالِدًا السِّدُ
ألخادم	كاش كه خادم المانتدار بوتا	لَيْتَ الْغَابِبُ مَوْجُودٌ
ٱلأَسْتَاذَ	شايد كه أستاد ما ضربو	لَعَلَّ الْأُسْتَاذَ حَاضِرٌ
المريض	ثايد كدمريض آرام كرربابو	لَعَلَ الْمَرِيْضَ مُسْتَرِيْحُ
الإبن	اپ تاج بالکن باطبیب	الْآبُ تَاجِرٌ لَكِنَّ الْإِبْنُ طَبِيْبٌ
البلث ا	ال پرده کمن والی بے لیان بی بے پرده	ٱلأُمْ مُحْتَجِبَةً لَكِنَّ الْبِلْتَ مُتَبَرَّجَةً

(۵) تُرْجِمُ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاذْكُرْ خَبْرَأَنَ وَاَخَوَاتِهَا دِيَ كَرْجِمُ بِالْعَرَبِيَةِ وَاذْكُرْ خَبْرَانَ وَاخَوَاتِهَا دِينَ عَلَى مِلْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

		<u> </u>
بخر	مربي	أردد
صَّادِقْ	اِنَّ سَعِيْدً اصَادِقً	ب فل سعد تها ب
مُطْلُوم	عَلِيْتُ أَنَّ زَيْدًا مَظْلُومٌ	جمع معلوم ہے کہ بیٹک زیدمظلوم ہے
سَمِيْم،عَلِيْم	إِنَّ اللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيْمٌ	ي فحك الله عن والا مات والا ب
آئِيَّة	اِنَّ الْقِيَامَةَ آتِيَةً	ب فك قيامت آف والى ب
حَاضِر/مُوجُود	لَيْتَ صَدِيقِي حَاضِرٌ/مَوْجُودٌ	كاش مير اودست موجود بوتا
عَالِم	لَيْتَ شَاهِدًا عَالِمٌ	
قَادِمْ	لَعَلَّ الْمُسَافِرَ قَادِمْ	·
غَضْبَانَ	لَعَلَّكَ غُضْبَانٌ	الله السياداش ال
- قَلِيْلُ	ٱلدُّكَانُ كَبِيْرُلْكِنَ الْإِثَاثَ قَلِيْلُ	د کان بڑی ہے کی سامان تعور اہے
	ٱلْمَدِينَةُ جَمِيلَةٌ لَكِنَ الشَّوَارِعَ	
نَظِيْغَة	نَظِيْفَةً	U!

(٢) أغوبِ الْجُمَلُ الْآتِيةَ (آن والعِملون كار كيب كري) عل: جامع ركيب درج ويل بين:

(۱) إِنَّ الصَّلُوةَ قُرِيْضَةً (بِ فَكَ مَازَفْرِيسَبَ) إِنَّ: حِن بِرائِ مَا كِيرِ، الصَّلُوقَ: المَ منعوب، قَرِيْضَةٌ: فَرِمِوْوعَ

(٢) لَيْتَ التَّاجِرَ اَمِيْنَ (كَاشَ كَهَ تَا جَرَا مَا نَتَ دار مَوثًا)

لَيْتَ التَّاجِرُ اَمِيْنَ التَّاجِرُ : إِنهَ لَيْتَ منعوب، اَمِيْنَ : خَر لَيْتَ مرفوع (٣) لَيْتَ : خَر لَيْتَ مرفوع (٣) لَعَلَّ الْخَبُرَ صَعِيْعُ (كَاشَ كَ خَرَصِيْعِ مُو)

لَعَلَّ: حرف رَبي، ٱلْخَبْرَ: الم لَعَلَّ منعوب، صَعِيبة خرلعَلْ مرفوع

[لودال سنق]

اَلنَّرْسُ التَّاسِمُ الفِعُلُ الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ (قعل مضارع مرفوع كابيان)

قاعده: فل معنارع سے پہلے اگر نصب یا جزم دینے والا ترف نہ ہوتو تعل معنارع مرفوع اوتا ہے، میے يَقُورُ التِلْبِيدُ الْكِتَابَ (شاكردكاب يوحتا ہے) يَقُورُ التِلْبِيدُ الْكِتَابَ (شاكردكاب يوحتا ہے) يَقُورُ التِلْبِيدُ الْكِتَابَ (شاكردكاب يوحتا ہے) يَقُورُ التِلْبِيدُ التِلْمِينُ: قاعل مرفوع، الْكِتَابَ مفول بمنموب-

شاكردمدے كى طرف جاتا ہے سافرايخ شرك طرف لوثاب خالدا بياب كااستبال كرتاب ابات ہے کود مکھنے ہے خوس ہوتا ہے محودات بمائي كاطرف تحفه بعجاب أَحِبُ الْوَلَدَ الَّذِي يَعْرِصُ عَلَى نَظَافَةِ مِن ال الرب كو يند كرتا مول كه جوائ کیرون کی صفائی پرجس رکھتا ہے يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنْ قِرَأْقِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَةِ اسْان على كابول كي يرض قائده أثما تلب زیاده کھانا معدے کو یکا ڈو جا ہے والده اين ع كودوده يا تى ب پکی گلاب کا پھول تو رُتی ہے طالبدا باسباق على منت كرنى ب

يَدُهَبُ التِّلْمِيْدُ إِلَى الْمَدُرَسَةِ إِيَعُودُ الْمُسَافِرُ إِلَى بَكْدِةِ يَسْتَقْبِلُ خَالِدٌ أَبَاهُ يَغْرَحُ الْوَالِدُ بِرُوْيَةِ أَبْنِهِ بُقَدِّمُ مُحُمُّودُ إِلَى أَخِيْهِ هَدِينَةً الْآكُلُ الْكَثِيْرِيفُسِدُ الْبِعْدَةَ الْوَالِدَةُ تُرْضِعُ وَلَدُهَا الطِّفْلَةُ تَعْطِفُ الْوَرْدَةَ ٱلطَّالِيَةُ تَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهَا

أُسْتَاذُ (أحاد)

الى ائن يَدُو هُ البِّلْمِيدُ؟

الى ائن يَعُودُ الْهُ الْمِيرَا الْمُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّه

تِلْمِيدُ (شَاكُرد)

ٱلتِلْيِيْدُيَدُهُ مُبُالِي الْمَدْرَسَةِ やけいしからころかか يَعُودُ الْمُسَافِرُ إِلَى بَلَيهِ مافرايخ شرك طرف اوناب خَالِدٌ يُسْتَقْبِلُ أَبَّاهُ فالدائي إلى كاستبال كرتاب يَفْرَحُ الْوَالِدُ بِرُوْلِهِ النِّيهِ باب الي مي كالريكي عن خوس موتاب يُقَدِّمُ مُحُمُّودُ إِلَى أَخِيْهِ هَدِيَّةً محوداے بمال کاطرف بدر بھیجا ہے أحِبُ الْوَلَدَ الَّذِي يَعُرِضُ عَلَى يَظَافَةِ ثِيَّابِهِ یں اس لڑے کو پند کرتا ہوں کہ جوالیے كيروس كى مفائى يرحرص ركما ب نَعَمْ ، أَسْتَفِيدُ مِنْ قِرَأَةِ الْكُتُب عيال، شي كايون كوير عن قاعد الخالاون كَثْرَةُ الْأَكْلِ تُفْسِدُ الْمِعْدَةَ زياده كمانا معدے كوبكا أدياب اَرْضَعَتْنِي أُمِي میری مال نے مجمع دود مد بلایا الطِّفْلَةُ تَغْطِفُ الْوَرْدَة بى كابكا بمول ورالى ٱلطَّالِبَّةُ تَعْنَهِدُ فِي دُرُوسِهَا

تَمْرِينَ (مثق)

(۱) گذشته سبق می موجود فنل مغنارع مرفوع جن کرا لگ کریں۔ مل: گذشته سبق میں آنے والے مضارع مرفوع کے افعال:

يَدُهَبُ يَعُوْدُ بِسْتَقْبِلُ يَفْرَحُ يُفَدِّمُ أَحِبُ يَعْرِضُ يَسْتَفِيْدُ يَفْسِدُ تُرْضِعُ تَقْطِفُ تَجْتَهِدُ

(٢) گذشة جلول من مذكور فاعل كىكلمات الك كرد

الله عَنْمُودٌ اِنْسَانٌ وَالِدٌ وَالِدٌ عَالِدٌ وَالِدٌ عَنْمُودٌ اِنْسَانٌ وَالِدٌ أَمْر

(٣) گذشته جملوں میں مفول برے کلمات کوبیان کریں۔

مل: مغول كِان : أَبَاهُ هَدِيَّةً ٱلْوَلَدَ ٱلْمِعْدَةَ وَلَدَهَا ٱلْوَرُدَةَ

(س) أردو من ترجمه كري اور فعل معنارع مرفوع كوبيان كري

ص: عربي جملون كاتر جمه اور تعل متمارع كاذكر:

		•
فعل مضارع مرفوع	92) .	ال ال
ر يَعْبِلُ	ملمان الخرب كى عبادت كرتاب	
يُجِبُ	باباے فر ما نبردار بیٹے کو پندکرتاہے	يُحِبُ الْوَالِدُ إِنْنَهُ الْمُطِيْعَ
يواظب	محنتی شاکرد برد حالی میں با قاعد کی اختیار	اَلتِّلْمِيْدُ الْمُجْتَهِدُ يُواظِبُ
يخترم	كرتا باورأ تادكا احرام كرتاب	عَلَى الدَّرْسِ وَيَعْتَرِمُ الْأُسْتَاذَ
يُغَاطِبُ	أستادا بي شاكردول سے كاطب موتا	يُغَاطِبُ الْمُدَرِّسُ تَلَامِيْذَهُ
يَقُولُ	ع، اور کہتا ہے کہ تم میں سے جھے	وَيَقُولُ يُعْجِبِنِي مِنْكُمُ
يُعجِبُ	باادب شاكرداجها لكتاب	التِّلْبِيْدُ الْمُؤَدِّبُ
تَقُوٰلُ -	فاطمہ ایک سیلی ہے گہتی ہے آاے	يتَقُولُ فَاطِمَةُ لِزَمِيْلَتِهَا، تَعَالَىٰ
نَتَنَاكَرَ	بالده بمل كرسبق يادكري بمرباني	يَا شَاهِدَةُ نُتَذَاكَرُ الدُّرُوسَ
ا شعب م	م بمليد .	تُمْ تَلْعَبُ فِي الْحَدِيثَةِ فِي الْحَدِيثَةِ فِي

	المرية العرب إليا	U/ SE CA 41 03%	الهال الرب الله
	تخاطِب	مال این بیٹیوں سے خطاب کرتی ہے	
ļ	تَقُولُ	اور کہتی ہے کہتم میں سے مجھے باادب	
	تعجب	یک ایک تی ہے	لبوذبة

(۵) عربی میں ترجمہ کرواور تعل معنارع ذکر کرو۔

نعل مغنائ مرنوع	ر پی	أردو
يَذْكُو	يَذُكُرُ الْمُومِنُ رَبُّهُ كَثِيْرًا	مومن الله كوبهت يادكرتاب
يرحم	وَيُرْحُمْ عَلَى خُلْقِ اللهِ	اورالله ک محلوق پررحم کھا تا ہے
يَــُتُعِدُ	يَسْتَعِنُ حَامِدٌ لِلسَّفَرِ	ما دسفر کی تیاری کرتا ہے
تَرْكُبُ	يَرْكُبُ سَيًّا رَةً الْأُجْرَةِ	ووقيسي برسوار موتاب
يَدُمَبُ	وَيَنْ هَبُ الْي مَحَطَّةِ الْقِطَارِ	اورر ملوے اسٹیش جاتا ہے
يَــترِي	وَيَشْتَرِي تَذْكِرَةً	اورده کلث خریدتا ہے
يوذع	يُودِعُهُ أَصْدِقًاءُهُ	اعےدوست اس کوالوداع کرتے ہیں
تُفَادِرُ	تُغَادِرُ الْقِطَارُ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ تَمَامًا	گاڑی شیک دی ہے روانہ ہوتی ہے
يربيل	·	وه این دوست کوتار جیجاہے
ينتقبل	يَسْتَقْبِلُهُ صِيِّيْقُهُ	اس کا دوست اس کا استعبال کرتا ہے

(۱) أغرب الجُمَلَ التَّالِيَةَ _آنَ والعِلمِون كَارَ اكبرير. عل: جلون كارَ اكب:

(۱) تَطُلُعُ الثَّمْسُ مِنَ الْهَثْمِيقِ (سورج مشرق سے طلوع ووتا ہے) تَطُلُعُ: فعل مغارع مرفوع، اَلشَّمْسُ: فاعل مرفوع، مِنْ: حرف جر، اَلْهَثْمِ فِي بجرور

> (٢) وَتَغَرِبُ فِي الْمَغُرِبِ (اورمغرب بين غروب اوجاتا ہے) واوْعاطف، تَغْرِبُ اِنْعَلِى معنارع مرفوع، في احرف جر، اَلْمَغُرِب الجرور -

الحال الرب المراق الرب المراق المرب المراق المرب المراق المرب المر

ٱلْدُرُسُ الْعَاشِرُ

نَصَبُ الْفِعُلِ الْمُضَادِعِ (فعل مضارع كنصب كابيان)

قاعدہ: نعل معنارع سے پہلے اگر نصب دینے والا کوئی حرف آجائے توقعل معنارع کو نصب دیے دیتا ہے اور نصب دینے والے حروف یہ این: اُن، لَن، کَی، اِذَن، جیمے بُرِیْدُ شَاهِدٌ اَنْ بَسُوقَی سَیّارَةً (شاہر چاہتا ہے کہ وہ کار چلائے) بُرِیْدُ: فعل معنارع، شَاهِدٌ فاعل مرفوع، اُنْ: حرف نصب، بُسُوقَی: فعل معنارع منعوب، سَیّارَةً: مفعول بہ

أُرِيْدُانُ أَكْتُبَ الرِّسَالَةَ يَسُرُفِأَنُ تَزُورِنَا

لَنْ يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ لَنْ يَفُوزَ الْكَسْلَانُ جِنْتُ اَنْ اَتَعَلَّمَ الْعِلْمَ اَتَعَلَّمُ كُنُ اَخْدُمُ الْإِسْلَامُ وَالْمُسْلِمِيْنَ

يَقُولُ عَالِدٌ لَشَاهِدٍ

سَازُورَكَ يَوْمَ الْجُمْعَةِ
فَيَقُولُ شَاهِدٌ إِذَنْ اكْرِمَكَ

يَقُولُ التِّلْمِيدُ لِنَمْعَلِّمِ

سَأَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِيْ

فَيَقُولُ الْمُعَلِّمُ الذَّنْ تَنْجَعَ

یں چاہتا ہوں کہ میں خطانکھوں جھے آپ کا زیارت کرنا/ ملاقات کرنا خوش کرنا ہے کافر ہرگز کا میاب نہیں ہوں کے سنت بندہ ہرگز یاس ندہوگا میں آیا تا کہ علم سیکھوں/ حاصل کروں میں علم سیکھنا ہوں تا کہ اسلام اور مسلمانوں کا خدمت کروں

خالد شاہدے کہتاہے میں عنقریب بروز جعد تجھے سے ملاقات کروں گا پس شاہد کہتاہے کہ تب میں تیراا کرام کروں گا شاگر واُستاد ہے کہتاہے میں عنقریب اپنے اسباق میں محنت کروں گا تو اُستاد کہتا ہے تب تو کامیاب ہوجائے گا

موالات

نَعَمْ الْرِيْدُ أَنْ آكُتُبُ الرِّسَالَةَ تَى إلى عَلَى جَابِهَا مِول كَهُ وَالْكُولِ آكُتُبُ الرِّسَالَةَ إلى وَالِدِي

من الني باب كالمرف خط لكمت الول نَعُمُّ ! أُحِبُّ أَنْ أَذُّ وَرُكُمْ

ى بال ي عابنا بول كرتمهارى ذيارت كرول كَنْ يُقْلِمُ الْكَافِرُ

جوابات

كافر برگزكاماب شهركا كَنْ يَغُوْزَ الْكُسُلَانُ

ست بنده بركز پال شهوگا نَعَمْد! أُحِبُ أَنْ أَجْتَهِ لَ

تى بال مى يىندكرتا مول كريس محنت كرول

إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى

ا كرالله تعالى في جابا

اِلْتَعَقْتُ بِالْجَامِعَةِ كَيْ التَعَلَّمَ الْعِلْمَ

من نے جامع می داخل ایا تا کہ می علم میکموں اتعلم میکموں اتعلم العِلْم كَيْ أَخْدِ مُرالْا سُلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ

مسلم سيكه تا مون تا كه اسلام اورمسلما تون كي

خدمت كرول

إِذَنَّ أَسْتَقْبِلَهُ وَٱكْرِمَهُ

تب من اس كا استقبال كرون كا اور اس كا

اكرام كرول كا

هَلْ تُرِيْدُانَ تَكْتُبُ الرِّسَالَةَ؟ كَاتُو عِلْمَانَ تَكْتُبُ الرِّسَالَةَ؟ إلى مَنْ تَكْتُبُ الرِّسَالَةَ؟ كَلْ مَنْ تَكْتُبُ الرِّسَالَةَ؟ هَلْ تُعِبُ أَنْ تَزُوْدَنَا؟ كَلْ تُعِبُ أَنْ تَزُوْدَنَا؟ كَلْ تُعْلِمُ الْكَافِرُ؟ هَلْ يُغْلِمُ الْكَافِرُ؟

> كياكافركامياب مومائع؟ هَلْ يَفُوزُ الْكَسُلَانُ؟

كياست آدى ياس بوجائ كا؟ عَلْ تُعِبُ أَنْ تَعِتَهِدَ؟

كياتو پندكرتا ہے تو محنت كرے؟

إِذِنْ تَنْجَحَ

تبآوكا مياب بوجائك

لِمَاذَا التَّعَقُّتَ بِهُذَا الْجَامِعَةِ؟

تونے اس جامع میں داخلہ کوں لیا؟

لِمَاذَا تَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ ؟

توملم كس لي سيكمتاب؟

خَالِدٌ يَزُورَكَ غَدًا خالدكل تيرى زيارت كرے كا

الدائد الرب المالية الدائد الرب المالية الدائد الرب المالية الدائد الرب المالية المال

تَمْرِينْ (مثق)

(۱) گذشتر مین می الل منارع کرون نوامب تعیں۔ مل: حروف نوامب: أَنْ لَنْ كُنْ إِذَنْ

(٢) گذشت على موجود فل مغارع منعوب كلات الك كركيكسيل-

ص: الله معارع معوب كلات: أَنْ أَكْتُبَ، أَنْ تُزُوْرَ، لَنْ يَغْلِح، كَنْ أَتَعَلَّمَ، مَنْ الْمُتَقْبِلَةُ مَنَ الْمُتَقْبِلَةُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ أَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنا اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ أَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْلِمُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ

(٣) كزشت سيق من ذكورة على كے كلمات تكسين:

فعل مضارع منعوب	أردو	ولي .
أَنْ تَكُوْنَ	من جابما ہوں كرتو عالم بن جائے	أُخِبُأَنْ تَكُونَ عَالِبًا
أَنْ يَنَامَرُ	كيرفارتا م كدوه وجائ	يُرِيدُ الطِّفْلُ أَنْ يَنَامَر
اَنْ يَتُوْبَ	الله چاہتاہے کہ بندہ توبرکرے	يُعِبُ اللَّهُ أَن يَتُوبَ الْعَبُلُ
لَنْ يَغْفِرَ	الله بركز كافرول اور مشركول كومعاف	لَنْ يَغْفِرَ اللهُ الْكُفَّارُ وَالْمُشْرِكِيْنَ
	منبس کرے گا	
لَنْ أَكْتُبَ	عى د بواد پر برگرنېين لكسول كا	لَنْ أَكْتُبَ عَلَى الْجِدَادِ
كَنْ أَتَفَقَّهُ	مل نے جامعہ من واظرالیا تاکہ وین	هُ خَلْتُ الْجَامِعَةُ كُنَّ أَتَقَقَّهُ فِي
·	يس مجمعه بوجه مامل كرون	
گئيزور	الله الله وطن كما تاكه وه اليه مال	دَّعْبَ جَمَّالْ إِلَى وَلَلْيَهِ كُنُ يُزُورُ
	ا ب ک زیادت کر سے	الله الله الله

المالة الرية المراق الم

and C	The Case will be
كَنْ أَسْتَقْبِلُ	من اير بورث ما تا مول تا كري اح
	كااستقبال كرول
	معيدا بي ساتنى سے كہتا ہے
	منتریب می مجھے تیری طرف کتاب
	بدر کروں گا
	تواس كاس كوكها ب
اِذَن	تبيش تيرافكريدادا كرون كا
أَشْكُرَكَ	أسادا يخ شاكردول ع كبتاب
	تمهادا سائلى شايد ياد ب
	توشا گرد کھتے ہیں
اِذْنَ نُزُورَ،	تباس كيس كاورائل كاعيادت
لُعُودَ	کری کے

ادن نزوركا ونعودة

(۵) عربی من ترجمه کروادر تعل معنارع منعوب کوذکر کرو_

فعل مغبادع منعوب	عربي	أردو
ٱخْدِمَ	أرِيْدُأَنْ أَخْدِمَ الْإِسْلَامَ	الم اسلام ك خدمت كرما جايتا ول
يزور	يُرِيْدُ خَالِدُ أَنْ يَزُورَكَ	فالدآب علنا جابتا ہے
تَسْثَلُ	مَاذَاتُرِيْدُأَنْتَسْفَلَ	تم كيابوچمنا جائے ہو؟
أبشكل	أُرِيْدُانْ أَسْنَلَ سُوَّالًا	عن أيك سوال إوجها جابتا مول
أظلِمَ	لَنْ أَظْلِمُ أَحَدًا	م كى پر برگر ظلم نيس كرون كا
يَكْذِبَ	ڵؽؙؽػؙۮۣڹۺٙٵ ڡؚ ڐ	شاہد برگز جموث نبیس بولے گا
يَدُخُلَ	لَنْ يَدْخُلَ الْعَدُّوْفِي وَطَنِنَا	وقمن بركز مالے ملك من وافل شاوكا

میں دروازے میں کمڑا ہوا تاکہ الطّنیوْف الطّنیوْف میمانوں کااستقبال کروں الطّنیوْف الطّنیوْف الطّنیوْف الطّنیوْف الطّنیوْف الطّنیوْف الطّنیوْق کی اللّنوق کی ایشتری کھنا ہوں اللّن اللّنوق کی ایشتری کھنا میں نے اپ دوست سے کہا: می قُلْتُ لِزَمِینَلیّنَ اُنیْدُکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرَکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرَکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرَکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرَکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرَکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرَکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَشْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاُقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاقَدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاقْدِمَکُ اَسْکُرکُ وَاقْدِمِمُا لَیْ مِی کُروں کا اورمُعُماکُ بیش کروں کا اورمُوں کا دورمُوں کی دورموں کا دورمُوں کی دورموں کا دورمُوں کی دورموں کی دورموں کا دورموں کا دورموں کا دورموں کی دورموں کی دورموں کی دورموں کی دورموں کی دورموں کی دورموں کا دورموں کی دورموں کی دورموں کی دورموں کی دورموں کا دورموں کا دورموں کی دورم

(٢) أَعْرِبِ الْجُمَلُ الْآنِيَةُ -آنِ والْعِلَول كاعراب بيان كرو-

ال:

(۱) أُحِبُ أَنَّ أُسَافِوَ (مِن جَابِهَا بُول كَهُ مَرُ كُرُول) أُحِبُّ: فعل معنارع معلوم، اس مِن أَنَّاضِير متنتر فا على مرفوع محلاً ، أَنُ: مرف تعب، أُسَافِيرَ: فعل معنارع منعوب، اس مِن أَنَّا ضمِير متنتر محلًا مرفوع فاعل - ا

(۲) جِنْتُ كَنُّ أُسَلِّمَ عَكَيْكَ (مِن آيا تاكه مِن تَجِيملام كُرون) جِنْتُ: قعل ماضى، تُ: ممير محلاً مرفوع فاعل، كَنُ: حرف نصب، أُسَلِّمَ: فعل مِعَمار ما منعوب، عَكَيْكَ مِن عَلَى: حرف جر،ك: ممير خاطب مجرور

(٣) كَنْ أَكْذِبَ (مِن بَرَكَزَ جَمُوتُ نه بِولُون كَا) كَنْ: حَرْفِ نَصِب، أَكْذِبَ بِعُلْ مِعْمَارِعَ مَنْجُوبِ، اس مِن أَذَا مَمْ يِرَمَتُمْ مِحْلًا مِرْفُوعَ فاعل الماروال بن ا

اُلدَّرُسُ الْحَادِی عَشَرَ جَزُّمُ النَّفِعُلِ الْمُضَارِعِ (فعل معنارع مجزوم کابیان)

فالدنے سبق یا دندگیا گذشته دات شاگرده حاضر نه هوئی فاطمه نے دیوار پر نه ککھا تومت کھا جس وقت که توشکم سیر جو تو ڈیا دہ مت بنس دوڑ نے کے بعد پائی مت پی توشت اور فاجرآ دی کوسائھی مت بنا اگر تو سبق / پر حائی جس محنت کرے گا تو استحان جس کامیاب ہوجائے گا

لَمْ يَعْفَظْ عَالِنْ الدَّرْسَ لَمْ عَفْرِ التِّلْمِيْدَةُ الْبَارِحَةَ لَمْ تَعْفِر التِّلْمِيْدَةُ عَلَى الْجِدَارِ لَمْ تَكْتُبُ فَاطِمَةُ عَلَى الْجِدَارِ لَمْ تَكْتُرُمِنَ الطِّحُكِ لَكَ تَكْثِرُمِنَ الطِّحُكِ لَا تَكْثِرُمِنَ الطِّحُدِي لَا تَكْثِرُمِنَ الطَّحْرَا اللَّهُ الْمَا فَرَالْمَا اللَّهُ اللْمُعْلِقُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الْمُعْلَى اللْهُ الْمُعْلَى اللْهُ اللْهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَى اللْهُ الْم

تلمين (شاكرد)

أستاد (أستار)

لَمْ يَعْفَظُ خَالِدٌ الذُّرْسُ/مَا حَفِظُ خَالِدٌ الدُّرْسَ

هَلْحَفِظْ خَالِدُالدَّرْسَ؟

فالدني بادبين كيا

كيا خالد في إدكما؟ مَلْ حَضَرَتِ التِّلْمِيْدُةُ الْبَارِحَةُ ؟

لَمْ تَعْضُر التِّلْمِيْدُةُ الْبَارِحَةُ/مَاحَضَرُتِ التِّلْبِيْدُةُ الْبَارِحَةُ

كما كذشته رات شاكرده حاضر موتى؟ مَلُ كُتَبَتُ فَالِلْمَةُ عَلَى الْجِدَارِ ٩

كذشة رات شاكرده حاضرتين موكي لَمْ تَكْتُبُ فَاطِمَةُ عَلَى الْجِدَارِ/مَا كُتَبَتْ فأطمة على الجدار

كيا فاطمه في ديوار يرلكها؟ هَلْ ضَرَبَ عَخُبُودٌ الْهِرَّةُ؟

فاطمه في ويوار يربيس لكها لَمْ يَضْرِبُ مَخْمُودُ الْهِرَّةُ / مَا ضَرَّبَ هَخْمُودٌ

> كمامحودت بليكومارا؟ هَلْ تَأْكُلُ وَانْتَ شَبْعَانُ ؟ كياتو كهاتا بكرجب توشكم يربون

الهرة . محمود نے بل کوئیں مارا

هَلُ تُكُثِرُمِنَ الضِّحْكِ؟

لَاآكُلُ وَأَنَاشَبُعَانَ / إِنَّمَا آكُلُ وَأَنَاجَائِعٌ من بين كما تا جكه من شكرسير مون/ من كما تا مول جيكه بحوكا موتا مول

كياتوزياده بستايج؟

لَا أَكْثِرُ مِنَ الضِّحْكِ، لِأَنَّ كُثَّرَةً الضِّحْكِ تُمِيتُ الْقُلْبَ

من زیادہ نیں ہتاای لیے کرزیادہ ہنا دل کو

مرده کردیتا ہے

倒にからからからからからない

هَلُ تُصَاحِبُ كَسُلَانَا؟ كَمَا تُوسُت آدى كُوماً تَحَى بنا تا ہے؟ مَاذَا تَفْعَلُ إِنْ يَزُورُكَ ضَيْفٌ؟ تَم كِيا كرو مِح الرحمين كوئى مهمان لحے؟

مَلْ تَشْرِبُ الْمَاءَ بَصْ الْجَرْيِ وَاللَّعْبِ؟

كياتوددرُ نے ادر کھینے کے بعد پانی پڑتے ہے؟

مَا مُوْفَرَدُ كُنُو قِالْمَوَّا جِ؟

مَا مُوْفَرَدُ كُنُو قِالْمَوَّا جِ؟

مَا مُوْفَرَدُ كُنُو قِالْمَوَّا جِ؟

دیادہ مزار ہم کرنے کا تقصان کیا ہے؟

لَا أَصَاحِبُ كُسُلَانًا وَلَا فَاجِرًا

على سُت اور فاجراً وى كوما في بين بناتا
إنْ يَزُدِيْ ضَيْفٌ أَكُرِ مُهُ
الر جُعے كولَى مهمان لح تو عن اس كا اكرام
كروں كا
لاَ أَشْرِبُ الْمَاءَ بَعْنَ الْجَرْي وَاللَّعِبِ
عن دورُ نے اور كميلے كے بعد پائی بین چیا
كُثْرَةُ الْمَزَاحِ تَجِيلُبُ الْعَدَاوَةَ
مَن دورُ مِن الْمَاءُ مِن بِيداً كُرَاء مَن بِيداً كُرَاء مِن بِيدا كُرَاء مِن بِيداً كُرَاء مِن اللّه مِن اللّهِ مَن بِيداً كُرَاء مِن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مِن اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مَنْ اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مَنْ اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مَن اللّه مِن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُن اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

تَعْرِينَ (مشق)

(۱) الكُتُبِ الْحُتُرُوفَ الْجَازِمَةَ فِي الدَّرْسِ الْمَاضِي الْمَاسِينِ مِن الْمَاضِينِ الْمَاضِينِ الْمَاضِينِ الْمَاضِينِ الْمَاسِينِ الْمَاضِينِ الْمَاسِينِ الْمَاضِينِ الْمَاسِينِ الْمَاضِينِ الْمَاسِينِ الْمَاضِينِ الْمُعْرِقِينِ الْمَاضِينِ الْمِنْ الْمِنْ الْمَاضِينِ الْمَاضِينِي الْمَاضِينِ الْمَاضِينِ الْمَاضِينِ الْمَاضِينِ الْمَاضِينِ الْمَاضِينِ الْمَاضِينِ ال

(٢) ٱكْتُبِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ الْمَجْزُوْمَةَ فِي الدَّرْسِ الْمَاضِي (٢) مَنْ رَبِي الْمَاضِي كَرْتِ الْمُحَرِينِ عَنْ الْمَامِنِ وَمَهُوا لَكَ كُرِينَ عَنْ الْمَامِنِ وَمَهُوا لَكَ كُرِينَ

من: انعال متمارع مجرومه:

لَمْ يَعْفَظُ لَمْ تَأْكُلُ لَمْ تَعْفَرُ لَمْ تَكْتُبُ لَمْ يَضْدِبُ لَا تَأْكُلُ لَا لَكُنْدُ لَا تُكْثِرُ لَا تَثْدَبُ لَا تُصَاحِبُ لَمْ تَأْكُلُ تَلْ ثَمْرِضْ خَبْتَوِنُ لَا تُصَاحِبُ لَمْ تَأْكُلُ لَا تَمْرِضْ خَبْتَونُ تَنْجَعْمُ ثُمْانِدُ أَسَافِدُ أَسَافِدُ أَسَافِدُ السَافِدُ

والدان المرايد العرب المرات المريد العرب المريد العرب المريد العرب المريد العرب المريد العرب المريد العرب

(٣) ٱكْتُبِ الْفَاعِلَ فِي الْجُمَلِ السَّابِقَةِ گذشتہ جملوں میں سے فاعل کوا لگ کر کے تعمیں

الله عد شد جملون من موجود فاعل:

فاطمة

غَالِدٌ التِّلْبِيُدَةُ

أنّا (ممير)

مَعْدُ أَنْتُ (مْير)

(٣) تَرْجِمُ بِٱلْأُرْدِيَّةِ وَاكْتُبِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ أردويس ترجمه كرس اور تعل مضارع مجزوم لكعيس-

الله مر مع		
فعل مضارع بجزوم	أردو	عربي .
لُمْرِيْسَافِرْ	سعيد شرك طرف نبس كيا	لَمْ يُسَافِرْ سَعِيْدٌ إِلَى الْبَلَدِ
لَمْ أَذْهَبُ	میں بازار کی طرف نہیں کیا	لَمُ اَذُهَبُ إِلَى السُّوْقِ
لَمْ يَقْتُلُ	زیدنے بی کو ہلاک تبیں کیا	لَمْ يَقْتُلُ زَيْدٌ الْهِرَّةَ
لَا تُلْعَبُ	سنيق چس مست کھيل	
لَا تَضْرِبُ	اور توكى إنسان اور حيوان كومت مار	وَلَا تَضْرِبُ إِنْكَانًا وَلَا حَيُوانًا
وَلَا تُلْتَفِتُ	اور تمازش ادحراد حرمت دهمیان کر	وَلَا تَلْتَفِتُ فِي الصَّلْوةِ
اِنْ تَجْتَهِد	ا گرمنت كرے كا توكامياب بوجائے كا	إِنْ تَجْتَهِدُ تَفُرُ
ٳڹؾؙػڔۣڡ۫	اگرتو مرا إكرام كرے كاتو على تيرا	إِنَّ تُكُرِمُ فِي ٱكُرِمُكَ
	إكمام كرول كا	
إِنْ تَجْلِسْ الْجِلْس	اگرتو بینے کا تو میں بینموں کا	إِنْ تَجْلِسُ أَجْلِسُ
إِنْ تَعْمَلُ، ثُعَاقَبُ	اگرتوكوكى براكام كرے كاتو تھے اس	إِنْ تَعْمَلُ سُوءًا تُعَاقَبُ
	پرمزالے کی	عَلَيْهِ

(۵) تُرْجِمْ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاكْتُبِ الْفِعْلَ الْمُضَادِعُ الْمَجُزُوْمَ عربي من ترجمه كرين اور تعلى منارع بجزوم الكركسين ـ عل:

لعل مغارع مجزوم	عربی	اُردد
لَمْ يَأْكُلُ	لَمْ يَأْكُلِ الْمَرِيْضُ طَعَامًا	مریش نے کھاتانیں کھایا
لَمْ يَشْرَبُ	لَمْ يَشْرَبُ زَيْدٌ شَأْيَ	زیدنے چاہے یں پی
لمرتغير	لَمْ يُغْبِرُنِيْ	تونے بھے خرابیں دی
لَا تَلْعَبُوا	لَا تَلْعَبُوا فِي الْمَسْجِي	مجديل مت كميلو
	المَسْجِدُ لَيْسَ مَلْعَبًا	مجر کیل کی جگہیں ہے
٠ لَا تَقَفْ	لَا تَقَفُ فِي الطَّرِيْقِ	راسته بس مت کھڑا ہو
لَا تَشْرَبُ	لَاتَشْرَبُ مَاءً قَابِبًا	كور ع بوكرياني مت يي
لَا تَأْكُلُوا	لَاتَأْكُلُوا بِالْيَدِ الْيُسْرَى	بالحس الحرات مت كعادً
إن تُرحم	إِنْ تَرْحَمِ النَّاسُ لِيُرْحَمُ	ا گرتم لوگول پررح كرد كے توتم پررتم كيا
ترحمر		826
إن تُنْجَح	إِنْ تَنْعَامُ فِي الْإِمْتِعَانِ أَعْطِكَ	اكرآب امتحان مس كامياب بوت
أغط	كِتَابًا	يس آپ کو کتاب دول گا

(٢) آئے والے جملوں کا اعراب بیان کریں۔

مل: جلول كااعراب:

(۱) لَمْ يَبْصُرُيُوسُفُ أَسَدًا لَمْ: حرف جازمه، يَبْصُرُ: تعلى مضارع بجزوم، يُوسُفُ: قاعل مرقوع، أَسَدًا: مفول بيمنعوب

(٢) لَا تَكُنُّرُ مِنَ الضِّحُكِ لَا: حرف نهى جازم، تَكُنُّر: نعل مضارع بحروم، مِنْ: حرف جره الضِّحْكِ: مجرور المرك الدال الرب المراق الم [بارهوال عن]

الدَّرْسُ الثَّانِيُ عَشَرَ

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ (المُ تَفْضِيل كابيان)

قاعدہ: اگرمفت کے بارے میں یہ بتانا مقصود ہوکہ یہ صفت ایک چیز میں دومری کے مقابلہ میں زیادہ ہے تو اس کو "اَفْتُلْ" کے وزن پر الح آئی جیسے صَدَفِیْر ہے اَصْفَر، گیبیر سے اَکْبَرُوغیرہ۔

ر کی سرک ہے اور ده محی کسی سڑک ہے لين باس عدياده بي ريد لمادوخت ه اورده مجى لمادر خت ب ليكن بدائ سعذياده لباب بديرًا كرهب اورده کی بڑا کرہ ہے لكن بال عديادة براب مير فيمولي محرى ادروه مجي جيوني محري ہے لكن سال سعزياده جيوتى ب محورا بعاض شرب اوراً ون مجى ما كف من تع سب ليكن عجزاز باده تيزى مکسی کمزور ہے

هٰذَاشَارِعْ طَوِيْلُ وَذَاكَ شَارِعٌ طَوِيِّلٌ أَيْضًا لْكِنَّ هُذَا أَطْوَلُ مِنْ ذَاكَ هٰنِهِ شَجَرَةٌ طَويْلَةً وَتِلْكَ شَجَرَةٌ طَوِيلَةٌ أَيْضًا لكِنْ هٰذِهِ أَطُولُ مِنْ تِلْكُ **ڂڵ؋ۼؙۯڡؙٚڎؖڲۑؚؽۯۊ**ۨ وَتِلْكَ غُرْفَةً كَبِيْرَةً آيُضًا لْكِنَّ هٰذِهِ ٱكْبَرُمِنْ تِلْكَ طن وسَاعَةُ صَغِيْرَةٌ وَتِلْكَ سَاعَةً صَغِيْرَةٌ أَيْضًا لْكِنَّ مُنِهِ أَصْغَرُمِنْ يُلْكَ ألحصان سريعرف الجري <u>؞</u>ؘٳڵۼۘؠٙڶڛٙؠۣؽ۫^ؠ۫؈۬ٳڵۼڒؠ أكرة العصان أسرع لذاب ضعيف

الحال الرب المراق الرب المراق الرب المراق الرب المرب ا

ليكن چمرزياده كزور ب ميرادوست عالم/ جائے والا ب لكين بيراأستادزياده عالم المانخ والاب

لَكِيَّ الْبَعُوضَ أَضْعَفُ صديقىعالم لكنَّ أُسْتَاذِي أَعْلَمُ

تلميد (شاكرد)

هٰ ذَاكَ الشَّارِعُ أَطُولُ مِنْ ذَاكَ؟ ميركساس ال المادياده بي مْنِهِ الشَّجْرَةُ أَطُولُ مِنْ تِلْكَ مدور خت ال عزياده لباب هٰنِ وَالْغُرْفَةُ ٱكْبُرُمِنْ تِلْكَ بيكرة الى عدياده يزاع إهٰذِهِ السَّاعَةُ أَصْغُرُمِنْ تِلْكَ می مرک اس سے زیادہ جموتی ہے ألحيصان أسرعمن الجمل

استاذي أعلم من صديقي دونول میں سے کون سازیادہ علم والا ہے تمہارا میرا اُستاد میرے دوست سے زیادہ علم والا

أُسْتَاذُ (أستاد)

أَهْنَ الشَّارِعُ أَطْوَلُ أَمْرَةُ اك؟ کیا پرس ک زیادہ کی ہے یادہ؟ أَهٰنِ وِالشَّجَرَةُ أَطُولُ أَمْ تِلْكَ؟ كيابدورخت زياده لبايم ياده؟ أَهْذِهِ الْغُرْفَةُ أَكْبَرُ أَمْ تِلْكَ؟ كيامه كره زياده بزاب ياده؟ أَهٰذِهِ السَّاعَةُ أَضْغُرُ آمُرِتِلُكَ؟ کیا یہ مری زیادہ جیوٹی ہے یاوہ؟ أَيُّهُمَا أَسْرَعُ: ٱلْحِصَانُ أَمِ الْجَمَلُ؟ دونوں میں سے کون سازیادہ تیز ہے محور ایا محور اارث سے زیادہ تیز ہے أَيُّهُمَا أَعْلَمُ: أَسْتَاذُكَ أَمْرِصَدِ يُقْكَ؟

أستاد ياتمهارادوست؟ آيْهُ اَضْعَفْ: الدُّبَابُ أَمِ الْبَعُوضُ؟ الْبَعُوضُ اَضْعَفُ مِنَ الذَّبَابِ دونول میں سے کوان زیادہ کمزورے کھی یا مجمر؟ مجھر کھی سے زیادہ کرورے أَصَدِينَ جَاهِلْ خَيْرَ أَمْرَ عَدُوعًا قِلْ اللهِ اللهِ عَدُوعًا قِلْ خَيْدُ مِنْ صَدِيقَ جَاهِنْ کیا جافی دوست زیادہ بہتر ہے یا مقل مند اعقل مندوث ن زیادہ بہتر ہے جامل واست



تَمْرِين (مثق)

(١) كذشتي من آنے والے اسم تفضيل كے كلمات جن كركسيں-

الم تنغيل كمات:

أَطُولُ أَكْبَرُ أَصْغِرُ أَسْمَعُ أَضْعَفُ أَعْلَمُ خَيْرُ (٢) كَرْشِيْرِ جَلُول بِمِن آنْ والعِمِنداء كِكلمات كوالكَ كركِ تَعْيِن -

عل: مبتداء كالمات:

مُذَا ذَاكَ مُنِهِ يَلْكَ الْحِصَّانُ ٱلْجَمَلُ الدُّبَابُ صَدِيقِي مَلْدًا وَالدُّبَابُ صَدِيقِي مَلْدَاتُ مَ الْحَصَّانُ الْجَمَلُ الدُّبَابُ صَدِيقِي مَاتَ مِنْ الْحَصَّانُ الْجَمَلُ الدُّبَابُ صَدِيقِي مَاتَ مِنْ الْحَرَاتُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ

اسمتغفيل	كلمات	١ الم تغفيل	كلمات
ا أَكْثَرُ	كَثِيْرْ	ٱقْرَبُ	قَرِيْكِ
أَفْقَرُ	فَقِير	أَحْقَر	حقير
أَجْهَلُ	جَاهِل	أستجم	يُحَاعُ
ا أقلُ	قَلِيْلُ	أَبْعَلُ	بَعِيْنَ
أعظم	عظيم	أَسْرَعُ	سَرِيْع
أبطئ ا	بَطِيْ	أحسن	حُسن

(٣) جملوں كا أردو مس ترجمه كريں اور اسم تفضيل كے كلمات كوالگ كريں-

اسم تغضیل	أردد	مربي
افضل	رسول الله نافيل سب رسولول عدر ياده	كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْظَ ٱفْضَلَ
اشرف		
افضل	ابو بكر دالنزال أمت مل عرب س	كَانَ ٱبُوبَكُرِ فَظَالَتُ أَفْضُلُ هَٰذِهِ
	زياره فغنيلت والے تھے	الأمّة

الدان الرب الدان الرب الدان الرب الدان الرب المرب الدان الرب المرب الدان الرب المرب الدان الرب المرب الدان المرب ا

شر جانورول می سے زیادہ بہادر ہے اشجع قوت کے اعتبارے زیادہ مغبوط ہے اشد اور بیت کے اعتبارے زیادہ بڑائے اعظم اوردور نے کے اعتبارے زیادہ تیزے اُسرَعُ عابدي جيربتين إل ان میں ہے سے بڑی کانام فاطمہ ہے کبری اورسب سے چمونی کانام زینب ب صغری الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَاحَبُ إِلَى اللهِ مِنَ طَاتُوْر مُوكِ زياده بمر ب اور الله كو خَيْرٌ الْمُومِن الصَّعِيفِ وَفِي كُلِّ خَيْرٌ اللهِ وَمِيوب البندے كرورموكن سے اورسب مس محلائی ہے

ٱلاَسَلُ اللَّهِمُ الْحَيْوَانَاتِ اَشَنُ هَا قُوَةً واعظمها هيبة وأسرعهاعدوا عَايِدُلَهُ سِتُ أَخُواتِ كُبْرَاهُنَّ إِسْمُهَافًا طِكُمُ وصفراهن إشمها زينب قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهَا أَلْمُؤْمِنُ رَول اللهُ كَاللهُ عَلَما اللهُ عَلَما عَفْرِما عَا:

(۵) ولی ش رجه کری اوراس تغفیل کے کلمات الگ کرکے تعین

المتغنيل	عر بی	أردو
خير	ألحيمية خيرمن العِلاج	ر این علاق ہے اہر ہے
ٱکْبَرُ	ٱ <u>ڂ</u> ؽؙٱػؙڹڒؙڡۣێؚؽ	مرابعائی مجھ نے بڑا ہے
ٱكْبَرُ	مَدِينَةُ كُرَاتَشِي أَكْبَرُمِنَ إِسُلَامِ آبَاد	
أَحَبُ	أَيُّهُمَا أَخَبُ عِنْدَكَ النِّجَارَةُ أَمِ	آپ کو کون سا کام زیادہ پند ہے
	التَّدُرِيْسُ	تجارت يا تدريس؟
أَحَبُ	ٱلتَّدْرِيْسُ اَحَبُّ عِنْدِيْ	مجے مدریس زیادہ پیدے
أصغر	أَلَتَ اَصْغَرُمِنِي ٢	كياآب جھے چيوٹے يں؟
أبعد	السلم ابعد من بيته؟	كياملم الي محرب بهت دور ي؟
أسرع	اَلطًا بِرَةً اَسْرَعُ مِنَ الْقِطَادِ	موائی جازریل گاڑی نے زیادہ تیزے
أَبْرَدُ	اسلام آباد أَبْرَ دُمِنْ كُرُ اتِشِي	اسلام آباد کراجی سے زیادہ فمنڈا ہے

المال الريد المريد المر

- (٢) آئے والے جملوں کا اعراب بیان کریں مل: جملوں کا اعراب:
- (۱) اَلْعِلْمُ اَفْضَلُ مِنَ الْمَالِ (علم السنة ياده فَسَيَات والله) (۱) اَلْعِلْمُ اَفْضَلُ مِنَ الْمَالِ : جرور من : ترف جرء اَلْمَالِ : جرور من الْعِلْمُ : مبتداء مرفوع ، اَفْضَلُ : خرمرفوع ، مِنْ : ترف جرء اَلْمَالِ : جرور
- (٢) مَعَاذْاَعْلَمْ بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ (معاذطال اور حرام كوزياد و بائ والا ب) مَعَاذ: مِتراءم فوع، أَعْلَمُ : جَرم قوع، ب: حرف جر، الْحَلَالِ : بحرور معطوف عليه، واوُ: حرف مطف، الْحَوَامِ : بحرور معطوف .

No Ko

[تيرحوال ميل]

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

اَلصِدُقُ (سَالَى)

قاعدہ: جس طرح مبتداہ اور کان کی فیر مغرد ہوتی ہے جیدا کہ پہلے مبتوں میں گذر چکا ہے ای طرح کی فیر کی فیر مغرد ہوتی ہے۔ فیسے گان کھتال بلغب کان فیل ناتص، کھتال: اسم کیان، یکلفٹ فیل مغراری والعمیرواس کے اعد میو معتم ہے وہ فاعل جملہ فعلیہ فیر گان۔ فیر جب کان فعل مغراری پردافل ہوتا ہے تو وہ فعل ماضی استمراری کامعنی دیا ہے، جسے گان کی گفٹ ۔ وہ لکھ دیا تھا۔ وغیرہ۔

كَانَ كُمَّالٌ يَلْعَبُ مَعَ أَخْتِهِ كَالَ إِنْ بَين كَمَاتُه كُمر ص كميل دباتفا

تواس سے ایک تو بھورت گذان أو ث آنیا تو وہ جلدی سے ایک ماں کی طرف کیا اوراس نے اس کواس کے بارے میں بتایا جواس نے کیا تھا اوراس سے اپنے کام سے متعلق معانی مائی تو اس کی ماں اس سے خوش ہوئی اور اس کو معان کردیا كان حال يلعب مع المع في الْمَنْوِلِ فَي الْمَنْوِلِ فَكَسَرَدَهُ وَيَّةً جَبِيْلَةً فَكَسَرَرَهُ وَيَالُهُ الله فَي فَكَ الله وَالْمُنْ الله وَسَا فَكَنْهُ وَسَا فَكَنْهُ

جوابات كَانَ كَمَالُ يَلْعَبُ فِي الْمَأْزِل كمال تمريس كميل رباتها كَانَ يَلْعُبُ مُعُ أَخْتِهِ ووالمل بهن كرساته مل رباتها لا، بَلْكَ مُرَكِّمَالُ زَهْرِيَّةُ جَيِيْلَةً نہیں، بلکہ کمال نے خوبصورت گلدان تو ڈا اخبرامه بمافعل ال نے اپنی مال کواس کام سے متعلق خروی جواس نے کیا تھا مَاغَضِبَتُأُمُّهُ اس كى مال ناراش يين مولى ماضريته ال كال نے ال كونيس ال سانحته أمه لأجل صدقه ال كى مال في ال كومواف كيا الى ك . ي ا بولنے کی دجہ مَا كَذَبَ كَمَالَ فِي قُولِهِ ا كمال ف اين يات من جموت بين وا أَمَا كُتُم عَن أُمِّهِ مَا فَعَلَ ابْلُ أَفْلَهُوا فَ

اَیْنَ کَانَ کَنَالَ یَلْعَبُ؟

کمال کہاں کھیل دہاتھا؟

مُعَمَّنُ گانَ یَلْعَبُ؟

ور کس کے ساتھ کھیل دہاتھا؟

ھُل گَسُر کَمَنالٌ کُرْسِینًا؟

کیا کمال نے کری تو ڈی؟

یمنا ذَا اَخْبَرُ أُمَّنَهُ؟

اس نے ایک ال کوکیا خردن؟

اس نے ایک ال کوکیا خردن؟

سوالات

وَهَلَ غَضِبَتُ أَمَّهُ؟ اوركياس كى ال ناراض موكى؟ وَهَلَ ضَرَبَهُ؟ اوركياس كى ال في اس كو مارا؟ لِمَا ذَاسًا فَحَنْهُ؟ اس في ال كوسواف كوس كيا؟

هَلُ كَذَبَ كَمَالَ فِي قَوْلِهِ؟ كَاكِمَالَ فَ المِنْ بات مُن جمود، ولا؟ هُلُ كَتَمَ عَنْ أُمِّهِ مَا فَعَلَ؟

کیاای نے ایک ماں سے وہ چمپایا جوائی نے اس نے جوکیا وہ ایک ماں سے تیس جمیا یہ اس



تَمْرِينٌ (مثق)

(۱) گذشتہ بی میں فعل مانسی کے صیفے چن کرالگ کریں۔

حل: فعل ماضى سے ميغ:

كَسَرَ السُرَعَ كَانَ اخْبَرَ فَعَلَ اغْتَذَرَ فَعَلَ اغْتَذَرَ فَرَبُتُ كَذَبَ كُتَمَ كُنَبَ كُتَمَ

(٢) گذشته جملول بین استنال ہونے والے حروف جراور اسائے مجرورہ کوالگ کریں۔

ال: حروف جرادرا المنع جريد:

فِي الْمَنْزِلِ الْيَامِّةِ مِمَا اللَّهَا عَنْ عَمَلِهِ فِي الْمَنْزِلِ الْيَامَا اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللِّلْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللللِّلْمُ اللللْمُواللِّلْمُ اللللْمُواللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللِّلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُوالللْمُ الللْمُواللَّهُ الللْمُواللَّهُ الللْمُواللَّهُ الللْمُواللْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُواللْمُواللِمُ اللللْمُواللَّهُ اللللْمُوالللْمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ الللْمُوالللِمُ اللللْم

(r) آئے والے جملول کا اعراب بیان کریں۔

عل: جلون كااعراب:

- (۱) كَانَ خَالِدٌ يَلْعَبُ فِي الْمَنْزِلِ كَانَ: نقل ناتس، خَالِدٌ: قاعل مرقوع، يَلْعَبُ: فعل معنارع، فِي : حرف جر، الْمَنْذِل: جرور
 - (٢) كَنترَشَاهِ لَا كُلَّمَ : فعل ماضى، شَاهِ لا: قاعل مرفوع، كَأْسًا: مفول معوب
- (٣) نَدِمَ شَاهِدٌ عَلَى فِعُلِهِ: نَدِمَ نَعَلَ ماس، شَاهِدٌ: قاعل مرفوع، عَلَى: حرف جر، فعليه مِن فِعُلِهِ مَن الدِعِلَ مِرور

(٣) ديئ محري جلون كا أرددو من ترجمه كرير. الن دي محري جلون كا ترجمه:

أردو	ارق
رسول الله نظا نے فرایا کہ بے فک کے	قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْنَا إِنَّ الصِّدُقَ
نجات دينا ہے اور جموث ہلاک کرتا ہے	يُغْمِي وَالْكِذُبُ يُهْلِكُ
ادرفر ما ما: كاادرامانتدارتاجرنبول، مدينول،	وَقَالَ عَلَيْهَا: أَلتَّاجِرُ الصَّادِقُ الْأَمِينُ
شہیدوں اور نیک لوگوں کے ساتھ ہوگا	مَعُ النَّبِينِينَ وَالصِّدِيقِينَ وَالشَّهَدَآءِ
	والصَّالِحِيْنَ
جميل پڙهائي کي با قاعد کي کرتا تھا	كَانَ جَمِيْلُ يُواظِبُ عَلَى الدَّرُوسِ
يكى كي كي في دور رى كى -	كَانَتِ الطِّفُلَةُ نَجُرِي وَرَاءَ الْهِرَّةِ
تودوز من بركركي	فَسَقَطَتُ عَلَى الْأَرْضِ
عي رائع عن جل رياتها	كُنْتُ أَمْشِي فِي الطَّرِيقِ
تویں نے اپنے دوست عاطف کود مکھا	فَرَأَيْتُ زَمِيْلِي عَادِلًا
توین نے اس کوسلام کیا اور مصافحہ کیا	فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَصَافِحْتُهُ
اوراس سے اس کی صحت اور اس کے کام کے	وسَأَلَهُ عَنْ صِعَتِهِ وَأَعْمَالِهِ
بارے علی ہوچھا '	•



(۵) عربی میں ترجمہ کریں اور فائل اور کان کی خبر الگ کر کے تیسی۔ عل: عربی ترجمہ اور فاعل اور کان کی خبر کی تعیین:

عربی	أررو
خَالِدُرَجُلْصَادِقُ وَأُمِيْنَ	خالدایک سیاادرامانتدارآ دی ہے
لَا يَكُذِهُ بُ	وه جيوث ويس بول
وَلَا يَشْمُ لُ شَهَا دَةً الزُّورِ	اور شرجمونی کوای دیا۔
وَلَا يُوذِي أَحَدُ	اورنه ی کی کواید اودیاہ
وَلَا يَعْدَعُ	اور ندى دموكرديا ب
كَانَ الْفَرَسُ يَجُرِي عَلَى الشَّادِعِ	محور امرك يردور رباتها
كَانَ القِلْفُلُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيْقَةِ	يجه باغ مي كعيل رباتنا
كَانَتْ فَاطِمَةُ تَقْرَأُ الْكِتَابَ	فاطمه كاب يز عربي في
كُنَّا نَتُمُ اللَّهُ اللّ	ہم مشورہ کرو ہے سے
كُنْتُمْ تَسْمَعُونَ الْخُطْبَةُ	تم خطران دے تھے

(٢) آنے والے جملوں کا اعراب بیان کرو۔

مل: جنون كاعراب:

(۱) كَانَتُ نِعْمَةٌ تَعْفَظُ الدَّرْسَ (نعت سَنَ يادَكُنَّ ثَنَ) كَانَتْ: لَهِلَ مَاضَ، نِعْمَةٌ: مرفوع اسم كَانَتْ، تَعْفَظُ الدَّرْسَ: يمل جمله كَانَتْ

(۲) كُنْتُ أَصَّلِيْ فِي الْمَسْجِي (شَمْ مَحِدِ مِن مُنَادَ يِرْ حَتَاتَنَا). كُنْت: ثَلَ الْمَسْجِيدِ مَل يَّ بَمْ يَرْمُصَل اس كاسم، أَصَلِيْ فِي الْمَسْجِيدِ مَمَل جَمْل المِنْ السَّامِ كُنْت، ثَلَ الْمُسْجِيدِ مَل اللهِ عَلى اللهِ المُعْمِرِ مُصَل السَّكااسم، أَصَلِيْ فِي الْمُسْجِيدِ مَمَل جَمْل المَ

ないとことにはいいくによりできたというないというというというというというはいます。 [جودوال سبق]

الدرسالرابع عَشَرَ الْأَمَانَةُ (المنت داري)

قاعده: جاراورمجرورا كرمبتدا وخبريا جمله فعليه كے ساتھ آجائے تواس كاتعلق صفت يافعل ے اوتا ہے، جے خَالِدٌ تِلْمِيْدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ، اس جلم "في الْمَدْرَسَةِ" عار جرور متعاق ہے تِلْمِیْدٌ کے، اور جیسے وَجَدَ شَاهِدٌ قُلُمًا فِي الْمَدْرَسَةِ، اس جملہ نعلیہ من "فی الْمَدُرُسَةِ" جارجرور معلى ب"وَجَلَ" نعل ك_

مہتم نے قلم کے مالک کے متعلق بوجھا اور قلم اس كوالے كرديا اور اس نے خالدك تعریف کی اس کی دیانتداری کی وجہے ، اور ال كانام تخته سياه يرلكها

وَجَدَخَالِدٌ فِي الْمَدُرسَةِ قَلْمًا غَالِيًا فالدن مرس مي ايك فيتى قلم إيا تواس فَأَخَذُهُ وَسَلَّمَهُ إِلَى مُدِيرُ وَالْمَدُ رَسَةِ فَ اللَّهِ الله اور مدر المحتم ك فَشَكُرُهُ، وَلَمَّا وَقَفَ التَّلَامِينُ صَفُوفًا، والله كردياتواس فاسكا عكريانا كيااور سَأْلَ الْمُدِيثُوعَنْ صَاحِبِ الْقَلْحِ وَسُلَّمَهُ جِس وتت طلباء قطارون من كور عهو كَتْوَة اناق دىغو فا ومدرخ خالدالامانيه وَكُتُبُ إِسْمُهُ عَلَى السَّبُورَةِ

جوابات	موالات
خَالِدٌوَجُلَقُلُهُا	مَنْ وَجُدُ قُلْمًا ا
قلم خالدتے بایا	قلم من نے یا یا ؟
لا، بَلْ وَجُلَخَالِدٌ قَلَمًا فِي الْمَدُرَسَةِ	هَلُ وَجَدَ خَالِدٌ قَلَمًا فِي الطَّرِيقِ؟
نہیں، بلک خالد نے تلم مدرے میں بایا	كيا خالد نے رائے من قلم يا يا؟
كَانَ الْقُلُمْ غَالِيًا	هَلْ كَانَ الْقَلَمْ غَالِيًّا أَمْرَ خِيْصًا؟
قلم مهنگا تما	كياقكم مبنكا تماياستا؟

إلى مَنْ سَلَّمَ هُذَا الْقَلَمَ ا ال تا يقم كس كوا لي كا ْ هَلْ شَكْرَمُهِ يُرَّالْهَدُرَسَةِ خَالِدُا؟ كيا عدد م مجتم نے فالد كا شكر ساوا كيا؟ مَثَّى سَأْلَ الْمُدِيرُعَنْ صَاحِبِ الْقَلَمِ؟

مبتم نے قلم کے مالک کے بارے کب ہوچھا؟ المبتم نے طلباء کے کھڑے ہونے کے دائت

هَلْ وَجُدَالْمُدِيْرُصَاحِبُ الْقَلَمِ؟ كيامبتم تے قلم كے مالك كوياليا؟ عَلَى أَيْ شَيْءِيدُلُ عَمَلُ خَالِيهُ فالدكايمل كس چزيرولالت كرتاب؟ مَا ذَا تَفْعَلُ إِذًا وَجَدْتُ سَاعَةً فِي إِذَا وَجَدْتُ سَاعَةً فِي الْمَدْرَسَةِ أُسَلِّمُهَا الْهَدُرُسُةِ؟ تو کیا کرے گا کہ جب تو مدے می کوئی جب می مدے می کوئی گھڑی یادُن گا آو

معرى يالي

سَلَّمَهُ إِلَّى مُدِيرِ الْمَدُّرَسَةِ اس نے قام متم کے والے کیا لْعَمْ، شَكْرَ الْمُدِيرُ خَالِدًا بال مبتم نے خالد کا فکریدادا کیا سَأَلَ الْمُدِيْرُ عَنْ صَاحِبِ الْقَلَمِ عِنْدَ وترفالتلامين

قلم کے مالک کے بادے میں ہو چھا نَعَمْ ، وَجَدَّ الْمُدِيرُ صَاحِبُ القَلَمِ ہاں مہتم نے قلم کا مالک یالیا يَدُلُ عَمَلُ خَالِي عَلَى آمَانيه فالدكاعمل اس كى ديانتدارى ير، لارت كرتاب الىمديرالمدرسة

من اس کو مدرسہ کے جہتم کے جوالے کردول گا

تَمْرِيْنِ (مشق)

(١) گذشتر سبت من آنے والے تعل النسی کے مید جات: الله وَجَدَ أَخَذَ سَلَّمَ شَكَّرَ وَقَفَ سَأَلَ مَدَحَ كَتَبَ (٢) گذشتہ جملوں میں ذکور فاعل کے کلمات کو الگ کریں۔ أُ مل: فاعل كِكلمات: خَالِدٌ تَلامِيْدُ

(٣) منشبق من موجودا فعال ما منيه كوا فعال معمارع من بدلين _

ط: يَجِدُ يَأْخُذُ يُسَلِّمُ يَشَكُّرُ يَقِفُ يَسْفَلُ يَمْدَحُ يَذَبُ اللهُ عَلَاحُ يَذَبُ اللهُ عَلَاحُ يَذَبُ (٣) كُذِشِتَ مِن فالدى جَدير فاطمه لكاكر عادت للمس -

وَجَدَتُ فَاطِمُهُ فِي الْمَدُرَسَةِ قَلْمًا غَالِيًا، فَأَخَذَتُهُ وَسَلَّمَتُهُ إِلَى مُدِيْرَةِ الْمَدُرَسَةِ، فَشَكَّرَتُهَا، وَلَمَّا وَقَفَتِ التِلْمِيدُاتُ صُفُوفًا سَأَلَتِ الْمُدِيرَةُ عَنْ صَاحِبَةِ الْمَدُرَسَةِ، فَشَكَّرَتُهَا، وَلَمَّا وَقَفَتِ التِلْمِيدُاتُ صُفُوفًا سَأَلَتِ الْمُدِيرَةُ عَنْ صَاحِبَةِ الْمَدُوسَةِ، وَسَلَّمَتُهُ النَّهُ وَلَمَّا نَتِهَا، وَكَتَبَتُ السَّمَهَا عَلَى السَّبُورَةِ. الْقَلَمِ وَسَلَّمَتُهُ إِنَّا اللَّهُ وَرَقِد وَمَن مَرَجَهُ لِمَا نَتِهَا، وَكَتَبَتُ السَّمَةَ عَلَى السَّبُورَةِ. (۵) يَجِد يَ كَيْجَلُول كَا الدومِ مَرَجَهُ لِي الدومِ المَراجِ وراك كريل.

וֹנננ

شاہرنے مدے ش ایک کا لی م کردی شابدنے كالى إدهر أدهر تلاش ك شاہدئے ایے ساتھیوں سے بوجما کیاتم نے میری کالی یائی انہوں نے کہا: ہم نے تیری کا لی بیس یائی عابدكمرت نكلا أوروه مدرسه كي طرف كيا اوروه كمزى كمريس بحول كميا تواس کی ماں نے مھڑی کودیکھا تو ده جلدی سے در دازے کی طرف می لى الى في الي على والدوى اے عابد: آتوا پی محری بحول کیا بواین کمزی لے لے ا تو عابدلوث آیا اورای سنے محزی لے لی اور :

ا پن بال كاشكربيادا كيا

فَقَنْ شَاهِنْ كُرَّاسَةً فِي الْمَدُرَسَةِ

مُرُوره جملوں مِن آئے والے جار مجرور کے کلمات: فِی الْمَدُرُسَةِ مِنَ الْبَیْتِ اِلْی الْمَدُرُسَةِ فِی الْبَیْتِ اِلْی الْبَابِ (۲) اُردوجملوں کی عربی بنا میں اور جار مجرور کی نشائد بی کریں۔

عربي	أردو
يَالْعِيْمُ رَيِّبُ كُتُبُكَ وَفِرَاشُكَ وَاَدُواتَكَ	العيم الني كمايس بسر ادرمامان رتيب عدركمو
ضَعُرُكُلُ شَيْءِ عَلَى هَعَالِهِ	ہر چیز کواپن جگہ پررکھو
نَظِفُ غُرِّ فَتَكَ	ایتا کره صاف رکھو
لَا تُأْخُذُ شَيْئًا بِدُونِ الْإِجَازَةِ	كونى چيز بغيرا جازت مت لو
لَا تُؤَخِّرُ عَمَلَ الْيُوْمَ إِلَى الْغَيْ	آج كاكام كل يرمت جيوزو
الْكُسُلُ عَادَةً سَيِئَةً	استی کرنا ازی عادت ہے
اعْمَلُ كُلَّ عَمَلٍ بِالنِّشَاطِ وَبِالْاِتِّقَانِ،	ہرکام چستی سے اور عمد وطریقے سے کرد
وَبِالْإِخْلَاصِ	اورا خلاص کے ماتھ کرو

ندكوره جملول من آنے والے جارمجرور كے كلمات:

عَلَى مَعَلَّهِ، بِدُونِ الْإِجَازَةِ، إِلَى الْغَيِّ، بِالنِّشَاطِ، بِالْإِتْفَانِ، بِالْإِخْلَاصِ

- (2) آنے والے جملوں کا اعراب بیان کریں۔
- (۱) اَلْوَلَدُ جَالِسْ فِي الْحَدِيقِقَةِ (الركابا فِي مِن بيغائهِ) اَلْوَلَدُ: مبتداء مرفوع، جَالِسْ: خبر مرفوع، فِي الْحَدِينَقَةِ: جار بجرور متعلق جوئ جَالِسْ كے۔
- (٢) لَعِبَتِ الطِّفْلَةُ فِي الْبُسْتَانِ (بَكَ بِاغْ مِن كَيلِ) مَن بَبَتُ : الْعَلَ مَنى ، الطِّفْلَةُ : مرفوع فاعل، فِي الْبُسْتَانِ: جار مِرورل كرمتعلق موت له يَن مَن كيد
- ر ٣) خَرَجَ عَابِدٌ مِنَ الْفَصْلِ (عابدور سُر الله عن الله) خَرَجَ : فعل ماضى، عَابِدٌ: مرفوع فاعل، مِنَ الْفَصْلِ: جار مجرور ل رمتعلق موت فعل مے

المال المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع المرب

اَلدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ إِحْتِرَامُ الْكَبِيْرِ (بِرُول كااحرَام)

محودگاڑی کمیا گئے ہمری ہوگی تھی اورگاڑی کمیا گئے ہمری ہوگی تھی کہی بڑی عمر کا ایک آ دی موار ہوا تواس نے کوئی ایسی جگہ نہ پائی کدہ وہاں بیشہ جائے تو محود اپنی جگہ سے آٹھ کھڑا ہوا اوراس نے اس بوڑھے آدی کو بٹھا دیا تواس بوڑھے آدی نے اس کا شکر سے ادا کیا اور اُسے دعا دی رَكِبَ مَحْمُودْسَارَةً وَكَانَتُ مُزْدُمِنَةً. فَرَكِبَرَجُلْكِيْرُالسِّنَ فَلَمْ يَعِدْمَكَانَا يَجْلِسُ فِيْهِ فَقَامَ مَحْمُودْ مِنْ مَكَانِهِ وَأَجْلَسَ الرَّجُلَ الْكَبِيْرَ وَأَجْلَسَ الرَّجُلَ الْكَبِيْرَ فَشَكَرَةُ وَدُعَالَهُ

الراب مَحْمُودُسَيَّارَةً الرَّبِ الْمَعْمُودُسَيَّارَةً الْمَرُدُجِمَةً الرَّبِ السَّبَارَةُ مُرُدُجِمَةً الرَّبِ السَّبَارَةُ مُرُدُجِمَةً الرَّبِ السَّبَارَةُ مُرُدُجِمَةً الرَّبِ السَّبَارَةُ رَجُلْ كَبِيْرُ السِّنَ الرَّبِ السَّبَارَةُ رَجُلْ كَبِيرُ السِّنَ الرَّبِ السَّبَارَةُ رَجُلْ كَبِيرُ السِّنَ الرَّبِ السَّبَارَةُ رَجُلْ كَبِيرُ السِّنَ الرَّبِ السَّبَارَةُ الرَّجُلُ المَيْبِيرُ السِّنَ الرَّبُ السَّبَارَةُ الرَّجُلُ الْكَبِيرُ مَكَانًا لِلْجُلُوسِ الرَّجُلُ الْكَبِيرُ مَكَانًا لِلْجُلُوسِ لَمَ الرَّبِ السَّبَارَةُ الرَّجُلُ الْكَبِيرُ مَكَانًا لِلْجُلُوسِ لَمَا الْكَبِيرُ مَا الْكَبِيرُ مَكَانًا لِلْجُلُوسِ لَمَا الْكَبِيرُ مَا الْكَبِيرُ مَا الْكَبِيرَ الرَّبُ الْكَبِيرَ المَالِحُولِ الْكَبِيرَ المَا الْكِبِيرَ المَا الْكَبِيرَ الْمَا الْكَبِيرَ الْمَالِلُولِيرَ الْمَالِقُولِ الْمَالِيمِ الْمَالِمُ الْمَالِيمِ الْمَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ

سوالات على أي شئ وركب هَنْمُود؟ مَن رَبِ المِهِ الْهِ مَن يُرسوار موا؟ هَلْ كَانْتِ السَّبَّارَةُ خَالِيَةً؟ هَلْ كَانْتِ السَّبَّارَةُ خَالِيةً؟ مَن الَّذِي رَكِب السَّبَارَةَ؟ مَن الَّذِي رُكِب السَّبَارَةَ؟ مَن الَّذِي رُكون سوار موا؟ هَلُ وَجَلَ الرَّجُلُ الْكَبِيْرُ مَكَا تَالِلْجُلُوسٍ؟ هَلُ وَجَلَ الرَّجُلُ الْكَبِيْرَ؟ هَلَ وَجَلَ الْكَبِيْرَ؟ هَلَ مَن وَدَي عَم اللَّهُ عَنْهُ وَدُ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ هَا وَمَا ذَا عَمِلَ هَخْهُو ذُالرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُخْهُو ذُالرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُخْهُو ذُا نَعْوَ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُخْهُو ذُا نَعْوَ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُخْهُو ذُا غَوْ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُخُهُو ذُا نَعْوَ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُخُهُو ذُا نَعْوَ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُخُهُو ذُا نَعْوَ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُمُ وَدُ نَعْوَ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُمُو ذُا نَعْوَ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُمُ وَدُ نَعْوَ الرَّجُلُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُو مُو دُولًا وَمُ الْكَبِيْر؟ وَمَا ذَا عَمِلَ هُو مُنْ وَدُعُوالرَّجُلُ الْكَبِير؟

الحال العرب المحالة المحالة العرب المحالة المح

محود نے بوڑھے آدی کے داسطے کیا گیا؟ وَمَاذَافَعَلَ الرَّجُلُ؟ اورآدی نے کیا کیا؟

عَلَى أَيْ ثَنْ عِيدُلُ عَمَلُ عَمُلُ عَمُودِ؟ محود كالمل سيح يردالالت كرتاب؟

مَا ذَا تَفْعَلُ إِذَا رَأَيْتَ رَجُلًا مَرِيضًا وَاتِفًا التُومُمِنْ مَكَانِي وَأَجْلِسُهُ فِيهِ في الْحَافِلَةِ وَانْتَ جَالِسٍ؟ جب تو کی مریض کویس میں کھڑا ہوا و کیے گا میں اپنی جگہ سے کھڑا ہوجاؤں گا اور اس کو اورتو بينا مواموتوتوال وتت كياكرے ؟؟ وہال بنمادول كا

اس نے اس کواری جگہ پر بٹھادیا شَكْرُ الرَّجِلُ فَحُمُودًا وَدَعَالَهُ اس آدی نے محود کا شکرمہ ادا کیا اور اس کے ليدعاكي إِيَّدُلُ عَمَلُ مَخْمُودِ عَلَى أَنَّهُ وَلَدٌ مُؤدَّبٌ محنود کاعمل اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ وہ

باادب

مُرين (مشن)

(۱) گذشته سبق می موجود فعل منی کے مینے الگ کر کے تعمیں۔

مل: قتل الني كي سيخ:

رُكِبَ كَانَتْ قَامَرَ أَجُلُسَ وَجُنَ رَأَى عَمِلَ

(۲) ندکورہ افعال ماضیہ ہے تعل مضارع کے صینے بنائمیں۔

ال : فعل معنادع كرميع:

يَعْكُرُ يَرْكُبُ تُكُونُ يُقُومُ يُغِلِسُ يُوأَي تعمل

(m) يعيدي مح جلول كاعراب (تركيب) بيان كريس-ال: ديئ كت جلي الراب (زكيب) درية ذيل إلى:

والمال الريد العرب الله المال المال المال العرب الله المال ا

رُكِبَ مَحْمُودُ حَافِلَةً

رُكِبَ: فَعَلَى اضى، هَخُمُودٌ: فاعل مرفوع، حَافِلَةً: منسول بمنموب كَانَتِ الْحَافِلَةُ مُؤْدَجِمَةً

كَانَتْ: فَعَلَ تَعَمَ، ٱلْحَافِلَةُ: اسم كَانَتْ مرفوع، مُزْدَجِمَةً: خَر كَانَتْ مَعوب، لَكُنْتُ مُعوب، لَكُمْ يَجِدِ الرَّجُلُ مُكَانًا

لَمْ يَعِدُّ: فَعَلَّ مَعْمَارِعَ مِحْرَومِ، الرَّجُلُ: فاعل مرفوع، مَكَانًا: مَعُول في منعوب_ قَامَرَ هَخُمُودٌ مِنْ مَكَانِهِ

قَامَ : قَعْلَ ماشى ، فَحُمُودٌ : قاعل مرفوع ، مِنْ مَكَانِه : مجرور

(٣) الما : محود كى جكد فاطمه كانام لكاكر كذشته سبق كى عبارت كويد أس

الناخد كام كماته تديل شدوع ادت:

رُكِبَتُ فَاطِمُةُ سَيَّارَةً، وَكَانَتُ مُزْدَحِمَةً، فَرَكِبَتْ اِمْرَأَةٌ كَبِيْرَةُ السِّنِ فَلَمْ تَجِدُ مَكَانًا تَعْلِسُ فِيْهِ، فَقَامَتُ فَاطِمَةُ مِنْ مَكَانِهَا، وَاجْلَسَتِ الْمَرُأَةُ الْكَبِيَّرَةَ فَتَكَرَثُهَا وَدَعَتْ لَهَا۔

(۵) درج ذیل عبارت کا اُردویس ترجمه کریں اور فاعل کے صینے الگ کریں۔

أبدو	ر بی د
عابدگاری سے اُڑا	نَزَلَ عَابِدُمِنَ السَّيَّارَةِ
خالد نے سنر کا تکٹ خریدا	اِشْتَرْى خَالِدٌ تَزْكِرَةَ السَّفَرِ
خالد نے ریل گاڑی میں سیٹ روکی	حَجَزَ خَالِدٌ مَقْعَدُ الْقِ الْقِطَارِ
سافرانظارگاه می بیند کتے۔	جَلَسَ الرُّكَابُ فِي قَاعَةِ الْإِنْتِظَارِ
موانی جاز پورے سات بجازا	اَقْلَعَتِ الطَّابِرَةُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ مَّامًا
موائی جازایر برث پراترا	هَبَطَتِ الطَّابِرَةُ عَلَى الْمَطَارِ
بکی نے والدین کے ہمراہ سنرکیا	سَافُرَتِ الطِّفُلَةُ مَعَ الْوَالِدَيْنِ
كرائى كى موكس كا ديول سے بمرى موتى الى	شُوَارِعُ كَرَاتَشِي مُزْدَحِمَةٌ بِالسَّيَارَاتِ
كارمدى سكنل كرقريب دك كني	وَقَفَتِ السَّيَّارَاتُ عِنْدَ اِشَّارَةِ الْمُرُودِ
اور فریفک سنتری ما ضراموجود تھا	وكان شرطي المرور موجودًا

ول الحال الرب الله الحال المرب الله الحال المرب الله الحال المرب الله الحرب الله الحرب الله المرب المرب الله المرب المرب الله المرب المرب المرب الله المرب ا

(1) かりかんえんな

عربي	أردو
تُعَرَّكَ الْقِطَارُمِنْ كَرَاتَثِينٌ عَلَى الْوَقْتِ	ریل گاڑی کراچی سے وقت پر چل
وَصَلَتِ الطَّابِرَةُ بِالتَّاخِيْرِ	موائی جهازد ير سے پہنچا
ذَهَبُنَا إِلَى الْمَطَارِ لِإِسْتِقْبَالِ الضَّيُوْفِ	ہم مہانوں کا ستبال کیلے ایر بورث کے
يُوْزَنُ عَنْشَ الْمُسَافِرِيْنَ	ساقروں كاسامان تولاجاتا ہے
ۗ وَيُفْتَحُ لِلتَّفْتِي شِ	ادراس کود کھنے کے لیے کھولا جا تاہے
نَقْصُرُ الصَّلَاِةُ فِي السَّفَرِ	ہم سفر على قصر تماز اواكرتے ہيں
وَنَأْخُلُ مَعَنَا سَجَّادُةً	ادرائي ساته مائ مناز لے ماتے ہيں
ٱكْدِمْ صَاحِبَ سَفَرِكَ	اہے سفر کے ساتھی کا اگرام کرو
لِأَنَّ عَلَيْكَ حُقَّ صَاحِبِ السَّفَرِ	کوتکسرے ماتھی کاتم پرتی ہے
كُنْ خَادِمًا فِي السَّفَرِ	سرعل فادم بن كرد وو



[سولهوال سبق]

النَّارْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

تُواضعُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ كَي عاجرى)

كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْقَالَا أَشَدُ النَّاسِ أَى كُرْمُ نَوْلِمُ لُولُون مِن سب عن ياده عاجزى تَوَاضُعًا فَكَانَ يَعُودُ الْمَرِيْضَ والعصم بن آب مريض كى عيادت كياكرت وَيُتَبِعُ الْجِنَازَةَ وَيُجِيبُ دَعْوَةِ عَادر جنازه كماته عايا كرت تصادر غلامول الْمَمْلُوكِ وَيُسَاعِدُ أَهْلَهُ فِي حَاجَةِ فَي وَوت تبول كياكرت يص اور ممرى ضروريات الْبَيْتِ وَكَانَ يَمُرُّ بِالصِّبْيَانِ إِلَى مِن الْخِصْرِ والول كي مدركم كرتے تے اور بچول كے ياك سے گذرتے توان كوسلام كياكرتے تھے۔

موالات

مَاذَاتَفُعُلُ إِذَامَرِضَ أَحَدُمِنُ زُمَلَا بِكَ؟ إِذَامَرِضَ أَحَدُمِّنُ زُمَلَا بِي أَعُودُهُ جب تیرے ماتھوں میں سے کوئی بیار جب میرے ماتھوں میں سے کوئی بار المومائي توتوكيا كرتاب

إِذَادَعَاكَ جَارُكَ إِلَى الطَّعَامِ فَهَلْ تَغْبَلُ انْعَمْ، أَقْبَلُ دَعُوةً جَارِي إِذَا دَعَانِي إِلَى دُعُونَهُ؟

جب تجمع تیرا پروی کھانے کی طرف بلائے تو ہاں میں ایج پروی کی دوت کوتبول کرتا ہول كياتواس كي دويت تبول كرتاب؟ جبده بجم كمان كي طرف بلاتاب

هَلَ تُسَاعِدُ أَهْلُكَ عِنْدَ مَا تَكُونُ فِي أَعَمْرُ أَسَاعِدُ أَهْلِيْ عِنْدَ مَا أَكُونُ فِي

كياتواية مروالول كايغ مري بوت بال م مري بوت بوع ايخ مروالول らことろったとって

إِذَا دَخَلْتَ بَيْتَكَ فَهَلْ تُسَلِّمُ عَلَى أَهْلِك؟ انْعَمْ السِّلِمُ عَلَى أَهْلِيُ إِذَا دَخَلْتُ بَيْتِي جب تو اسے محر می داخل ہوتا ہے تو کیا تو اس میں اسے محردالوں کوسلام کرتا ہوں جب ائے مروالوں کوسلام کرتا ہے؟

هَلْ تَعَيِّ زُمَلَائِكَ عِنْدُمَا تَدُخُلُ الْغُرْفَةَ ؟ لَعَمْ الْحَيْزُمَلَا بِيْ عِنْدَمَا أَدْخُلُ الْغُرْفَة كياتو كرے مل داخل موت وقت النے بال من سلام كرتا يول النے ساتھيوں كوجس ساتعيول كوسلام كرتاب؟ هَلْ تَعْتَرِمُ أُسْتَاذَك؟

كياتوايخ أستاد كالترام كرتاب هَلْ تَدْعُولُوالِدَيْكَ؟

كياتوات والدين كي لي وعاكرتاب؟ إِهَل تُعِبُ إِخُوانِك؟

جوابات موجائة ويس ال كاعيادت كرتا مول الطعامر

البيت

Duchthel

الس اي مريس وافل موتا مول وقت بن كرے ين داخل موتا مول العمراح أستاذي

りかけんりというというとり نَعَمْ الدُّعُولِوَالِكَ يُ

ال الم الت والدين كي لي دعا كرة مول الْعَمْ الْحِبُ اِخْوَانَ

بال میں این بھائیوں سے محبت کرتا ہوں نَعَمْ ، النَّفِقُ مَا لِي فِي أَعْمَالِ الْخَيْرِ نَعُمْ الْطِعِمُ الْمُسَاكِينَ وَالْفُقَرَآءَ بال من مسكينون اور فقيرون كو كملاتا مون

كياتوائي يمائيول ع محبت كرتاب؟ هَلْ تُنْفِقُ مَالَكَ فِي أَعْمَالِ الْخَيْدِ؟ كياتوايين بال كوخير كے كاموں ميں فرچ كرتا إلى بين خير كے كاموں ميں اپنا مال فرچ كرتا هَلْ تُطْعِمُ الْمَسَأَكِيْنَ وَالْفُقَرَآءَ؟ كيا تومسكينون اورفقيرون كوكمانا كملاتاب؟

تَمْرِينُ (مثق)

(۱) گذشتہ سین میں استعال ہونے والے نعل معمارے کے صینے الگ کر کے تعسیں۔ جل: فعل مضارع كي ميغ: '

يَعُودُ يَتْبَعُ يُجِيبُ بِسَاعِدُ يَمُرُ يُسَلِّمُ تَفْعَلُ تَقْبَلُ غُيِّيٌ تَدُخُلُ تَعْتَرِمُ تَدُعُو تَعِبُ تُنْفِقُ تُطْعِمُ

(٢) مذكوره افعال مضارعه كافعل مأضى بنائي _

مل: قتل ماش كيميني:

عَادُ تَبِعُ أَجَابُ سَاعَدُ مَرَّ سَلَّمَ فَعَلَ قَبِلُ * حَيَّ دَخَلَ إِجْتُرَمَ دَعًا أَحَبِّ أَنْفَقَ أَطْعَمَ

(٣) درج ذیل جملول کااعراب (ترکیب) بیان کرو۔

(١) كَانَ النَّبِيُّ يَعُودُ الْمَرِيْضَ لَانَ: ثعل ناص، النَّبِيُّ: اسم كان مرفوع، يَعُودُ بعل مضارع مرفوع ، ألْمَرِيْضَ: مفعول نيمنعوب_

(٢) وَكَأْنَ يُجِيبُ دَعُوفاً الْمُمْلُولِي وَاوُ: رَف مطف، كَأْنَ : فَعَل ناقص، يُجِيبُ : فَعَل

معنارع مرفوع ، دَعُولًا: منعوب معناف ، ألْمَتْمُلُوكِ: مجرورمعناف الير-

(r) وَكَانَ يُسَاعِدُ أَهْلَهُ وَأَوْ: حِنْ عَلْف، كَانَ: أَعْل تَقْم، يُسَاعِدُ: فَعَل معتارع مرفوع ، أهل : مقول منمون مفاف ، في منمير متصل مجرور محل معناف ال

(١) الماه: في كريم المنظم ك بار ع يس دى جمالكمين_

تَوَلَّدَ نَبِيَّنَا هُحَمَّدٌ عَلَيْهُما فِي شَهْرِ رَبِيْمِ الْأَوَّلِ مِكَلَّةً فِي بَيْتِ عَبْدِ اللهِ بن عَبْدِ الْمُطّلِب وَهُوَكَانَ عَاتَمَ الْأَلْبِيَاءِ مُذْيَوْمِ التَّوّلْدِ وَقَدْ لُقِّبَ بِرَحْمَةٍ لِلْعَالَمِينَ فِي النُّ نُبَا وَالْآخِرَةِ وَحَفِظُهُ اللَّهُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ فِي طُولِ الْعَيَاةِ وَنَزَّلَ اللهُ عَلَيْهِ الْقُرآنَ الْكَرِيْمَ وَهُوَ كَانَ أُمِيًّا وَلْكِنْ عَلَّمَ النَّاسَ مَسَابِلِ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ أَعْطِيَ جَوَامِعَ الْكَلِمِ لِإِيْضَاجِ الْإِسْلَامِ. وَكَانَ صَابِرًا عَلَى إِيْدَاءِ الْمُشْرِكِيْنَ. وَهَاجَرَ لِإِشَاعَةِ الدِّيْنِ إِلَى مَدِينَةَ بِإِذْنِ رَبِّهِ - وَغَزَا فِي حَيَاتِهِ بِإِذْنِ اللهِ مَمَ اَصْعَابِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَتُوفِي إِنْنَا عَشَرَةً رَبِيْمُ الْأَوِّلِ بِمَدِينَةً وَدُفِنَ فِي مُجُرَةِ عَاثِشَةً وَاللَّا فَعُن نَرْجُوامِنْهُ الشَّفَاعَةَ عِنْكَ اللهِ يَوْمُ الْقِيَامَةِ.

(۵) أردوش رجم كري اورفعل معنارع منعوب كوالك كري - نعر (د الد على: وي كئ جائع ترجمدورج ذيل بين:

جس نے اللہ کے لیے تواضع کی اللہ نے اس کو بلتد کرد یا كَانَ رَسُولُ اللهِ الْفِيلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله على الله على من عدياده بهادرادر في مِنْ حَقّ الْمُسْلِمِ عَلَيْكَ أَنْ الْمُسْلِمِ عَلَيْكَ أَنْ الْمُسْلِمِ عَلَيْكَ أَنْ الْمُسْلِمِ اس كو لي تواس كوملام كر اورتواس كاعمادت كرجب وه يارمو اوراس کی چینک کا جواب دے جب وہ چینک مارے اورتواس کی دعوت کوتبول کرجب وہ تھے دعوت دے . وَأَنْ تُسَاعِدَةُ إِذَا طَلَبَ مِنْكَ اورتواس كى مدركرجس وتت ووجم عدوطلبكرك

مَنْ تُوَاضَعِ لِللهِ رَفَّعَهُ النَّاسِ وَأَجُودُ النَّاسِ تُسَلِّمُ عَلَيْهِ إِذَا لَقَيْتُهُ وَأَنْ تَعُودُ قُالِدُامُرضَ وَأَنْ تُشَمِّتُهُ إِذَا عَطَسَ وَأَنْ تَجِيْبَ دَعُوتَهُ إِذَا دَعَاكَ البساعدة

المالة الرب المراق الرب المرب المرب

فعل معنارع منعوب: أَنْ تُسَلِّمَ اللهُ تَعُودُ اللهُ تَعُودُ اللهُ تَعَيِّبَ اللهُ اللهُ

عربي .	: اُردد ·
المسلم أخوالمسليم	سلمان سلمان کا ہمائی ہے
المسلم لايطلم أخاه	مسلمان این براتی پرظلم بیس کرتا
وَلَا يَعْقِرُهُ	اورنداے تقریحتاہے
وَلَا يَسْخُرُهُ	اور شاكرات فبمثما كرتاب
وَلَا يَأْكُلُ مَالَهُ	اورنداس کا مال کھا تا ہے
بَلْيُكُرِمُهُ وَيُعِبُّهُ	بلددهاس كاإكرام كرتاب اوراس عيت كرتاب
وَيُحِبُّ لَهُ مَا يُحِبُ لِنَفْدِهِ	اوراس كين وى يندكرتا م جوايد لي يندكرتاب
قَالَ النَّبِيُّ فَيَهُ اللَّهِ إِنَّ النَّصِيْحَةُ	シートははいられるいというさんな

[سرموال سِن السَّامِةُ السَّامِةُ عَشَرَ

مُسَاعَكَةُ الْعَاجِزِ (معذورك مددكرنا)

رشادا پنے باپ کے ساتھ سڑک پر جل رہاتھا
تواس نے ایک نامیا آدی کودیکھا
دوایک طرف سے دوسری طرف جانا چاہتا تھا
تورشاد جلدی سے اس کی طرف کیا
اوراس کا ہاتھ پکڑا اوراس کو دوسری طرف ہنچادیا
تواس کے باپ نے اسے کہا
تواس کے باپ نے اسے کہا
ادرتوا چھا کا م کیا جس پر تو بدلد دیا جائے گا

كَانَ رَشَدَ عَنْشِي مَعُوالِدِهِ فِي الشَّارِغِ فَيَاهَا مُلَّا عَلَى فَيَاهَا مُلَى لَيْنَا فَلَا عَلَى لَيْنَا الْمِيْ جَالِبِ إِلَى آخَرَ لَيْنِي الْمَا عَلَيْهِ رَشَادٌ فَالْمَرَعُ عَلَيْهِ رَشَادٌ وَاخْتَ بِيدِهِ وَاوْصَلَهُ الْمَالِي الْجَالِبِ الثَّالِيُ وَالْمَالُةُ الْمُالِيةِ فَقَالَ لَهُ الْبُولُةِ فَقَالَ لَهُ الْبُولُةِ فَقَالَ لَهُ الْبُولُةُ فَي الْمُنْتُ مُنْ الْمُنْتُ مُنْ اللَّهُ الل

فعل مضارع مرفوع: يَمَنشِي يُرِيْدُ تُشْكِرُ

جوابات كان رَشَادٌ يُمَنْهِى فِي الطَّدِيْقِ رَثُادِهِ اسْتَ مِنْ هُلِ رِباتِهَا كَانَ يَمُنْهِى مَعَ وَالِيهِ ووا بِ والد كِماتِهِ جل رَباتِها شَاهُدَ رَشَادٌ رُجُلًا أَعْمَى شَاهُدَ رَشَادٌ رُجُلًا أَعْمَى رَثُاد نِهِ الدَّ عُلَا أَعْمَى كَانَ الرَّجُلُ الْاَعْمَى يُرِيدُ أَنْ يُنْتَقِلَ إِلَى جَانِبِ الشَّارِعِ

موالات این گان رشادیمنی، رشادکهان مگر باتها؟ معرَّمَن گان یمنینی رشاد؟ رشادک کساتی جل باتها؟ من شاهد رشاد؛ رشادن کسکود کمها؟ مناذا گان الرَّجُل الْاَعْلَى بُرِیْدٌ؟

اینا آدی سڑک کے دوسری طرف عمل ہونا مابتاتما أَخَذُ رَشَادٌ بِيَدِهِ وَأُوْصَلَهُ إِلَى الْجَانِي होंधिं। طرف پنجاد یا قَالَ لَهُ أَيْرُهُ: أَحْسَنْتَ بَأَرَشَادُ وَصَنَعْتَ جَيْلًا تُشْكُرُ عَلَيْهِ ال كے باب نے اس سے كما: اے رشاوتو نے احمال کیا اور تونے اچما کام کیا تواس بر بدلدديا جائے گا الطّريق آجُذُه بِيدِه وَأُوصِلُهُ إِلَى جَانِب ياركرنا جابتا بتوش ال كاباته بكرول كا اور ال كودوسرى طرف يبتجادول كا يَدُلُ عُمَلُ رَشَادٍ عَلَى أَنَّهُ مُؤَدَّبٌ وَرَحِيْمُ مَمُ الضُّعَفَاءِ وَالْعَاجِزِينَ رٹادکامل کی چزیرولالت کرتاہے . ارٹاد کامل اس ٹی پر دلالت کرتا ہے کہ وا باادب اور رخم ول ہے ضعفوں اور ہے ہی

وگول کے ساتھ

الدان الرب الخالف المران الرب المران المرب نابينا آدى كياجا بتاتما؟ وَمَاذَاعَيلَ رَشَادٌ بِالرَّجْلِ الْأَعْلَى ؟ اور رشاد نے نامنا آدی کے ساتھ کیا سلوک رشاد نے اس کا ہاتھ پکڑا اور اس کو دومری هَلْ وَقَفَ رَشَادٌ مَعَ الْأَعْلَى بَعْدَ الْعُبُورِ؟ الابَلْ رَجَعَ إلى وَالِيهِ كيا رشاد مرك ياركرنے كے بعد نامينا آدمی نبيس بلكروه اسے والد كى طرف اوث آيا ے ماتھ تھی گیا؟ مَادَاقَالَ أَبُوعُ؟ ال كياب في الماكا مَا ذَا تَفْعَلُ إِذَا رَأَيْتَ طِفُلًا صَغِيْرًا بُرِيْدُ إِذَا رَأَيْتُ طِفُلًا صَغِيْرًا يُرِيْدُ أَنْ يَعْبُرُ أَن يَعْبُرُ الطَّرِيقَ جب توكى چوئے بيج كود يكھے كہ جورات يار جب من چوئے بيج كود يكمون كا كه وہ رات

كرف كالراده ركمتا موتوتوكيا كرے كا؟

عَلَى أَي شَيء يَدُلُ عَمَلُ رَشَادٍ؟



تَمُرِينَ (مشق)

(١) گذشته سن يس موجود جاراور بحرور كوذكركري-

15 %	- جاد	13/2	جاد
الآخَرَ	الى .	جَانِي	مِنْ -
يَدِه	ب	* 8	على
والبره	الی	الجانب الثاني	الی

(٢) گذشترس من آنے والے افعال ماضيہ كوذكركرين:

ص: گذشته سبق من آنے والے فعل ماشی کے میغ:

كَانَ شَاهَلَ الْمُرَعَ أَخَلُ الْوَصَلَ . رَجَعَ كَانَ الْحُسُلُ . رَجَعَ كَالَ الْحُسُنْتَ صَنَعْتَ عَمِلُ وَقَفَ رَايُتَ

(سو) فعل اضى كمينول كفعل مضارع مي تبديل كريى-

جل: مَرُوره بالاافعال مائيد افعال معنادع:

يَاخُذُ يُوْصِلُ يَرْجِمُ يَقُولُ تُعْسِنُ تَصْنَمُ يَعْبَلُ يَقِفُ تَرَى

(٣) الماء كُذْ شُرَّ سِنَّ كَثُرُورُ عِن دِن كُنْ عَارت كُوكُكُم كِم مِنُول عَن بَر لِل كُرِي - صلى: كُنْتُ امْشِي مَعَ وَالِي عَي فِي الشَّادِعِ، فَشَاهَلُ تُ رَجُلًا اعْلَى يُرِينُ اَنْ يَنْتَعِلَ عِن جَانِبِ إِلَى الْجَانِبِ الثَّانِي فَالْمُرَعْتُ اللَّهِ وَالْحَلْ تُ بِيكِهِ وَالْوصَلْتُهُ إِلَى الْجَانِبِ الثَّانِي وَالْمَالُ فَي الشَّانِي وَالْحَلْ الْمُنْ عَتْ اللَّهِ وَالْحَلْ الْمُنافِق وَاللَّهِ عَلَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ وَاللَّهِ عَن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَصَنَعْت جَمِيلًا تَشْكُرُ التَّانِي ، وَرَجَعْتُ إِلْى وَاللِي عَن فَقَالَ إِنْ الْمُنافِي الْمُنافِق اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْتَ يَاحَنُظُلُهُ وَصَنَعْت جَمِيلًا تَشْكُرُ التَّافِي وَالْمُنْ اللَّهُ الْمُنافِق اللَّهُ اللَّهُ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ الْمُنافِقُ اللَّهُ الْمُنْتُ الْمُنْ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ الْمُنافِق الْمُنافِق الْمُنافِق الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنافِق الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنافِق اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنَافِق الْمُنْ الْمُ

(۵) ویئے گئے کر بی جملوں کا آردو ترجمہ کر میں اور جملوں میں مبتداء کی نشا عما تی کریں۔ ص : ویئے مصح کر بی جملوں کا ترجمہ:

الحالة الربي المنظرة الحالة المنظرة الحالة المنظرة الم

اُلَهِ عَدُّ يُعْمَةً الْاَعْمَاءِ نِعْمَةً اللَّهُ الْاَعْمَاءِ فَعَالَى اللَّهُ اللْمُعْمِلُ اللَّهُ

مبتداء كالمات: الصِحَة سَلامَةُ الْاعْضَاءِ النِعْمَةُ الْاعْضَاءِ النِعْمَةُ الْاعْضَاءِ النِعْمَةُ الشَّكْرُ (٢) دي كُرُ اردوجماول كي عربي بنائي ادرمفعلوب كلمات كي نشاعري كري

ع بي	أردو
اغْتَنِمُواخَمْسًا قُبُلَ خَمْسٍ	ما في جيزول كو ما في جيزول ميلي تنبت جانو
اَلصِّعَةَ قَبْلَ الْمَرْضِ	این محت کو بیاری سے پہلے
اَلشَّبَابُ قَبْلُ الْهَرْمِ السَّابُ قَبْلُ الْهَرْمِ	الى جوانى كويرها بي سے ملے
الْغِنَاءَقَبُلَ الْفَقْدِ	این مالداری کوتفرے پہلے
الفرّاغ قَبْلَ الشُّغْلِ	این فرمت کومشغوایت سے بہلے
الْعَيَاةَ قَبْلَ الْمَوْتِ	المی زیر کی کوموت سے پہلے
الْكُلِيَةُ الطَّلِيَةُ صَدَقَةً	المجمى بات كهنامد تدب
الْأَمْرُ بِالْبَعْرُوفِ وَالنَّهُيُّ عَنِ الْمُنْكُرِ صَدَقَةً	اچمائی کاظم دیا اور برائی سے دو کنا مغرقه
تَرْكُ الْإِيْدُاءِ صَدَقَةً	الذاه ويا مح مدقد ب

مْ وَمُونِ مِنْ مَعُولِ مِنْ كَالِمَ السِّحَةُ، الشِّبَابُ، الَّغِنَاءَ، الْفَرَاعُ، الْحَيَّاقَ

الحال الحرال الح [اشارحوال سبق]

الترس القامي عَشر

ٱلْحَتُّ عَلَى الْعَمَلِ (كام يرأكسانا)

قَاعده: قَالَ متعدى مفول بركو عابمًا ب، يم آكُومَ خَالِدٌ شَاهِدًا، إلى جَلِي مِن شَاهِدًا" مفول بدے۔ ادر وہ منعوب ہے۔ بعض فعل متعدیٰ ایسے بھی ایں جوایک کی باے دومعول بر جائے ہیں، جے أعظى خَالِدٌ شَاهِدًا قُلْمًا، اس جله من شَاهِدًا اور قَلْمًا دونول مفول به إن اور دونول منعوب إلى-

شَكًا رَجُلُ إِلَى النَّبِيِّ عَلِينَا اللَّهِيِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله اللَّهِ الله اللَّهِ اللَّهِ الله اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّا اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا وَسَلَّمَ شِدَّةً الْفَقْرِ، فَقَالَ لَهُ: أَمَا خربت ك فكايت كي تو آب تُخْرَم ن اس ع عِنْدَكَ شَيْءٌ؟ قَالَ لَا، فَأَعْظَاهُ وريانت كِيا كركيا ترب ياس كوكى شيس ب؟اس حِدْهَمَيْن وَقَالَ لَهُ: إِذْهَبْ لِي كَهَامْسِ وَقَالَ لَهُ: إِذْهَبْ لِي كَهَامْسِ وَآبِ وَيَعْظِ فَ ال كودودر بم عطاكياور فَاشْتَرِ بِأَحَدِهِمَا طَعَامًا وَبِالْآخِرِ ال وكها تو جا إن ش ع ايك عُول كمانا اور فَأَسًا فَاحْتَطِب، وَبِعْ وَهُذَا خَيْرٌ وور ع كوش كلارى فريد يَم لكريان كاث اورال کونے اوریہ تیرے واسلے بہتر ہے سوال کرنے ہے

لَّكَ مِنَ الْمَسْأَلَةِ

جوابات	موالات
شَكَارُجُلُ إِلَى النَّبِيِّ فَالنَّافَيُّ	مَنْ شَكَا إِلَى النَّبِيِّ ظَلِيَّا
ایک آدی نے ٹی کریم نظام کی فدمت عی	کس نے ٹی کریم نظا کی خدمت میں
شكايت كي	شکایت کی؟
شَكَاالرَّجُلُ شِدَّةً الْفَقْرِ	مَادَاشَكَاالرَّجُل؟
آدی نے تخت فربت کی شکایت کی	آدمی نے کیا شکایت کی؟
سَأَلَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ المَاعِنُدَكَ ثَيْءٌ	وَمَا ذَاسَأَلُهُ النَّبِي عِلْقِينًا ؟

المال الرب الربة العرب المال الربي المراق المرب المربة العرب المربة العرب المربة العرب المربة العرب

ادر ئى كرم الله في ال سے كيا يو چھا؟

وَمَاذَاا جَابَ الرَّجُلُ؟ ادراى آدى نے كيا جواب ديا؟ كُمْ دِرْمَمُا أَعْطَاهُ النَّبِي عَلَيْهُا؟ シンとう 潜上して とここのの وَمَا ذَاقًالَ لَهُ ؟

にないるが上路にひとりり

عَلَى آي شَيْءِ تَدُلُ هٰذِهِ الْقِصَّةُ؟

يقم كى چزيردلالت كرتا ہے؟

النَّاسَ أَمْ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ وَيَأْكُلُ؟ طاقورنقير كے ملے كيا مناسب ع؟ كيا وہ طاقورنقير كے ليے مناسب ے كدوہ است عائداوركمائ أَى عَمَلِ مُعِبُّهُ لِكُسْبُ الْمَالِ الْحَلَالِ؟

ياس كوكن في بيس ع أَجَابُ الرَّجُلُ: لَا اس آدی نے جواب دیا جیس أعطاه النبئ عَلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُمْ النَّبِي الْمُعَلِّينِ

ニンイラが上がりといいな وَقَالَ لَهُ: إِذْهَبُ فَالْمُثَرُ بِأَحَدِهِمَا طَعَامًا وَبِالْآخَرِ فَأَسَّا أَدْحَةً لِلبُّ وَبِعُ

اور ئي كريم اللظ في سكوك باكرتو جا إل ش ے ایک کے وقی کھانا فر ہداد دورے کے وض كلبارى زيد بركركريان فاورج

نَدُلُ هٰذِهِ الْقِصَّةُ عَلَى شَرَفِ الْعَمَلِ ودمرالسوال

این تصد کام کی فضیات اور ما تکنے کی قدمت میر

ولالت كرتاب مَا ذَا يَنْبَغِيُ لِلْفَقِيْرِ الْقَوِيِّ: هَلْ يَسْأَلُ لِنَيْبِي لِلْفَقِيْرِ الْقَوِيّ أَنْ يَعْمَلَ بِيَدَيْهِ وَيَأْكُلُ وَلَا يَسُأْلُ النَّاسَ شَيْئًا

لوگوں سے بوال کرے یا دہ این ہاتھوں سے ایموں سے کمائے اور کھائے اور لوگوں سے كى تىم كى كوئى شى ندا كے

أَحِبُ أَنْ اَشْتَغِلَ بِيَجَارَةِ الْكُتُبِ

طال ال كمانے كے ليے توكون ماكام بند ملى كابوں كى تجارت مى مشغول موتا بيند كرتا بون

تَمْرِين (مثق)

(۱) گذشت سن می فعل امرے میغوں کوذکر کریں۔ صل: فعل امرے میغ: اِذُهَبْ فَاشْتُر اِحْتَطِبْ بِمُ (۲) فروفعل امرے میغوں سے الل مائی کے میغ بنا کیں۔ صل: ذَهَبْتَ اِشْتَرَیْتَ اِحْتَطَابْتَ بِعْتَ صل: ذَهَبْتَ اِشْتَرَیْتَ اِحْتَطَابْتَ بِعْتَ (۳) فعل معنی کے میغوں سے فعل معنادی بنا کیں۔

ص: فعل مضارع كيميخ: فَلْهَبُ تَشْتَرِي الْمُعْبُ تَبِيعُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

ص: السُّوَالُ مَنْمُوْمُ وَالْكُسُ بِالْيَهِ عَنُوْدُ، وَالْكَاسِ بِالْيَهِ عَيُوْرُ، وَهُوَ تَخْبُوْبُ عِنْدَ اللهِ وَرَسُولِهِ، وَمَنْ يَكُسِ بِيهِ بِيهِ النَّهُ فِي الْعِبَادَاتِ وَقِيْلَ النَّالَكَسُ النَّكَسُ النَّهُ وَيَعْبُلُ رَبَّهُ وَيَنْعُوا رَبَّهُ فَيَقْبُلُ اللَّهُ الْحَلَالُ عِبَادَةً، وَمَنْ يَكُسِ لِنَفْسِهِ وَلِاهْلِهِ، وَيَعْبُلُ رَبَّهُ وَيَنْعُوا رَبَّهُ فَيَقْبُلُ اللَّهُ دَعَاءَةُ، وَالْعَامِلُونَ بِالْيَرِيْهِمُ فَحُبُوبُونَ عِنْدَ رَبِهِمُ لِاَنَّهُمْ يَجْتَنِبُونَ عَنِ النَّرُقَةِ وَالسَّوَالِ عِنْدَ النَّاسِ وَلْيَعْبَوْنَ عِنْدَ رَبِهِمُ لِاَنَّهُمْ يَجْتَنِبُونَ عَنِ النَّرُقَةِ وَالسَّوَالِ عِنْدَ النَّاسِ وَلَيْنَبِي لِلنَّاسِ اَنْ يَكْسِبُوا كَسْبَ الْحَلَالِ وَيُطْعِنُوا وَلَادَهُمُ وَلِاكُولِ وَيُطْعِنُوا وَلَادَهُمُ وَالْكَالِ وَيُطْعِنُوا وَلَادَهُمُ وَلِاكُ لِي النَّاسِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

(۵) ویئے گئے أردوجملوں كاعربی میں ترجمه كريں اور تعلى معنار ع منعوب كوذكركري .. ا حل: دیئے گئے أردوجملوں كاعربی میں ترجمہ:

ه ۱ می	أردو
يَنْبَغِيْ لِلْإِنْ الْمِانِ أَنْ يَكْبِ مَالًا حَلَالًا	ا تسان کو چاہیے کہ دہ حلال مال کمائے
وَأَنْ يَا كُلِّ رِزْقًا حَلَالًا وَطَيِّنا	اور یاک روزی کھائے
وَأَنْ يُطْعِمُ أَهْلَهُ رِزْقًا حُلَالًا وَطَيِبًا	اورائے ممر والوں كوحلال اور يا كيزه روزي
	ا کمانے
وَأَنْ بُنْفِقَ فِي سَبِيلِ اللهِ مَالَا حَلَالًا	اورالله ک راه م بغی طلال مال فرج کرے

المن ما برام تجارت كرت تي بعض الصّحابة مِنْهُمْ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِالنِّجَارَةِ وَمِنْهُمْ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِالنِّجَارَةِ وَمِنْهُمْ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِالنِّجَارَةِ وَمِنْهُمْ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِالزَّرَاعَةِ وَمِنْهُمْ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِالزَّرَاعَةِ وَمِنْهُمْ كَانُوا بَعْمَلُونَ بِالزَّرَاعَةِ وَمِنْهُمْ كَانُوا بَعْمَلُونَ بِالأَجْرَةِ وَمِنْهُمْ كَانُوا بَعْمَلُونَ بِالأَجْرَةِ وَمِنْهُمْ كَانُوا بَعْمَلُونَ بِالأَجْرَةِ وَمِنْهُمْ كَانُوا يَشْتَعِلُونَ وَالْوَالِكَ

أررو	م بی
کام کرنافشیلت ہے	الْعَبَلُ شَرَفٌ
ところりかですべいから	الْعَمَلُ خَيْرٌمِّنَ السَّوَالِ
وو بال جوانسان اپنے ہاتھ سے کماتا ہے وہ	الْمَالُ الَّذِي يُكْبِهُ الْإِنْمَانُ بِيَدِهِ
خلال اورطیب ال ہے	مَالَ حَلَالُ طَيِّبُ
ئى نظم نے فر مایا: أو پر واللا ہاتھ بھتر ہے ہے۔	قَالَ النَّبِي عَلَيْكُم الْمُلَّا خَيْرٌ مِنَ
والح الح	اليّدِالسُّفْلَى اليّدِالسُّفْلَى
اوراو پروالا م تھوے والے کا م تھے	وَالْيَدُ الْعُلْيَا هِي يَدُ الْمُعْطِي
اور شيح دالا ہاتھ مالکنے والے کا ہاتھ ہے	وَالْيَدُ السَّفْلِ هِي يَدُ السَّابِلِ
بحنت كرد كے تو پالو كے	اِجْتَهِدُ مُ
جس فے محت کوشش کی اس نے پالیا	مَنْ جُدُّ وَجُلُ

خط كشيده الفاظ مبتداء إل

(4) دیے مجے جلوں کی ترکیب کریں۔

(۱) أَشْطَن النَّيِيُ عَلَيْ الدَّجُلَ دِرْهَمَانِ الْعَطَى: فعل متعدى برومغنول، النَّبِيُ : اس كا فاعل مرفوع، الدَّجُلَ منعوب مفول برادّل، دِرْهَمَانِين منعوب مفول به ثاني، فعل الله فعل مرفوع، الدَّجُل منعوب مفول به ثاني، فعل الله فعل اور دونول مفول سال كر جمله فعلي فبرية وا

(٢) إِشْتَرِ بِأَحَدِهِمَا طَعَامًا لِشُتَرِ؛ قَعَلَ متعرى بِكَ مغول، ال مِن أَنْتَ مُمرِمَعْمَ فاعل، ب: حرف جار، أُحَدٍ: مجرور مضاف، هُمَاً: ضمير معناف اليد معناف ايخ معناف اليه ے مل كر بجرور موا جاركا، جار بجرور مل كرمتعاق موافعل كے، طلعاماً: مفول بيد (٣) اِحْتَطِبْ: نَعْل امراس مِن أَنْتَ مَيرمَتْرُ اس كافائل فعل فاعل لى رجله فعلها نشاتيه امرساوا

(٣) وَيعْ: وَأَوْ: عَاطِعْهِ، يِعْ إِنَّ الراس مِن النَّتَ مُيرِمَتْمَ اللَّ قَاطَل فَاعْل لَ رَجِل فعلهانثا تيامريه بوار



[انيسوال سيق]

اَلدَّرْسُ التَّاسِمُ عَشَرَ

الرِّفْقُ بِالْحَيْوَانِ (جانور سے زی کرنا)

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ جَالِسًا مَعَ رسول الله تَكُمُّ اللهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَي مَا مِنْ عَلَي اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَي اللهِ عَلَيْ الللهِ عَلَيْ اللهِ عَلْهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلْمَ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ الللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اَصْعَابِهِ فَرَفْرَفَتُ فَوْقَ رَأْسِهِ الشَّرِيْفِ مِنْ آبِ عَلَيْمً كرمبارك برايك كورى حَمَامَةٌ تَوْتَعِدُ خُوفًا فَقَالَ لِأَصْعَابِهِ: كَمْرُ مُرْالَ جَوْفِ كَ بناء يركيكيارى فَي آواب مَنْ أَذَى هَٰذِي الْحَمَامَةُ؟ فَقَالَ الْكِيْرَاحِ الْحِمَاءِال كِورْي وَكُل أَحَدُهُمْ: أَنَا أَخَذُتُ صِغَارَهَا فَأَمَرَةُ إِنْ الديت الذيت الله الله عالك في رَسُولُ اللهِ عَلَيْهَا بِرَدِهَا إِلَى مَكَانِهَا كَهَا: مِن فَ اللهِ عَلَيْهَا إِلَى مَكَانِهَا كَهَا: مِن فَ اللهِ عَلَيْهَا إِلَى مَكَانِهَا ہے تورسول اللہ عظم نے اس کوان بحول کوان كى جكه يرواليل بركف كاعكم ديا ان بجول ير شفقت كا وجد

شَفْقَةً عَلَيْهَا.

موالات

مَا الَّذِي رُفْرَفَ عَلَى رُأْسِهِ الشَّرِيْفِ؟ آپ تھا کے مرمیادک پرکیائی پر پرائی؟ آپ تھا کے سر میادک پر ایک کیوتری

> هَلْ كَانْتِ الْحَمَامَةُ فَرِحَةً ؟ كيا كيرتى وترسى مَاذَاسَأُلُ النَّبِي عَلَيْهَ اللَّهُ الْمُعَابَهُ ؟ ئى كريم كالله في اين حاب كالوجما؟

> > وَمَاذَا أَجَابُهُ أَحَدُهُمُ؟ اوران من ایک نے کیا جواب ویا؟

وَمَا ذَا أَمْرُهُ فَالْقِينَا ؟ اورآب تافيل في المحض كوكيا حكم ديا؟

كَيْفَ تُعَامِلُ الْحَيْوَانَاتِ الضَّعِيْفَةُ؟ تو کرور جانوروں کے ساتھ کیا سلوک کرتا عَلَى أَيّ شَيْءِ تَدُلُّ هُذِهِ الْقِصَّةُ؟

مَعَمَى كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهَ جَالِسًا؟ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهَ جَالِسًا مَعَ أَضْحَالِهِ رمول الله الله على ك ماته يفي بوع رمول الله الله الله الله على الله يفي 224

جوابات

رَفْرَفَتْ عَلَى رَأْسِهِ الشَّرِيْفِ حَمَّامَةً ير پرال

لابل كانت الحمامة ترتعد خوفا نہیں بلکہ کیوری خوف کی وجہ سے کیکیاری تھی سَأْلَهُمْ مَنُ أَذَى هَٰذِهِ الْحَمَامَةُ ؟ آب الله فان ع يوجما كدال كورىك سنايزا پنجاني؟

أَجَابَ أَحَنُّ هُمْ إِنَّا أَخَذُتُ صِغَارَهَا أن من سالك في جواب ديا كممن في اس كے چموئے بكول كو پكر ليا أمرة بردها إلى مكانها

آب نظم نے اس کوان چوں کوان کی مل والهل ركحته كأعكم ويا أعامِلُهَا بِالرِفْقِ وَالرَّحْمَةِ من أن كے ساتھ فرى اور رحم لى والاسلوك

كريا بول تَدُلُ هٰذِهِ الْقِصَّةُ عَلَى الرِّفْقِ بِالْحَيَوَانِ

الحات الرب العالم المرب العالم المرب المرب

رقسكى يردلالت كرتاني؟

هَلْ يُعِسُ الْحَيْوَانُ بِالْالْمِ كُمَّا تُعِسُّهُ لَعَمْ، يُعِسُ الْحَيْوَانُ بِالْالْمِ كَمَا أَعِسْهُ أَنَا التَّا

كيا جانوردردكوا كاطرح محموى كرتا ہے كہ جس كى بال، جانوراى طرح على دروموں كرتا ب مرح تو محول كرتاب؟

کیا جانورکو بھی ای طرح می مجوک گئی ہے جس تی ہاں، جانورکو ایسے بی مجوک گئی ہے جے طرح کرانسان کو ہماک گلتی ہے؟ انسان کو ہموک گلتی ہے

الإنكان؟

المرح كدانيان كويا كتى ہے؟ المرح كدانيان كويا كتى ہے

برقعہ جانور کے ساتھ زی کے یر داالت 4ts

جى الرح كه ش محوى كرتا اون هَلْ يَجُوعُ الْعَيَوَانُ كَمَا يَجُوعُ الْإِنْسَانُ ؟ لَعُمْ بِجُوعُ الْعَيَوَانُ كُمَا يَجُوعُ الْإِنْسَانُ هَلْ يَعْطِشُ الْحَيْوَانُ كُمَّا يَعْطِشُ نَعَمْ، يَعْطِشُ الْحَيْوَانُ كُمَّا يَعْطِشُ الإنسان

كياجانوركو كى اى طرح عى يا كائتى ہے جى اى بان، جانوركوايے عى ياس لتى ہے جى

تَمْرِينَ (مثق)

(۱) گذشت می فروش اسی کے مینے جن کرکھیں۔ أَمَرَ رَفْرَفَ كَانَتْ. سَأَلَ أَجَابَ

(r) ذكور فنل الني كمينون كوفنل معنادع عي بدلين-الى: فلل الني الله معارع: يَكُونُ تُرَفُّوكُ يَعُولُ يُوذِي يَأْمُرُ يَرَفُرِفُ تَكُونُ يَسُأَلُ

الحال الرب المرات الرب المرات المرب المرب

(٣) دي مح جملوں كى تركيب بيان كريں۔

(١) كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ جَالِسًا ـكَانَ: قَعَل نَصْ، رَسُولُ: مِناف، اللهِ : مِناف اليه معناف متناف اليه الحرائم مواكان كا، جَالِسًا: فبر كان اليام اورفير الى . كرجل فريداوا

(٢) تَرْتَعِدُ الْحَمَامَةُ خَوْفًا تَرْتَعِدُ: قُل، ٱلْحَمَامَةُ: فاعل، خَوْفًا: مغول لا قُل احِ

قاعل اورمفول لاے ل كر جمل أفعلي خربيه وا-

(٣) أَنَا أَخَذُتُ صِغَارَهَا لَنَا مُمرمبتداء، أَخَذْتُ إلى من تُمراس كا فاعل، صِغَارٌ: مناف، هَا: مُمرِمناف الد، مناف اليه مناف اليد الديل كرمنول بالل اليد قاعل اورمغول على كرجمله فعلي خربيه وكرخر، مبتدا وخرال كرجمله اسميه خربيه وا-

(س) اطلاء: دی خلے ایے تعیں کہ جن میں یہ بیان کیا گیا ہوکہ باغ خوبصورت ہے اور اس کے

-しているとよりとしずい

الى صَدِيقِي عَامِدِلِزِيَارَتِهِ فِي يَيْتِهِ قَبْلَ ايَّامِ مَعْدُودَاتٍ إِذَا وَصَلْتُ إِلَى بَيْتِهَا وَلَقِيْتُهُ فَلَهُ مَبَ إِنَّ إِلَى غُرْفَتِهِ وَأَجْلَسَنِي عَلَى الْكُرْسِيِّ وَقَالَ إِثْرِبِ السَّأَى قَبْلَ أَنْ تَتَكَلَّمَ فَشَرِيْتُ الشَّأَى وَسَأَلْتُ عَنْ حَدِيْقَتِهِ فَأَجَابَ أَذْهَبُ بِكَ إلى حَدِيْقَتِي بَعْدَ الْفَرَاغِ فَدُ مَضَتْ دَقَابِقُ قِلِيْمَةٌ قَالَ لِيْ قُمْ وَامْشِ مَعِي إلى حَدِيْقَتِيْ فَبَعْدَ وَقَتِ قَلِيلٍ وَصَلْنَا إِلَى الْحَدِيْقَةِ فَإِذَا دَخَلْنَا فِي الْحَدِيْقَةِ رَأَيْتُ هُنَاكَ آشْعِارًا مُثْمِرَةً فِي الصَّفُوفِ. قَدْ غُرِسَتْ فِي الصَّفُوفِ ٱللَّهَارُ الْبُرْتَقَالِ وَالنَّفِيلِ وَالتَّفَّاجِ وَاللَّهُونِ وَالْمَوْزِ وَالْجَوْزِ وَفِي جَانِبِ الْحَدِيثَقَةِ كَانَتْ تُزْرَعُ الْخَصْرَواتُ الْمُخْتَلِفَةُ - وَكَانَتِ الطُّيُورُ تَتَغَرَّدُ عَلَى أَغْصَانِ الْأَشْعِارِ وَتَتَصَوَّتُ أَصُواتًا فَخُتَلِفَةً -وَكَانَتْ فِي جَانِبِ الْحَدِيقَةِ تُغْرَسُ شُعَيْرَاتُ الْاَزْمَارِ بِٱلْاَلُوانِ الْمُخْتَلِقَةِ

(۵) دیے مجے جلوں کا اُردوش ترجمہ کریں اور فعل امر اور فعل مضارع کے میتوں کو الگ

-45

الدار الراج المارة الراج المارة الراج المراج المرا

أردد قَالَ النَّبِي عَلَيْهِ الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَاللَّهِ وَالْ الوكول ي الشرح كرتاب الرحس إِرْحَمُواْ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَوْحَمُكُمْ مَنْ فِي أَمْ لُوك الى يررم كروجوزين يرعم بروه ~していりっとしてる مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيْرِنًا وَلَمْ يُوقِرُ كَيِيْرِنًا حِلْ فَي الماديم بروں کا وات نہ کا وہ ہم سے اس فَلَيْسَمِنَّا وَقَالَ عَلَيْهَا إِنَّهُوا الطُّلُمَ فَإِنَّ الطُّلُمُ اورفرمايا: يُوثَمُ لُوكُ علم كي عاس لي ك ظلم قیامت کے دوڑا عرص کی طرح ہوگا طُلْبَاتُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ

> "لْلْ مِنَارِع كَمِيعَ: يَرْحَمُ لَمُيَرْحُمُ لَمُوقِرْ تعل ام كرميخ: إِدْ حُمُوا إِنَّقُوا (۲) عربی می ترجمری اور فل معنارع کے جلوں کوالگ کریں۔

31 الْعَيْوَانَاتُ أَيْضًا خُلْقُ اللهِ تَعَالَى خُلِفَتُ لِخُدُمّةِ الْإِنْسَان مَثَلًا، أَلْجَمَلُ وَالْحِصَانُ وَالْبَعَلُ وَالْحِمَارُ وَمِنْهَا نَشْرَبُ لَيْنَهَا مَثَلًا أَجَامُوسُ وَالْبَقَرُ وَالْغَنَمُ ومنهاتأكل لخبها ومنها تستعمل أشعارها لِهٰذَامَنُ يُرَبِّي حَيُوانًا تواس كو جا يك المجى المرح كملات، فَيَنْبَغِيْ لَهُ أَنْ يَعْلِفَهُ وَيَسْقِينُهُ بِطَرِيْق الأحسن ويعامِلًا الماكر على الأحسن ويعامِلًا المناه

حيوانات بحى الشتعالي كي مخلوق بي ووانان كى فدمت كيك بيدا كي مح ين بعض كوبم سوارى كے ليے استعال كرتے بي مِنْهَا نَسْتَعْمِلُهَا لِلرَّكُوب صے أونث ، كوڑا، نيج، كدما، اور بحض كالم دوده يي ال جيے بيس ، اے ، بري اور بحض كا كوشت كمات إلى اوربعش کے بال استعال کرتے ہیں المناجو محض كوئي حيوان يالے

[شيوال سين]

اَلَّهُ رُسُ الْعِشْرُونَ

قِصَّةُ الْعُصْفُورِ الصَّغِيرِ (يَهُولَى يَرْيا كا تصر)

طَارَ عُصْفُورٌ صَغِيْرٌ وَدَخَلَ مِنَ ايك جِونَى يَ إِيا أَرْى اوروه مَرْى عَمرك الشُّبَّاكِ إِلَى دَاخِلِ الْمَنْزِلِ- وَكَانَ اعردافل موكن اورمنمور جارياكى يرتما منمور مَنْصُورٌ فِي السَّرِيْرِ - رَأَى مَنْصُورٌ هٰذَا فِي اللَّهِولْ يَ يَا اللَّهِ مِنْ كَا يَا اللَّهِ مِنْ اللّ الْعُصْفُورَ الصَّغِيرَ فَيْ دَاخِلِ الْحُجْرَةِ - الى ف دردازول ادر كمريول كوبدكرديا-ال فَأَغْلَقَ الْأَبُوابُ وَالنَّوَافِلُ وَأَمْسَكَ بِهِ فِي اللَّهِ إِلَا ورور ع مَرُلنا اوروه مِنْ جَنَاحِهِ وَأَغَدُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَإِلَى اس جزيا وراس كي عِنْ اور برول اور يادس كي مِنْفَارَةِ وَرِيْشِهِ وَرِجْلَيْهِ ثُمَّ وَضَعَهُ فِي الرف قور س ويكف لكا وراس ن ال الْقَفَي وَقَدَّمَ اللَّهِ الطَّعَامَ عَبرت مِن بدرديا اوراس كآك كمانا اور وَالنَّرَابَ، فَلَمْ يَأْكُلُ وَلَمْ يَشُرَبُ إِنْ رَكَمَالِكِن جِيْا فِي نَهُو كَمَا يَا ورندى يَا عَكَم وَنَنَارَ الْعُصِفُودِ إِلَى مَنْصُودِ وَكَالَّهُ إِيْ الْمُصُودِ وَكَالَّهُ إِلَّا اللَّهِ اللَّهِ الله عالم الله الله يَقُولُ لَهُ أُرِيْدُ أَنْ أَعُودَ إِلَى أَنِي وَأُقِي يهمدى في كمي جائى مول كمي الإمال وَاخْوَلْ وَأَطِلْيرَ فِي الْفِضَاءِ وَفُوقَ إِبِ، بَن اور بِما يُول كَي طرف والهل ماول اور الْاَغْصَانِ وَالنَّذِلَ إِلَى الْارْضِ وَأَصْعَدَ فَنا مِن أَرُول اور مَّا فول كاوير اور زمن كى إلى السَّمَّاءِ فَأَشْفَقَ مَنْصُورٌ عَلَى هٰذَا الرف يج أرّون اورآسان كي طرف جامون-الْعُصْفُورِ الصَّغِيْرِ وَأَطْلَقَهُ مِنَ معوركوا سَ جِمونَى جِرِيا يرتى آكم إتواس في وَفَتَحَ لَهُ الْأَبُوابُ ال كُوبُجُرے من ثال كر جمور ديا اوراس كے وَالشَّبَايِيْكَ فَطَارَ وَهُوَ فَرَحَانُ لِيهِ وروازے اور كم ركياں كمول وي تو وہ أرى اس مال يس كهوه فوش وفرم اورمسر وركى ..

موالات

مِنْ أَيْنَ دَخَلَ الْعُصْفُورُ إِلَى الْمَأْزِلِ جريا محريس كمال عداخل مولى؟ أَيْنَ كَانَ مَنْصُورْجِينَمَ ادْخَلَ الْعُصَفُورُ؟

كيال تما؟ مَا ذَا فَعَلَ مِنْصُورٌ ؟ منعورنے کیا کیا؟

> أين وضع منصور العصفور؟ مصورتے جزیا کوکیال رکھا؟ مَاذَاقَلُمُ اللَّهِ ٢ اس نح يا كآك كاركما؟ هَلَ أَكُلُ الْعُصْنُورُ أَمُرْشَرِبَ شَيْمًا؟ الي الله على الماليا؟ مَاذَاقَالَ الْعُصْفُورُ بِلِسَان حَالِهِ؟

ج یانے اپن زبان حال ہے کیا کہا؟

هُلِ أَطْلَقَ فَنْصُورٌ الْعُصَفُور؟ كيامنعورن جن ياكوجمور ديا؟

جوايات

دُخَلَ الْعُصْفُورُ مِنَ الثُّبَّاكِ إِلَى الْمَأْنِلِ 21 کمرش کموری کے دریع وافل ہوئی حِينُمُا دُخُلُ الْعُصْفُورُ كَانَ مُنْصُورُ فِي السرير جس وتت جريا داخل موكى تومنصوراس وتت جس وتت جريا داخل موكى تومنمور طارياكى ير

أغْلَقَ الْأَبُوابُ وَالنَّوَافِلُ وَأَمْسَكَ بِهِ اس نے دروازوں اور کمڑ کول کو بند کردیا اور

يريا كوبكراليا وصعنه في الْقَفَصِ اس تے اس کو پنجزے میں رکھا قَدُّمُ النِّهِ الطَّعَامُ وَالشَّرَابَ

ان نے اس کے آگے کھانا اور یائی رکھا مَا أَكُلُ الْعُصْفُارِ وَمَا شَرِبَ شَيْنًا

جزيان كه كمايا ادرند كه يا قَالَ لَهُ أُرِيْدُ أَنِ أَعُوْدَ إِلَى أَنِي وَأُقِي وَأَطِيْرَ في الفضاع

الى نے اے كہا كہ على جاتى موں كم عى اسيخ باب اور مال كى طرف لوت ماؤل اور فضاض أفرول نَعُمْ أَطْلَقَ مُنْكُ وْرَالْعُصْفُور

عيال ، ح يا كونصور في ممور و يا

الحال الراح المراك الرب المراك الرب المراك الرب المرب المرب

كَيْفَ كَانَ حَالُ الْعُصْغُورِ وَهُوَ فِي كَانَ الْعُصْفُورُ مُزِيْنًا وَهُوَفِي الْقَفْصِ

ال وقت ال كاكيا حال تماجس وقت وه نفنا جريا خوش تمي جس وقت وه نفنا بن أثر ري تمي

الْقَفَصِ؟ جريا كاكيا مال تماجى وقت وو بنجر في شي ي ياغز دو تحي جس وقت وو بنجر على تحي كَيْفَ كَانَتْ حَالُهُ وَهُوبَطِيْرُ فِي الْفِضَاءِ؟ كَانَ الْعُصُفُورُ فَرَحَانًا وَهُوبَطِيرُ فِي الْفَضَاءِ

تَمْرِينُ (مثن)

· (۱) گذشته سیق می زکور فعل ماضی کے مینوں کوالگ کریں۔

عمل: قتل الني كي ميغ:

من أثرى تمي

أمسك أغلق دَخُلُ رَأَى طار أطُلُق أشقق قَدَّم نَظُرُ

(٢) مذكوره فل ماضى كي مينول في المعارع عالي -

عل: قل منادع كميغ:

يُغْلِقُ يُمْسِكُ يَأْخُذُ تَدُخُلُ يَرِي يُشْفِقُ يُطْلِقُ يَضُعُ يُقَدِّمُ يَنْظُرُ

(٣) ديئے محے جنوں کار کيب كريں۔

(١) رَأَى مَنْصُورُ الْعُصُفُورُ الصَّغِيْرَ

رَأَي: قَعْلَ مَانِي، مَنْصُورٌ: قاعل مرفوع، ألْعُصْفُورٌ: مفول به موصوف، الصَّغِيرَ: متعوب مغت موصوف مغت ل كرمغول برفعل ايخ قاعل اورمغول بدسي ل كرجل تعليد

جرساوا۔

الله الدائد المراج المائد المراج المر

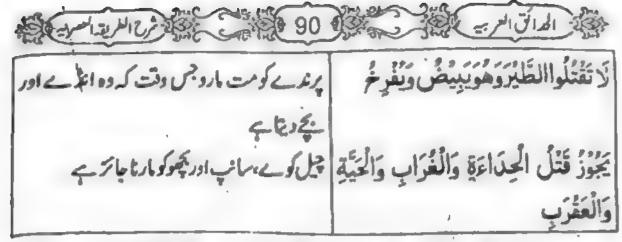
(r) قَدْمَ إِلَيْهِ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ

قَدَّمَدَ الْعَلَى اضى اللهِ إلى : جاروه على المنهر مجروره جار مجرور لرستعلق موافعل ك، الطَّعَامَدَ منصوب معطوف عليه واوُ: الرف عطف الشَّرَابُ : منصوب معطوف معلوف عليه واوُ: الرف عطف الشَّرَابُ : منصوب معطوف معلوف عليه واوُ: الرف عطف الشَّرَابُ : منصوب معطوف معلوف عليه واوُ : الرف عطف الشَّرَابُ : منصوب معطوف معلوف عليه واوُ : الرف عطف الشَّرَابُ اللهُ معلوف معلوف معلوف معلوف عليه فريه المواد المعلوف عليه المربع المعلوف عليه المعلوف عليه المواد المعلوف عليه المعلوف ا

فَاء: حرف عطف، لَمْ يَأْكُلُ فَلَ مِعاره مِحْرُوم، اس مِن هُوضَيرمَعْمْ فاعل عن مرفوع بقعل فاعل عن المعلق المرفوع بقعل فاعل من المعلق المرفوع بقعل فاعل من جمل فاعل من جمل فاعل من المعلق المرفوع بقعل فاعل على المعلوف المعطوف المعلوف المعطوف المعلوف المعطوف المعط

(١٠) أردو يس ترجمه كري اورجلول عن مذكور جاريجروركوا لك الك كريي

أردو	. عربی
ب محک اللہ نے فضا وکوسخر کردیا	إِنَّ اللَّهُ تَعَالَى سُغِّرًا لُجَّوْ
الى برعدال بى آمانى كماتحدادة ي	فَيَطِيْرُ فِيهِ الطُّابُورُ بِسُهُولَةٍ
جى طرح كدائان دين برأسانى كساته جا	كَمَا يَمْشِي الإنْسَانُ عَلَى الأرْضِ
4	بِـُهُوْلَةٍ
يرعدواينا كمونسلا درختول يربه كمرول مس اورزين	يَبِّنِي الطَّايْرُ عُشَهُ عَلَى الْأَشْعَارِ وَفِي
4-17-1	الْمَنَا زِلِ وَعَلَى الْأَرْضِ
برعمه الميخ ولط من المراء عام	
پرانڈول پر بیٹمتاہے مرانڈول پر بیٹمتاہے	
بى اعرون سے اس كے بيخ الل آتے إلى	فَيَغْرُجُ مِنْهُ صِفَارُهَا
تم احرام كى حالت عن شكاركونه مارو	لا تَقْتُلُوا الصَّيْدُ وَالنَّمْ حُرْمُ



جار مجرور: بِسُهُولَةِ فِيْهِ عَلَى الْأَرْضِ عَلَى الْأَشْجَارِ فِي الْمَنَازِلِ فِيْ عُشِهِ عَلَى الْبِيْضِ مِنْهُ (۵) عربي من ترجم كرين اورفعل معتارع كيمينون كوالك كرين على المرابع على المرابع على المرابع على على المرابع على عن ترجمه:

عربي	. 1226
اَلْظُيُورُ اَيْضًا خَلْقُ اللهِ	يرعر ہے مجی اللہ کی مخلوق ہیں
بَعْضُهَا حَلَالٌ وَبَعْضُهَا حَزَامُ	ان میں ہے بعض طال ہیں اور بعض حرام ہیں
لَا يَجُوزُا كُلُّهَا	جن كا كمانا جائز تيل ب
لكِنْ يَجُوزُ إِسْتِعْمَالُ أَشْعَارِهَا	ہاں ان کے بال استعمال كرنا جائز ہيں:
نُصِيدُ الطُّيُورَوَنَا كُلُّهَا	
نَذْ بَعُهَا وَنَذُكُرُ الله عِنْدِ الذِّبعِ	ہم ان کودی کرتے ہیں اور ذیج کرتے وقت اللہ
	كانام لية إلى

. فَالْ مَعْارِعْ كَ مِنْ يَجُوْدُ نَصِيدُ تَأْكُلُ نَذْبَعُ نَذُكُرُ

. [اكيوال من

الدرس الحادي والعشرون اَلشَّارِعُ (سُرُك)

قَارَى السَّيَّارَاتِ مُرُفِي وَسُطِ الشَّارِعِ مِرْك ك درمان من ترى عاديال كذراني مُسْرِعَةً وَأَرَى الْعَجَلَاتِ وَالدُّرَجَاتِ الولى وَ يَما مول اورش كارْيال اورمائكل ويكا وَأَيْصِرُ جَانِينَ الشَّادِعِ أَعْمِدَةً الله اورش مرك كودون الرف كل كرم الْكَهْرِيَاءِ وَالْأَشْجَارَ الْخَصْرَاءَ الَّيْنَ ويَمَا بون اور مربز ورخت جو كذرن والول كو تَظَلِلُ الْمَارِيْنَ وَأَرَى عَلَى جَانِينِ مايدية بن اور سرك كدونو المرف أوفي الشَّارِعِ أَيْضًا مَنَازِلَ عَالِيمٌ وَدُكَّاكِينَ أُولِي مُراور عَلْف دكاني بي ويما مول اور مَحْتَلِفَةً وَعِنْدَ مُلْتَقَى الشَّوَارِعِ أَجِدُ عِن جِرابٍ كَ إِلَ الكَ كَال مدان إِنَّ مَيْدَانًا فَسِيْعًا أَنَا لَا أَسِيْرُ فِي وَسُطِ الله على مرك على على ما اور على الشَّارِعِ وَانَّمَا أَمْشِي فَوْقَ الطِّلُوارِ مرف نك بالحرك اورى جلا مول ال خوف خَشْيَةً أَنْ يُصِيبَنِي ضَرَدُ مِنَ عَكَمُ لِل جُعَادُهِ لِالْمَامِ عَلَى لَكِينَ اورتقصان نه پی جائے۔

آسِيرُ في الشَّارِعِ عَلَى الطِّوَارِ الدُّيْنِ عَلَى الطِّوَارِ الدُّيْنِ عَلَى الطَّوَارِ الدُّيْنِ السَّيَّارَاتِ أُوالتَّرَامِ

جوابات	موالات
أسير في الشَّادِع عَلَى الطِّوادِ	آيِّنَ تَسِيِّرُ فِي الشَّارِعِ؟
في مرك عن قت ياته يرجل مول	تومؤك عن كهال جاتا ہے؟
ارى في الشَّادِعِ السَّيَّارَاتِ تَمُرُ	مَاذَاتَرَى فِي الشَّارِعِ ؟
عى سرك عى كذرتى موئى كاذيون كور كمتامون	آپ سڑک میں کیاد کھتے ہو؟

هَلِ السَّيَّارَاتُ ثَمَّرُ بَطِيْفَةً ؟ كيا كاثيان آستدگذرتی بي؟ وَمَاذَا تَرَى غَيْرَ السَّيَّارَاتِ؟ اورتو كاثيون كعلاده كياد يكتاع؟ وَمَاذَا تُهُمِيرُ جَانِينِ الشَّادِعِ؟

اورة مزك كودول طرف كياد عمام؟

مَافَايِنَةُ الْأَشْعَارِ، حَوْلَ الشَّادِعِ؟ مُرُك كَكردور حون كاكيا قائمه ع

وَمَاذَا تَرَى عَلَى أَعْمِدَ وَالْكُهُرَيَاءِ؟ اور توكل كرموں بركياد كِمَائِ؟ مَافَا بِدَةُ الْكُهُرَيَاءِ؟ كَلَ كَاكِوَ مُعَمِّدًا فِي جَانِبِ الشَّارِعِ؟ مَلْ تَرَى مَعْلَعُمَّا فِيْ جَانِبِ الشَّارِعِ؟

كيا توموك كالاسعاد كالماع

لِمَا ذَاتُ يِنْ عَلَى الطِّوَارِ ؟ توف إتمريس لي مِلا يج؟

لَا اللَّهُ هِنَ تَمُرُّمُ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهُ وَ اللَّهُ و اللَّهُ وَ اللَّهُ و اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا الللْمُوا اللَّهُ وَ اللْمُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ ا

میں مڑک کے ورآوں طرف کی کے تھے اور وردت دیکما ہول

إِنَّهَا تُعَلِّلُ الْمَارِيْنَ وَالْمَشَاةَ الْمَارِيْنَ وَالْمَشَاةَ اللهُ الْمَارِيْنَ وَالْمَشَاةَ اللهُ المارِيدِل على والول كو الول كو ماردية إلى ماردية إلى

اَرَى عَلَى الْأَعْمِدَ فِلْسُلَاكَ الْكَهُرَيَاءِ
مَن كُلْ كَ مَهِ مِن يَكُلْ كَ تارِي وَ كَمَتَ مِولِ
الْكُهُرَيَاءُ تُتَوِّرُ شُوَادِ عَنَا وَيُبُوتُنَا
الْكُهُرَيَاءُ تُتَوِّرُ شُوَادِ عَنَا وَيُبُوتُنَا
الْكُهُرَيَاءُ تُتُورُ شُولا وركم ول وردش كردش كرتي بِ
نَعَمْدُ ارَى مَطْعَمًا وَدُكَاكِيْنَ فِي جَانِبِ

ی ہاں، میں سوک کے کتارے ہوگی اور دکائیں دیکھاہوں

كَيُّ لَا يُصِيبَنِي ضَرَدُمِنَ السَّيَّارَاتِ تَاكَدِ جِمِيمًا زُيال كُولَى تَصَالَ شِهِ الْجَيْعِ عِمِي

18 CAZYILI BE 33 18 CO AJILI BE

تُمُوِين (مثن)

(۱) گذشت بن من دُور هل منارع کے مینوں کو تلاش کر کے تکسو۔ صل: هل منارع کے مینے: اَسِیْرُ اَرَی بَمْرُ اَبْعِیرُ تُظَلِّلُ اَجِدُ اَمْشِی یُصِیبُ

(٣) فعل مغارع كے مينوں وُقعل اللي كے مينوں عمل بدليں۔ حل: فعل مغارع سے اللی كے مينے: مِدُنتُ رَايَّتُ مَرَّتُ اَبْعَدُنتُ اَبْعَدُنتُ اَبْعَدُنتُ اَبْعَدُنتُ اَجَابً

(٣) و يَ كَالَات كَمْرُوات كَمْرُوات كَمْرُوات كَمْرُوات كَمْرُوات كَمْرُوات كَمْرُوات كَمْرُوات كَمْرُوات مَنَاذِلُ دَرَّاجَات دَكَاكِيْن شَوَادِع مَنَادِيْن مَدَادِس مَطَاعِم مَنَادِيْن مَدَادِس مَطَاعِم مَنَادِيْن مَدَادِس مَطَاعِم مَنَادِيْن مَدُوره كُلَات مَنْ كَامُرُوات:

مَنَارَةُ عُجَلَةُ عُمُودٌ شَجَرٌ مَنْزِلٌ دَرَّاجَة مَنْارَقٌ مَنْذِلٌ دَرَّاجَة مَنْانَ مَدُرَسَةً مَطْعَمْ مَنْدَان مَدُرَسَةً مَطْعَمْ مَنْدَان مَدُرَسَة مَطْعَمْ

(٣) إلماء: جو كاثيان مركون برجاى المان معلى ودات بعضها الكيارة التي تُستَعمل السيّارات النّواع فَعْتلِفة وطِرازات معلى ودات بعضها الكيارة التي تُستَعمل لا نتفال الأعراض وهِي تُمعى شَاحِنة ويَعْضُها الْعَظِيمة الْتَي تُستَعمل لا نتفال لا نتفال المستافرين. وهِي تُمعى حَافِلاتٍ وبعضها الله ستاجرة أي تاكيبي وبعضها سيّارة ملك السّسارة وين الكيلة على المراب المستاجرة المستاجرة المراب المستاجرة المراب المستاجرة المراب المستاجرة المراب المستاجرة المراب المستاجرة المراب المر

الدان الرب المان المرب المان المرب المان المرب ال

كملى وكس الشرك احت إل ان ش کا زیاں آسانی ہے جلتی ہیں اورتساوم دس موتا اور چراے کے یاس ٹر یک سکنل ہوتا ہے جب تومرخ على ديكي توتغمرها اورجب درد بي ديكي تو تيارمو يا اورجب توبرخي ديكمية وبالمايخ

اور گا ڈی تفلت کے سات رمت جا

ٱلشَّوَارِعُ الْوَاسِعَةُ نِعْمَةٌ مِنَ اللهِ تَعَالَى مُّرُفِيهَا السَّيَّارَاتُ بِسُهُولَةٍ ولا يحصل الاصطلاام وعِنْدُ مُلْتَقَى الشَّوَارِعِ إِشَارَةُ الْمُرُورِ إذار أبت ضوءًا أحمر فقف وَاذَارَأَيْتَ ضُوءًا أَصْغُرُفَا سُبُعِلُ وَإِذَا رَأَيْتَ ضُوءًا أَخْصُرُ فَأَعَرُكُ وَلَاتُسُقِ السَّيَّارَةُ فَي عَفْلَةٍ

الله ام كرمية: قِفْ إستَعِلْ (١) دي مح جملوں کي م لي بنائي اور فل منارع كے مينوں والك كريں -

خَالِيًا أَعْبُرُهُ.

مم جب ایک شمر سے دوسرے شمر سز کرتے إِذَا نُسَافِرٌ مِنْ مَدِينَةِ إِلَى مَدِينَةِ أُخُورى ين توجى ريل كارى عمر من عمر على النسافر تارة بالقطار وتارة بالحافلة موثرے اور بھی موالی جاز کے دریے سر وَتَارَةً بِالسَّيَّارَةِ وَتَارَةً بِالطَّابِرَةِ فَيْ كرتے ہيں۔ مارے شركرا في ين برقم كى مَدِينَتِنَا كُوَاتَشِي كُلُّ الْوَاعِ الْعَجَلَاتِ كَاثِيال موجود إلى موثر، على ، ركث، أدن مُوجُود مَثَلًا السَّيَارَةُ وَتَأْكِسِي وَعَرَبَةً كارى، كمورُ اكارْي اور كدما كارْي وغيره- وعَرَبَةُ الْجَمَلِ وَعَرَبَةُ الْجِمَانِ وَعَرَبَةُ الْجِمَانِ وَعَرَبَةً جب من مرك بادكرتا مول تو واكل باكل الحماد وعَيْدُها لذَا أَعْبُرُ الشَّادِعَ انْعُلْرُ و كم لينا مول اورجب مرك كو قال يا تا مول تو يَمِينًا وَشِمَالًا سَابِقًا وَإِذَا أَجِدُ الشَّارِعَ مجرات باركرتا بول_ المالالم = المالالم [ياتياوال سيل]

الدرس الثاني والعشرون

رُسُولُ قَيْصُرُ (تيمر كا قاصد)

أَرْسَلَ قَيْضَرُمَلِكُ الرُّوْمِ رَسُولًا إِلَى أَمِيْرِ رَدْمِ كَ إِدْثَاه تَمِر نِ ايك تامد كو الْمُومِينِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَتُولِينَ الْمِرالُومِين مر بن خطاب الله كل طرف بيجا لِيَنْظُرُ أَحْوَالله وَيُشَاهِدَ أَفْعَالله فَلَبًا الله وه آپ ك طالات كود يج اورآب ك کاموں کا مثاہرہ کرے۔ توجب وو مدینہ کس داغل مواتواك في مدينه والول سے لوجما اور کہا: تہارا بادشاہ کہاں ہے۔ تولوگوں نے کہا کہ ماراباد شاہیں ہے بلکہ ماراامرہے،اوردوشر ے باہر کیا ہوا ہے۔ تو دہ قاصد آپ کی علائل من لكاتواس نے آب كودھوب من زين يركرم الْحَارِد وَقُلْ وَضَعُ اللِّرَةَ كَالْهِ سَادَةِ الرِّيت يرسون موت ويحاادرآب ن تحديل طرح كورًا ركما بنوا تما اور بسيندآب كى ييشانى سے بہدرہا تھا یہاں تک کداس نے ذعن تر بَلَّلَ الْاَرْضَ فَلَمَّا رَآةً عَلَى هَذَا الْعَالِ الْحَالِ مِن تَوجب ال في اللَّهُ على هذا الْعَالِ من الم د يكما تو اس كے دل من رعب واقع موكيا اور يَقِرُ لِجَينِيمِ الْمُلُوكِ قُوَارٌ مِنْ هَيْبَيْنَهُ إِس في ما: ايا آدى جس كرعب كادجد وَتَكُونَ هُذِيهِ حَالَهُ وَلَكِنَكَ يَا عُمَرُ إِدِمْ المول كوسكون فيس ما اوراس كايمال ب اورلیکن اے مرتو نے عدل کیا ہی توامن میں رہا اورتوسو کیا۔

دَخَلَ الْمُدِينَةُ سَأَلَ أَهْلَهَا وَقَالَ: أَيْنَ مَلِكُكُمْ فَقَالُوا لِيسَ لَنَامَلِكُ بَلَ لَنَّا آمِيْرٌ وَقُنْ خَرَجَ إِلَى ظَاهِرِ الْمَدِيْنَةِ فَخَرَجَ الرَّسُولُ فِي طَلَيهِ فَرَآهُ نَابِمًا فِي الشَّمْسِ عَلَى الْأَرْضِ فَوْقَ الرَّمَلِ وَالْعَرْقُ يَتَصَبُّ مِنْ جَبِينِهِ إِلَى أَنْ وَقَعَ الْخُنُوعُ فِي قَلْبِهِ، وَقَالَ: رَجُلُ لَا عَدَلْتَ فَأَمِنْتَ وَمُنْتَ

موالابت

مَنْ أَرْسَلَ رَسُولًا إِلَى أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْنَ عُمَرَ أَرْسَلَ قَيْصَرُ مَلِكُ الرُّوْمِ رَسُولًا إلى أمِيْر بن الخطّاب والمناه كس تے امير المؤمنين عربن خطاب تالك كل روم كے بادشاہ قيمر نے امير المؤمنين عمر بن المرف قاصر بميجا؟ لِمَاذَاأَرْسَلَهُ إِلَى أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْنَ؟ اس نے کس کے قاصد کو امیرالمؤمنین کی اس نے قاصد کو بھیجا تا کہوہ ان کے احوال کو طرف بميجا؟

> مَاذَاسَأَلَ الرَّسُولُ اَهُلَ الْمَدِينَةِ ؟ قاصدنے مدیندوالول سے کیا ہو جما؟

> > وَمَادَاا جَايُوهُ؟ اورائبون نے اس کوکیا جواب دیا؟

كَيْفَ رَأُهُ نَابِهَا عَلَى الْفِرَاشِ إ أس نے آپ کو بستر (زین) پر کھے سوتے اس نے آپ کوزین پر گرم ریت پرسوئے ne 2 c 3019 أَيِّنَ كَأَنَّ وَضُعَدِرْتُهُ؟ آب نے کوڑا کھاں رکھا ہوا تھا؟

الْمُومِنِينَ عُمَرَيْنَ الْخَطَابِ وَعُلَاثَةُ خطاب اللظ كالحرف قاصد بميجا أرسكة لِينظر أحوالة ويشاهد أفعاله دیکھے اور اُن کے افعال کا مشاہدہ کرے سَأَلَهُمْ أَيْنَ مَلِكُكُمْ؟

ال في أن ع يوجما: تمارا بادشاه كمال

قَالُواليس لَنَامَلِكُ بَلْ لَنَاأَمِيرٌ أنبول نے اس کو کہا کہ مادا بادشاہ نیس موتا

بكريمادااميري هَلْ جَلَسَ الرَّسُولُ فِي اِنْتِظَارِ اَمِيْرِ لَا، مَا جَلَّسُ الرَّسُولُ فِي اِنْتِظَارِ

كيا قاصداميرالمؤمنين كانتظار من بينا؟ أنيس، قامداميرالمؤمنين كانتظار من تبين

رَآةً عَلَى الْأَرْضِ فَوْقَ الرَّمَلِ الْحَارِّ 10 - 2 - 30

وَضُعُ دِرْتُهُ تَعْتُ رَاسِهِ كَالُوسَادَةِ آپ نے اپنا کوڈ اکلیہ کے طور پر سر کے بیچے ركعا بواتعا

الحالة الرب على 97 المالة الرب المالة المرب المالة المرب الم

وَقَمَ الْخُنُوعُ فِي قُلْمِهِ بِرويتِهِ آب کود کے کراس کے ول شی رعب واقع مطبينا كالم باوشاه مطمئن موكرتيل سوسك

كَيْفَ كَانَ تَأْثُرُهُ بِرُونِيِّهِ ؟ آب کود کھنے سے اس کا کیا تار تھا؟

هَلْ يَسْتَطِيْمُ الْمَلِكُ الظَّالِمُ أَنْ يَنَامَ إِلَّا تَسْتَطِيْمُ الْمَلِكُ الظَّالِمُ أَنْ يَنَامَ مظيناه كيا ظالم باوشاه مطمئن موكرسوسكا ع؟

تَمُرِينُ (مثن)

(۱) گذشتہ میں میر اے فعل مانسی کے مینوں کوالگ کریں۔

حل: قتل مانسي كي ميغ:

أَرْسَلُ دَخَلُ سَأَلُ قَالَ خَرَجَ. وَضَعَ بَلِّلَ وَقَعْ عَدَلْتَ أَمِنْتَ يَمْتَ

(٢) فركوره ماسى كے مينول كومفارع كے مينول على بدليل-

ص فعل مضارع كي صيغ:

يُرْسِلُ يَدُخُلُ يَسْئَلُ ، يُولُ يَغُرُجُ يَرَى يَضَعُ يُبَلِّلُ يَقَعُ تَعْدِلُ تَأْمِّنُ تَنُوْمُ

(١٧) عمر بن خطاب الملؤ كي سيرت يرمشمل وس جيالكمور

وُلِدَ عُمَرُ بَعْدَ وِلَا دَقِ النَّبِيِّ بِثَلْتَ عَشَرَةً سَنَةً. وَكَانَ مِنْ أَسْرَةِ الْقُرَيْسِ-فَرَعَى الْجِمَالَ فِيْ صِغْرِةٍ - وَكَانَتْ لَهُ مَهَارَةٌ كَامِلَةٌ فِي الدِّجَارَةِ وَالْحَرْبِ - وَكَانَ إِنْسَانًا جَرِيثًا ـ وَلِهِذَا دَعَالَهُ نَبِي عَلَيْهَ لِلمَعْولِهِ فِي الْإِسْلَامِ فَقَبِلَ اللهُ دَعَانَبِيِّهِ وَدَعَلَ عُمَرُ في الْإِسْلَامِ وَلَمْ يَزَلْ مَعَرَسُولِ اللهِ يُؤْيِدُ بِينَانِهِ وَلِسَانِهِ وَابُوبَكُرِ عَمِدَ النَّهِ بِالْخَلَافَةِ وَتُوفِي عُمرُ فِي ذِي الْحَجَّةِ سَنَةِ ٢٣ - وَكَانَ عُمَرُيْنِ الْخَطَابِ * مِنْ عَثَرَةِ الْمُبَشَرَةِ

على الدان الرب المرب ا

اردو	رق
اميرالموسين مرين خطاب عافظ خلفاء ماشدين	اَمِيْرُ الْمُومِنِيْنَ عُمَرُ بنُ الْخَطَابِ وَعَلَيْهُ
مں سے دورے تے اور آپ علا ہادر اور	ثَانِي الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ وَكَانَ فَعَلَاللهُ
عادل منے۔ اور آپ نتیہ اور فیملہ کرنے والے	عَادِلًا شَعِاعًا وَكَانَ مِنْ فُقَهَاءِ
محابہ میں سے تھے اور آپ کے زمانے میں	الصَّحَابَة وَقُضاتِهِمْ وَفِي عَهْدِهِ فَاعَتُ
فارك وروم اورممر في موسة عيدالله من مسعود	فَارِسُ وَالرُّوْمُ وَمِصْرُ قَالَ عَبْدُ اللهِ بْنَ
فرمایا: عرف كااسلام عد تفاادرآب كى جرت	مَسْعُودِ كَانَ إِسْلَامُ عُمْرَ نَصْرًا وَكَانَتُ
فع تقى اورآپ كى خلافت رحمت تحى-	هِجْرَتُهُ فَتُعَاوَكَانَتْ إِمَارَتُهُ رَحْمَةً.

كَانَ كَانَ كَانَمَ: إِسْلَامُ عُمَرَ هِجُوتُهُ إِمَارَتُهُ الْمَارَثُهُ (٥) دي محرجلوں كا حربي من ترجمه كرين اور تعلى ماضى كے مينے بتا كيں۔

مربي	٠ - اردو
الْعَدُّلُ وَالْقِسُطُ مِنَ التَّعَالِيْمِ الْأَسَاسِيةِ	عدل وانساف اسلام کی بنیادی تعلیمات میں
الْإِسْلَامِيةِ ـ الْإِسْلَامُ يِأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَلَوْ	ے ہاملام نے عدل کا تھم دیا ہے اگرچہ
كَانَ مَعَ الْعَدُ قِ	وتمن بمل كول شهو
الصَّحَابَةُ الْكِرَامُ نَجُومُ الْهِدَ ايَةِ	محابر کرام ہدایت کے ستارے ہیں
آمَنُوا بِالنَّبِيِّ الْكُرِيْمِ فَاللَّهُ اللَّهِ الْكُرِيْمِ فَاللَّهُ اللَّهُ	وه ي كريم الله يرايان لائے
ونصروة	اورآپ کی مدکی
وهاجرومعه	آپ کے ماتھ جرت کی
وَقَاتَلُوامَعَهُ	آپ کے ساتھ ل کر جہاد کیا
وَتَعَلَّمُوا الدِّينَ مِنْهُ ثُمَّ نُشَرُوهُ فِي الدُّنْيَا	آپے دین سیمااور پھراے دنیاش پھیلایا
رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ وَرَضُواعَنْهُ	الشان سے راشی موااور وہ الشے راشی موع

فَعَلَ مَنْ مَا مِنْ مَا مَنُوا نَصَرُوا هَاجُرُوا قَاتَلُوا تَعَلَّمُوا نَشَرُوا رَضِي رَضُوا

اللهرس الثالث والعِشرون

الوضوء (وضو)

أردو	عربي
تماز درست لیں ہولی سوائے اس کے کہ	لَا تَصِحُ الصَّلَاةُ إِلَّا إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ
انبان وضوے ہوں ہی جب تو وضو کا امادہ	مُتُوضِأً فَإِذَا اردتَ الْوُضُوءَسِمِ الله
كرية بم الله ين وادراع دواول باتحول	وَاغْسِلْ بُكَيْكَ إِلَى الرَّسْغَيْنِ ثَلَاثًا
كوكلائيول تك عن مرتبدد وو، تمن مرتب كل كرا	مَّمُضُّمُ شُلُاثَ مَرَّاتٍ
تين دفع ماك يس ياني وال-	وَاسْتَنْشِقُ ثُلَاثُ مَرَّاتٍ
اوراينا جره تكن مرجداتو	واغْسِلْ وَجْهَكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ
اورايي دونول مازودل كوكهنول سميت تمن	وَاغْنِيلِ الدِّرَاعَيْنِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ ثَلَاثَ
الم يردو	مُرَّاتٍ
اوردا کی طرف سے ٹروع کر	وَابْدُ أَبِالْمُثْنَى
اورایک دفعایے مرکاع کر	وَامْسَحُرَاسُكُ مَرَةً وَاحِدَةً
اور ایے دونوں کانوں اور کردن کا ک جی	وَامْسَحُ أَذُنْيَكَ وَرَقَبْتَكَ مُرَّةً وَاحِلَةً
ایکہارکر	أيضًا
اوردولون بإول شخول ميت دمو	واغسِل الرِّجُلَيْنِ مَعَ الْكُعْبَانِ

جوابات لا تَصِعُ الصَّلاةُ اللَّا بِالْوُضُوع فها دمرف دخو كما تعدد رست اوتى ب البَّنَ أَبِالْوُضُوعِ بِالشَّهْمِيَّةِ عِن بِم الله كما تعدد ضور دع كرتا اول

سوالات هُلْ تَصِحُ الصَّلاقُ بِدُونِ الْوُضُوع؟ كياوضو كي بغير نماز درست ٢٤ كَيْفَ تَبْدُ أَبِالْوُضُوع؟ تووضو كم كرتا ع؟

اَغْسِلُ يَدَى ثَلَاثَ مَرَاتِ ش النيخ ما تعول كوشن مرتبه دحوتا مول أتممضمض ثلاث مرات يس تين مرتبالي كرتا وول استنشق ثلاث مرات ي عن مرجهاك عن ياني دُالا مول لَا، بَلُ أَغْسِلُ وَجْهِي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ جيس، بلكه ش ايناچرو تمن مرتبه دحوتا بول لَا، بَلْ أَغْيِلُ الدِّرَاعَيْنِ ثَلَاثُ مَرَّاتٍ نبس، بلكه ين دونون باز وتمن مرتبه دهوما بول الا، بَلْ أَمْسَحُ رَأْسِيْ مَوْقًا وَاحِدَةً جين، بكه ين ايم مركاح ايك مرجد كرتا مول لا، بَلْ أَمْسَمُ الْأَذُنَيْنِ وَالرَّقَبَةُ مَرَّةً واحدة كيا تواية دونول كانول اور كردن كاميح دو تنيس، بلكه ش ايد دونول كانول اور كردن كا مع ايك مرجه كرتا بول اَغْسِلُ الْقَدَمَيْنِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِن يادُل تَمِن مرتبه دموتا مول

كُرْمُرُةً تَغْسِلُ يَكَيْكُ؟ تواین اتموں کو تنی دفعہ دھوتا ہے؟ كُمْ مُرَّةً تُكَمَّمُ مُنَا توکی کئی مرتبہ کرتاہے؟ كورمرة تستنيق! توكتي مرجية ك عي ياتي والا ب هَلْ تَغْيِلُ وَجُهَكَ مَرَّةً وَاحِدَةً ؟ كياتوا يناجروا يكسم تبدد موتاب مَلْ تَغْسِلُ الدِّرَاعَيْنِ مَرَّتَيْنِ؟ كياتواية دولول بازودد مرتبده وتاب؟ هَلْ تَمْسِعُ رَأْسَكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ؟ كياتواي مركاح تن مرتدراب؟ هَلْ مُنسَحُ الْأُذْنَيْنِ وَالرَّقْبَةُ مَرَّتَيْنِ؟

مرتدرتاج؟ كَمْرِمَرَةً تَغْيِلُ الْقَدَمَيْنِ؟ تو کئی مرتبہ یاؤں دھوتا ہے؟

تَمُويْنُ (مُثُنّ)

(۱) گذشته سی د کود قل امر کے مینے بتا کی۔

樹でインドには一個では、101月から、またいけんは

(٢) ذكوره فعل امر كم مينول على كم ميغ بناؤ

المُنْفَقَةُ عَلَمْ عَلَمْ مَعُمْدُ مَعُمُمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلمُ اللهُ عَلمُ عَلم

(٣) دي مخ كلات كمفرد يان كريد. حل: دي مح كلات نع مغردات دري ذيل إلى-

مغروات	· كلمات	مغردات	كلات
24	رُسْغَانِ	بُذِ	يَدَان
مِرْفَق	مِرْفَعَانِ	ذِرَاعْ	ذِراعان
ر جل	رجلان	اُذُنْ	أذُنَانِ
مرة مرة	مُوَّاتِ	كَعْبُ	گُعْبَانِ
قَدَّم	قَدَمَانِ	گَيْفُ	گَيۡفَانِ
قلْبُ	قُلُوب	عَيْنَ	عَيْنَانِ
طفر	- أظفار	إصبع	أصابع

(٣) در جله يكسوكر بن من ومواور طهارت كواكريان كي تعوول الله على الله على الطهور شطر الإيمان الوضوء النفيا من الطهارة وهو من والمول الله على المسلاق والصلاة ليست مقبولة عند الله عن الحديث الطهارة على قدم المسلاق والصلاة ليست مقبولة عند الله عن احد من الطلهارة الطهارة على قدم الماطنية والطلهارة الماطنية والطهارة الماطنية والطهارة الماطنية والمؤمن على الوضوء بكون نظيمًا في كل حال فو كابوب عند الله والوضوء نور اعضاء السليد في يوم المؤمن المناهد في المناهد في المناهد والمناهدة والكن في الدنيا يمعمل النشاط ليصحة الرجل المتوضي والمؤمن والمؤمن والمناهدة وال

(٥) دے محے جلوں کا أردور جمد كري-

المال الربيع المال الربيع المال المربيع ال	
ຸນນ໌	ار بی
جم کی پاک تماز درست ہونے کے لیے شرط ہے	طَهَارَةُ الْجِسْمِ شَرْطُ لِصِحَةِ الصَّلُوةِ
اور کیڑوں کی پاک ٹماز کے درست ہونے کے	وطَهَارَةُ اللِّياسِ شَرْطُ لصحَّة الصَّلَاةِ
لے ترط ب	
اور جكد كاياك مونا محى تماذ كے ليے شراء ہے	وَطَهَارَةُ الْمَكَانِ شَرْطٌ لِصِحْةِ الصَّلَاةِ
	اَيْضًا
اورمواك كرماسنت مؤكده ٢	وَالسِّوَاكُ سُنَةً مُوكِّلَةً
اور پاک ماصل کرنادر یاک پانی، کنوی کے پانی،	وَيَجُورُ الطَّهَارَةُ بِمَاءِ النَّهْرِ وَمَاءِ الْبِئْرِ
جشے کے پانی مندر کے پانی اور یارٹ کے پانی	
ے جائے ہورجب انسان یانی نہ یائے اوراس	
كاراده نماز يزعن كابوتوال ويم كرليا جاب	

(٢) ديئ مح جلول کي مرفي بنائي اور شل امر كے مينے بنائيں۔

ر بي	أرذو
اغْسِلُوابَدَيْكُمْ قَبُلَ آكُلِ الطَّعَامِ	کمانا کمانے سے مملے دونوں ہاتھ دھوڈالو
وَابْدُ وَاطْعَامَكُمْ بِأَسْمِ اللَّهِ	اورالشكام عروع كرو
وَكُلُوا بِيَمِيْنِكَ	اورائي الحرے كماؤ
وَكُلُوْامِمًا يَلِيْكَ	اورا ہے سامنے سے کماؤ
وَإِذَا فَرَغُتُمْ مِنَ الطَّعَامِ فَاشْكُرُ وااللَّهَ	اورجب كملتے فارغ موجاو توالشكا شكراواكرو
ثُمَّ اغْسِلُوا يَكَ يُكَ وَتُمَضَّمُ ضُوا	اور پر احمد دود الوادر کی کرد
اِغْتَبِلُوا يَوْمَ الْجُبُعَةِ وَالْبِسُوا ثِيَابًا	جعد کے دان اسل کرواور صاف ستمرے کیڑے
نَظِيْفًا	3%

قُل امركمين: إغْسِلُوا إِبْدَءُوا كُلُوا أَشْكُرُوا أَغْسَلُوا إِغْسَلُوا مَالْمَلُوا الْمُسْلُول الْمُلُول الحالق المرات [چوشيوال سيل]

اَلنَّ رُسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

فى الْعُجْلَةِ النَّلَامَةُ (جلدى مِن شرمندكى ب)

الْقَطَعُ مَخْبُودْعُن الْمَدُرسَةِ فَاخْتَارَ جُووهدے مِن الْمَدُرسَةِ فَاخْتَارَ جُووهدے مِن الْمَدُرسَةِ فَاخْتَارَ زُمُلاوَة مُسَةً مِنْهُمُ لِزِيَّارَتُهِ وَحِينَ إِنَّ مَا تَعَين فِي اللَّهِ مَا تَعِينَ إِنَّ كُو يِندِكِما اورجب ووال کے یاس کے آو انہوں نے اس کو طاریائی برموجود یایاتو أنهول نے اس سے اس یاری کے متعلق بوچھا تو اس نے بتایا کہ عمانے گاڑی کے ممرے سے بل می نے اُڑا ما او مرا یاوس مسل کیااورمرادایاں یاون زفی ہو کیا تو بھے يدى الْمُعْنَى فَنْقِلَتْ إِلَى سِتَالُ عَمْلُ كُردِ إِ كَمَا اور آج عَى عَم وال ع والی ہوا ہوں۔ جواک کے ساتھ مادشہ فی آیاں أُسِفٌ زُمُلاً وَ لَهُ اللَّهُ وَتُمَّتُوا بِاس كما تعيول في الوس كيا اوراس كى جلد صحت یالی کی تمنا کا ہر کی اور اس نے اُن کا فیکر سالا کیا اور انہیں سب ساتھیوں کو سلام پہنچائے ک مكلّف بنايا-

ذَهَبُوا إِلَيْهِ وَجَدُولُا عَلَى سَرِيْرِهِ فَسَأَلُونًا عَنْ مَرَضِهِ فَقَالَ لَهُمْ: حَاوَلْتُ النُّزُولَ مِنَ السَّيَّارَةِ قُبْلَ أَنْ تَقِفْ فَزَلْتُ قَدَمِي وَأَصِيْبَتْ الْمُسْتَشْغَى وَعُدَّتُ مِنْهَا الْيَوْمَ لَهُ سُرْعَةُ الشِّفَاءِ فَشُكِّرُ هُمْ وَكُلَّفَهُمْ ابلاغ تعيناته إلى جميع الزملاء

جوابات.	سوالات
مُخْبُودُ الْقَطَعَ عَنِ الْمَدُرَسَةِ	مَنِ الَّذِي انْقَطَعَ عَنِ الْمَدِّرَسَةِ ا
محود مدر سے جائے ہے دک کیا	
زَارَةُ زُمَلًا ءُهُ فِي بَيْتِهِ	
اس کے ساتھوں نے اس کے کمر میں اس	س نے اس کے مرس اس سے ملاقات
ا ا ا ا ا ا	ای: ۱۰۰۰

الحاق الريا

گُمْرُكَانَ عَدَّدُهُمْ؟ أن كالعداد من مي هُلُ وَجُدُونَ يُلْعَبُ فِي الطَّرِيقِ ١ كا أنبول نے أس كورائے على كميل موايا؟ النس، بكر أنبول نے أس كو جار يائى ير بايا مَاذَاسَأَلُوهُ ٢

أنهول خاك علايها؟ وَمَاذَا أَجَابُهُمِ؟ اوراك نے اُن كوكيا جواب ديا؟

مَاسِبُ إِصَائِتِهِ ؟ ال كوتليف ويتح كابب كياتما؟ مَلْ عُولِجَ فَخُمُودُ فِي بَيْتِهِ ا كيامحووكا علاج محرش كياكيا؟ مَثَّى عَادَمِنَ الْبُسْنَشْغَى ا

وہ بیتال ہے کب والی ہوا؟

هَلْ فَرِحَزُمُلَاءُهُ عَلَى مَاحَدَثَ؟ اس کے ساتھ جو مادشہ ٹی آیا کیا اس پراس ك ما فى خوش وي مَاذَا كُلْفَهُمْ مَحْمُودًا

محود _ نران کوکس چیز کامگف بنایا؟

كانعَدُهُمْ مُسَةً أن كا تعداديا في تحى لا ، بَلْ وَجَدُوهُ عَلَى السَّرِيْنِ سألوه عن مرضه أنبول في أس أس كى عارى ك متعلق بوجما اَجَابَهُمْ بِأَنْ يَدَوْقَلُ أَصِيْبَت أس في أن كوجواب ديا كدأس كا باتحدز في ہوکیا ہے

سَبَبُ إِصَابَتِهِ كَانَ الْعُجُلَةُ ہاتھ زعی ہونے کا دچہ جلدیازی تھی لا، بَلْ عُولِجُ فَخُمُودٌ فِي الْمُسْتَشْفَى نبين، بكر محود كاميتال من علاج كيا كيا عَادُ مِنَ الْمُسْتَشْغَى فِي الْيَوْمِ الَّذِي زَارَةُ فيورمكاءة

وہ میتال ہے ای دن عی لوٹا تھا کہ جس دن اس كماتين ناس كاديادتك لا، بَل أَسِفَ زُمَلا وَاعَلَى مَاحَدُتَ الیں، بکر جواں کے ماتھ ہوا ای پراس کے ووست ملين اوي كَلّْفَهُمْ فَخُمُودٌ بِإِبُلَاثِمْ تَعِيَّاتِهِ إِلَى بَيبُعِ زملايه ممود نے ان کو اینے سب ساتھیوں کو سلام

الله المكف بنايا

مَمْرِينٌ (مثق)

(۱) گذشتر مین می در دول مانی کے مینے الگ کریں۔ مل: قبل مانی کے مینے:

الْقَطَّعَ زَارَ كَانَ وَجَدُوا حَاوَلَتُ سَأَلُوا أَجَابَ الْعَابَ الْعَطَّعَ مَالُوا أَجَابَ أَصِيْبَ عُولِجَ عَادَ فَرِحَ حَدَثَ شَكَرَ كُلِّفَ أُصِيْبَ عُولِجَ عَادَ فَرِحَ حَدَثَ شَكَرَ كُلِّفَ

(4) ہنی کےمینوں کومنارع کےمینوں میں بدلیں۔

يَنْقَطِعُ يَزُورُ بِكُونُ يَعِدُونَ أَحَاوِلُ يَسْتَلُونَ يُجِيبُ يُعَالَّمُ يَعُونُ يَعُدُنُ يَعُرُنُ يَعُلِفُ يَعُنِ يُعُرَّءُ يَعُدِثُ يَعُلُ يُكُلُّ يُكَلِّفُ لَيُعَالَبُ يَعُونُ يَعُرَّءُ يَعُدِثُ يَعُدُنُ يَكُلُفُ لَيُعَلِّفُ لَيُعَلِّفُ لَيُعَلِّفُ لَيُعَلِّفُ لَيُعَلِّفُ لَيُعَلِّفُ لَيْعُلُونُ يَكُلِّفُ

(س) وَى كَيْ مِعَات مِي سے كانى مفت محود كے مناسب ، فَيَ اللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُوالِمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُوالِمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُوالِمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُل

مل: تروره مفات س سے "مُتَسَرِع " (طدیال) کامفت مود کے مناسب ہے۔

(سم) وی گئی صفات می کون کل صفت محود کے ماتھوں کے متاسب ہے؟ مود ہون، اُدکیاء، اُوفیاء

حل: "أوفياً و" (وقادار) كامفت محودكم القيول كمتاب -

(۵) الماء جمود كى جكر ير لعمر كوذكركر يدكوروسين كي جملول كوبدليل-

حل: خاكده بدايات كمطابق جلي:

إِنْفَطَعَتْ نَعِيْمَةً عَنِ الْمَدْرَسَةِ فَاخْتَارَتْ زَمِيلاتُهَا خَسَةً مِنْهُنْ لِزِيَارَتِها وَحِيْنَ ذَهَبُنَ إِلَيْهَا وَجُدْنَهَا عَلَى سَرِيْرِهَا فَسَأَلْنَهَا عَنْ مَرَضِهَا فَقَالَتْ لَهُنْ حَاوَلْتُ وَحِيْنَ ذَهَبُنَ إِلَيْهَا وَجُدْنَهَا عَلَى سَرِيْرِهَا فَسَأَلْنَهَا عَنْ مَرَضِهَا فَقَالَتْ لَهُنْ حَاوَلْتُ التَّذُولُ مِنَ السَّيَّارُةِ قَبْلُ أَنْ تَقِفَ فَزَلْتُ قَدَمِيْ، وَأُصِيبَتْ يَدِى الْيُهُنّى، فَنُقِلْتُ التَّذُولُ مِنَ السَّيَّارُةِ قَبْلُ أَنْ تَقِفَ فَزَلْتُ قَدَمِيْ، وَأُصِيبَتْ يَدِى الْيُهُنّى، فَنُقِلْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى وَعُنْ أَنْ أَنْ مَنْهَا الْيُومَ، أَسِفَتْ زَمِيلاتُهَا لِمَا حَدَتَ لَهَا وَتَمَنَّيْنَ لَهَا فَلَا مَنْ مَنْ السَّنَا وَمَنْ وَكُلْعَنْ وَمِيلاتُهَا لِمَا حَدَتَ لَهَا وَتَمَنَّيْنَ لَهَا مُنْ عَقَالِيمَا حَدَتَ لَهَا وَتَمَنَّيْنَ لَهَا مُنْ عَقَالِيمُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ وَكُلْفَتُهُنّ إِبُلاعً عَيْ آتِهَا إِلَى جَمِيعِ الزّمِيلاتِ.

أردو	اربي
جب آپ بس کے اربعے سر کرنا چاہی تو اسٹاپ	إِذَا أَرَدُتُ أَنْ تُسَافِرَ بِالْحَافِلَةِ فَالْتَظِرُ
پرانظار کریں اور مرف فٹ یا تھ پر کھڑے ہوں	
اورجب لوگ زیاده مول تو قطار می کمشے مول	وَإِذَاكُثُرَ النَّاسُ فَقِفْ فِي الطَّابُورِ
اوربس پرسوارند بول مربه که ده ساب براجعی	وَلَا تَرْكُبِ الْحَافِلَةُ إِلَّا بَعْدَ مَا وَقَفْتُ
طرح تفهرجائ اور كلث خريدي	عَلَى الْمَحَطَّةِ وَقُوفًا تَامَّا وَاشْتَرِ التَّذْكِرَةَ
اورجب آپ کی مرایش یا بوز سے کودیکسیں	وَإِذَا رَأَيْتَ رَجُلًا مَرِيْضًا أَوْكَبِيْرَ السِّن
اور آپ خود بیٹے ہوئے ہول تو کمرے ہوجا و	وَانْتَ جَالِسْ فَقُمْ وَأَجْلِسُهُ فِي مَكَانِكَ
ادرات این جگه پر بنمارو	

نسل امر كميغ: اِنْتَظِوْ قِفْ اِشْتَرِ قُمْ اَجْلِسُ (2) دي مَنْ اُرود جملوں كى عربى بناكى -

ا مرتی	اُردو
النَّ لَا تُسْتَطِيعُ أَنْ ثُمَافِرَ مِنْ دُولَةِ إِلَى	LL 2 - 10 - 100 - 15 - 15
دُوْلَةٍ أُخْرَى بِالْخُرِيَّةِ، بَلْ يَجِبُ عَلَيْكَ	
أَنْ تَعْصُلُ أَشْبَاءً عَدِيْدَةً . أَوَلُهَا جَوَاذُ	
السَّفَرِ وَثَانِيْهَا تَاشِيْرَةُ الدَّوْلَةِ الَّتِي	ایک پاسپورث، دوسرااس ملک کا ویزه جهال
تَقْصِدُهَا وَثَالِثُهَا تَذُكِرَةً الطَّابِرَةِ آوِ	
الْبَاخِرَةِ، وَرَابِعُهَا الْعُمْلَةُ الْأَجْنَبِيَّةُ	
وَخَامِسُهَا مَتَاعُ الْحَاجَةِ الْقَلِيلُ _	ضرورت كالمخضرسا مان -

الحال الرب المال المرب المال المرب ا [مجيدوال سيل]

اللارس الخامس والعشرون عَاقِبَةُ الظُّلُو (ظلم كاانجام)

ایک از کا این محرش ایک کرے میں وافل ہوا تواس فايك بلك كوسوا موايايا آوال في وروازه بتوكرديا اوروه للے کے بیجے بما کن لگا اوراس کوائمی سے مارنے لگا فَكَانَ الْقِطْ يَثِبُ مِنْ مَكَانِ لَو الله فَا الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عِلامَين الكاناشروع كردي آولا کے کوخصہ آسما اوروه بےرح ہوکر لے کو ارتے لگا فَتَأْلَمُ الْفِظْ، واسْتَجْمَعُ قُوتَهُ لَو الْمُحَالِقِف مولَ اوراس في المن إورى قبت كوجي كما ادراز کے ہدورداد حلے کردیا

اوراس کی آ کھ لکال دی اور اس کے چرے پرخراش لگادی

اوراس نے اس کو کھولا اور جلّاتے ہوئے مدوطلب کرنے لگا

قواركا جدى سے دروالے كى طرف كيا

دَخَلَ غُلامْ حُجُرَةً فِي بَيْتِهِ فُوجُكَ قِطَانَابِهَا فأغلق الباب وصاريجرى وراءالفظ ويضريه بعصا الىمكان كَانَتْ فِي الْغُرْفَةِ فَعَضِبُ الْغُلَامُ وَأَخَنَّ يَضُرِبُ الْقِطُّ بِلَّارَ مُمَةٍ وَهَجِّمَ عَلَى الْغُلَامِ بِثِدَّةِ وَفَقَأْعَيْنَهُ وَخَمَشُ وَجَهَهُ فَسَارَعُ الْغُلَامُ إِلَى الْبَابِ وَقَتَّعَهُ صَارِخًا مُسْتَغِيثًا فَهُرَبَ الْقِطُ وَيَقِيَ الْغُلَامُ آوبا بِعاك كيا اوراؤكا سارى زندكى بَرْى مولى على والا مُشَوَّةَ الْقَجْهِ طَولَ حَياتِهِ

سوالات

اَینَ دَعَلَ الْفُلَامُ الْفُلِلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

وماذاعيل القط

اور لح في كياكيا؟

عَلَ عَضِبَ الْعُلَامُ بِكُنْ مِ الْآوَانِي ؟ كيا الركا برتوں كر فوشح كى وجه سے في موكيا؟ مَاذَا عَبِلَ الْعُلَامُ؟ وَمَاذَا عَبِلَ الْعُلَامُ؟ وَمَاذَا عَبِلَ الْعُطَا بِالْعُلَامِ؟

اور لم ن الرك كم ما تدكياكيا؟

جوابات دَعُلَ الْفُلامُ حُبُرَةً فِي يَنْتِهِ الركااحِ مُرِين مُره عِن دافل موا وَجَدَ فِي الْفُرْفَةِ قِطَّالَا بِمَا الري تَرَكر عن عِن عِلَى ويواموا با يا المُعْلَقَ بَابَ الْفُرْفَةِ

اس نے کرے کا دروازہ بند کردیا صاریج بی وراء القط ورف برید بالعما دو لے کے بیچے مالے لگا اور اس کو لاقی ہے مارنے لگا

وَتُبَ الْقِطُ مِنْ مَكَانٍ اللهِ مَكَانِ وَكَسَرَ بَعْضَ الْاَوَانِيْ

اور بلاایک جگہ دومری جگہ کو کودنے لگا اور اس نے مکھ برتن تو دیے

مَل غَضِبَ الْغُلَامُ بِكُ مِ الْآوَانِيُ ؟ كيا الركا يرتوں ك توشع كى وجہ سے ضعے بي الله الركا يرتوں ك توشع كى وجہ سے ضعے بوكيا ؟

اَحَلَى عَدْرِيهُ بِلَارَحْمَةِ ووال كوبرم موكر مارف لكا وقال كوبرم مؤكر مارف لكا مَجَمَدُ الْقِطُ عَلَى الْفُلَامِرِ وَفُقاً عَيْنَهُ وَحَمَثُ وَجُهِهُ

لے نے اوے پر حملہ کیا اور اس کی آ کھ تکال دی اور اس کے چرے کوٹر اٹن ذوہ کرویا

نَعُمْر، فَتَحُ الْغُلَامُ الْبَابُ حَى بَال، الرُّكِ فِي وروازه محولا لَا، بَلْ هَرَبَ الْفِظُ مِنَ الْغُرْفَةِ تَسِين، بِلَد بِلا مُرے ہے باہر بِماك كيا تَعَمْر، وَجَدَ الْغُلَامُ جَزَاءَةُ حَى بان، الرُّكِ فِي الْكُلُومُ جَزَاءَةُ مَلْ فَتَحَ الْغُلَامُ الْبَابُ ؟ كَمَا لِرِّ كَ فَ ورواز و كمولا؟ مَلْ بَقِيَ الْقِطُ فِي الْغُرُفَةِ ؟ كَمَا لِلْ مَر ف عَن عَن را؟ مَلْ وَجَدَ الْغُلَامُ جَزَاءَةً؟ مَمَا لِرُ كَ فِي الْمُلَامُ جَزَاءَةً؟ مَمَا لِرُ كَ فِي الْمُكَارِبِ إِلَى مَرايال؟

تَمْرِينُ (مثق)

(۱) مگذشته می موجود فعل مانسی کے مینوں کو تلاش کریں۔

مَل: قَعَلَ مَانَ كَانَ كَنَهُرَ دَخُلُ وَجُلَ اغْلَقَ صَارً كَانَ كَنَهُرَ غَضِبَ اخَلُ تَأَلَّمُ اِسْتَجْبَعُ هَجَمَ فَظَأَ غَضِبَ اخَلُ تَأَلَّمُ اِسْتَجْبَعُ هَجَمَ فَظَأَ خَمَنُ سَارَعُ فَتَحُ هَرَبَ بِيْنَ

(٢) كذشة سبن بس موجود مفول به كالمات كوتاش كريا-

حل: مغول به الكالمات:

جُجُرَةً قِطًا الْبَابَ بَعْضَ الْاَوَانِيُ الْمَابَ الْمَالِدَ الْمُعْلَمُ الْمُوالِيُّ الْمُالِدُ الْمُلْدُ الْمُالِدُ الْمُالِدُ الْمُلْكِلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِلِي الْمُلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِلِي الْمُلْلِي الْمُلْلِي الْمُلْلِلْلِلْمُلِلْلِلْمُلْلِلْلِلْكِلِلْمُلِلْلِلْمُلِلْلِلْمُلْلِي الْمُلْلِي الْمُلْلِي

(س) مذکورہ سبق کو کتاب کود کھے بغیر بیان کریں۔ صل: طلباء اس سبق میں مذکور قصہ کوز ہائی یا دکر کے بیان کریں۔

المراق الرب المراق الرب المرب المرب

٠ أردو	وبي
با ایا درعه ہے کہ جو کمروں على رہا ہے اور وہ	
مانوس ہونے والا جانور ہے۔وہ کیڑے کوڑے کماتا	حَيُوانُ اليف، يَأْكُلُ الْحَشَرَاتِ
ہے اور جوہوں کو ہلاک۔ کرتا ہے اور انبان کے لیے	وَيُقْتُلُ الْفِيْرَانَ وَيَجُوْزُ أَن يُرَنِّي
جازے کروہ مے کو گھر میں پالے۔ اور اجب تواس کو	الْإِنْسَانُ الْهِرِفِي الْبَيْتِ فَإِذَارَيْيَتَهُ
مرين بالتواس كمان اوريي كابندويس	
كراوراى طرح أن جانورول كا حال ہے كہ جن كو	
انان پا آ ہے۔	الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي يُرَيِّيهَا الْإِنْسَانُ۔

نون: فعلیہ جملوں پر خط مینج کرنٹا ندی کردی گئی ہے۔ (۵) دیئے مجے جملوں کی حربی بنائی اور نعل ماضی کے مینے تلاش کریں۔

مل:

٠ - ا ال	أردو ·
كَانَتْ الْمُزَأَةُ فِي بَنِيْ السُرَابِيلَ	ئ امرائل من ایک مورت می ۔ اس نے ایک
فَأَخَذُتُ قِطَّةً وَرَبَطَتُهَا ثُمَّ مَا	بلی پیری اور اس کو باعده دیا۔ پھر شداے کھانا
أَطْعَبَتْهَا وَمَا سَقَتْهَا وَمَا أَطْلَقَتْهَا كَيْ	كملايا اور ند كي علايا اور نداس آزادكيا كدوه
مُّلُا بُطْنَهَا بِأَكْلِ الْحَشَرَاتِ فَمَاتَتُ	كيرے كوڑے كماكر اپنا پيك بمرے۔ لي
جُوعًا وعَطَشًا فَأَدْخَلُهَا اللهُ تَعَالَى	بوك اور بياس سے مرئی ۔اللہ نے اس ظلم كے
	سبباے جہنم کی آگ میں وافل کردیا۔

لوث: فعل مانسي كے مينوں كى خط كے در يع أو پرنشاندى كردى كى ہے۔

الحال الرب المال الرب المال المرب المال المرب ال [حبيبوال سبق]

· اَلنَّ رُسُ السَّادِسُ وَالْعَشْرُونَ مَرَاقَبَةُ اللهِ (الله كادهان)

دَخَلَ تِلْمِيْلٌ حَدِيْقَةً كَبِيْرَةً وَأَمَلُ الكِثَارُوالِكِ بِرْكِ بِاغْ عُن داخل موااوران يَتَنَقُلُ فِي نُواحِيها مُنْفَرِدًا وَقُلُ أَعْبَهُ كَحسون مِن تَهَا كُومِ فَا ادر بِاغْ مِن موجود مَا فِيها مِنْ أَشْجَارِ مُنْمِرَةِ وَأَزْعَارِ مِلاار ورئت اور تروتازه محول اس بندائ نَاضِرَةِ وَلَمَّا طَالَ طَوَافُهُ بِهَا أَحَسَ اور جب ال كالمومن معرنا طويل موكيا توال كو الْجُوْعَ فَذَهَبَ إِلَى الْبُسْتَانَىٰ، بُوك كَلَ توده مال كياس كيا تاكراس عبد لِيَشْتَرِيَ مِنْهُ بَعْضَ الْفَاكِهَةِ فَقَالَ مِلْ رَيد عَتُومال في السي كما توف ابن بندكا الْبُسْتَاني: لِمَاذَالُمْ تَقْطِفْ مَاشِئْتَ إِلَى كِونْ بَين تورُليا مالاتكدوبان كوكي نبين تماجو وَلَحْدِ يَكُنْ هُنَاكَ مَنْ يَوَاكَ؟ فَقَالَ عَجِهِ وَكُورِ إِنَّا تُواسَ شَاكُرونَ كِمَا كَتَحْتَقَ مِرا التِّلْمِيْدُ: لَقَدُ كَانَ مُعِيُّ رُقِيُّ يَرَانيُ السِيرے ماتھ ہے جو جھے ديكور إے اور مى وَلَا أَرَاهُ وَأَنَا أَخْجَلُ أَنْ أَفْعَ مَا لَا إِسَ وَثِيلِ وَكِمَا اور جَعَيْمُ آلَ اسكام كرن ے کہ جل سے دوراض شہو۔

يرضائ

المات المات
دَخَلَ التِّلْمِيْنُ مَدِيْقَةٌ كَبِيْرَةً
りんとととりから
تَنَقَلَ فِيهَا مُنْفَرِدًا
وه باخ مين اكيلا كموما
أعُبَّهُ فِيهَا الْأَشْعَارُ الْمُثْمِرَةُ وَالْأَرْهَارُ
النَّضِرَةُ

موالات

أَيْنَ دُخَلُ التِّلْمِيْدُ؟ شا كردكهال داخل موا؟ هَلْ تَنَقَّلَ فِيْهَامُنْفَرِدُاالْمُرْمَعَ الْجَمَاعَةِ؟ کیاوہ باغ میں اکیلا تھو مایا جمافت کے ساتھ ؟ مَاالَّذِي أَعْبَهُ فِي الْحَدِيْقَةِ ١

きにかしていることは、1120年にはは、1120日

باغ میں اس کو کس چزنے تعجب میں ڈالا؟ اس کو باغ میں مجلدار درختوں اور تروتازہ اس كوبحوك محسول موكي مَاقَطَفَ فَاكِمَةً اس نے کوئی کمل نہوڑا ماقطف زهرة اس نے کوئی مجول شرور ا ذَهَبَ إِلَى الْبُسْتَانِي . شاكردمالي كاطرف كميا طَلَبَ مِنْهُ شِرَاءَ بَعْضِ الْفَأْكِهَةِ اس نے اس سے کھی الریدا جاہے الماذالم تقطف ماشئت جوتونے عاباد وتونے کول شرو الیا؟ لَقَدُ كَانَ مَعِيَ رَبِي يَرَانِيُ البتہ محقق مرا پروردگار میرے ساتھ ہے وہ جھے کے دہاہے تواس شاگرد کو کس مغت کے ساتھ موصوف وہ امائتدار ہے دہ اے سب کامول میں اللہ کا وهيان ركمتاب

مَاذَااحَسَ عِنْدَمَاطَالَ طَوَافَّهُ فِيهَا؟ كُول فِي عَنْدَمَا طَالُ طَوَافَّهُ فِيهَا؟ باغ من جب اس كا محومنا بمرنا طويل موكما تو احس بالجوع اس کوکیا محسوس ہوا؟ هَلْ قَطْفَ فَأَكِهَةً؟ كياس فيكوني مجل تورا؟ هُلْ قَطَفَ زُهُرَةً؟ كياس نے كوئى محول تو دا؟ أَيْنَ ذَهَبَ التِّلْمِينُ؟ شاكردكهان كيا؟ ومَاذَاقَالَ لِلْبُسْتَانِي ؟ اوراس نے مال کوکیا کہا؟ وَمَاذَاقَالَ لَهُ الْبُسْتَانَى؟ اور مالى نے اس کوكيا كما؟ ويمراجابه اورشا كردنے اس كوكياجواب ديا؟

بأي صِفَةٍ تَصِفُ هٰذَا التِّلْمِيْدُ؟ النَّهُ أَمِينَ، يُرَاقِبُ اللَّهُ فَي جَمِيعِ أَعْمَالِهِ كردائے كا؟

福生からが、113日の日本

تَمُرِين (مثق)

(۱) گذشت سی می ذاور فعل ماشی کے مینے تلاش کریں۔

الله عَمْلُ أَخَدُ أَغْمُبُ طَالُ أَحَسُ ذَهُبُ قَالَ شِئْتَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى شِئْتَ

(٧) ذكورافعال مامنيه كوافعال مضارعه على بدليس-

عل : اتعال مضارف:

يَدْخُلُ يَأْخُذُ يُعْجِبُ يَطُولُ لِيُعِينُ يَدُهَبُ يَغُولُ تَشَاءُ

(س) ذکوره مضمون من غائب کے مینوں کو شکلم کے مینوں میں بدلیں۔ مل: تبدیل شده میارت:

(٣) أردو شرجه كري اورجار مرور كاناعرى كرير

أردد	ا ا
الشے ڈرتارہ جہال کہیں بھی تو ہواس لے کہ	إِتِّقِ اللهُ حَيْمً كُنْتَ لِأَنَّ اللهُ تَعَالَى يَرَاكَ
الله لغالى تحميم برجكه و مجدر باب- ووجه كود مكما	فِيْ كُلِّ مَكَانِ هُويَرَاكَ وَٱلْتَ فِي بَيْتِكَ أَوْ
ے مالانکہ تو اپنے محریس ہو یا مجدیس یا	فِي الْمَسْجِيدَ أُوفِي السُّوقِ أَوْفِي الْمَكْتَبِ أَوْ
	فِي الْمَصْنَعِ أُوْفِي الْمَزْرَعَةِ أَوْفِي الْبُسْتَانِ
	أُوتَكُونُ وَحُدَكَ أَوْتَكُونُ مِعَ الْجَمَاعَةِ.
-9f	

نوث: جار جرور پرخط مینج کرنشاندی کردی گئے ہے۔

الدال الرب الرب الرب المرب ال

الم الله	أردو
لَا يَجُوزُ لِمُسْلِمِ أَنْ يَأْكُلُ مَالُ أَخِيْهِ	کی مسلمان کے لیے جا ترقیس ہے کہ وہ اپنے مسلمان بھائی کا مال اس کی رضامندی کے بغیر
الْمُسْلِمِ بِغَيْرٍ رِضَاهُ مَالَ الْمُسْلِمِ وَدَعُهُ	مسلمان مِعاتى كا مال اس كى رضامندى كے بغير
	שוב בים פיטווטיים פיטוונכיים
وَعِرْضُهُ حَرَامُ عَلَى الْمُسْلِمِ ٱلْمُسْلِمِ	
نَاصِمُ لِأَخِيْهِ الْمُسْلِمِ وَيُعِبُ لَهُ مَا يُعِبُ	منلمان محائی کا خرخواہ موتا ہے، وہ اس کے لیے دی پند کرتا ہے جو دوا ہے لیے پند کرتا
4 351	کے دی پند کرتا ہے جودواہے کیے پند کرتا
رسيد	4

[ستاكيسوان سين]

اَلنَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ تِلْمِينٌ هُجِنَّ (مُحْتَى شَاكُرو)

كَانَ فِي بِلَادِ الصِّينِ تِلْمِيدُ مُعِدُ إِينَ كَ مَكَ يَنَ الكَ مُنْ تَاكُروتُها جورات كو يَسْهُرُ اللَّيْلُ فِي الدَّرْسِ وَلَكِنَّ إِرْضَ كَ لِي مِاكِنَا قَالِينَ اللَّهِ عَالَا قَالِينَ اللَّهِ عَال النَّوْمَ كَانَ يَعْلِبُهُ فَكُرُ فِي حِيلَةِ آمِالَى فَي آوال فِي ايك مرسوبال عوات تُسَاعِدُهُ فِي السَّهَرِ فَأَحْضَرَ خَيْطًا مِاكن من معدد عردوا يك لمادما كالا فاورال كا طَويلًا وَرَبَطَ طَرَفَهُ فِي شَعْرِة وَرَبَطَ الك براات بالول من بانده ليا اور وامرا براال الطَّرَفَ الْأَخَرَ فِي الشُّبَّاكِ الَّذِي مَا يَمُولَى مِن باعدديا جواس كے يجيم من برده وَرَاءَةُ نُعُ أَخُذُ يَسْتَلْكِرُ دُروسهُ اعْدابال الدري لا وجبوه وادال كاس فكان إذا نام ومال رأسه إلى المحك طرف جك ماتاتودماكاس ك بالولك الْإِمَامِرِشَكَ الْخَيْطُ شَعْرَا فَاسْتَيْقَظُ كَيْنِا تو وه الني نيد ع واك والا وواره مِنْ نَوْمِهِ وَعَادَ إِلَى الدَّرْسِ فَرَأْتُهُ إِرْضَ لَكَاتُواس كَال فاس المادراس أُمُّهُ وَقَالَتُ لَهُ: يَا بُنَيَّ لَا تُعَدِّبُ كَها: الصير عيد الني آب وتكلف ندوواور نَفْسَكَ وَإِذًا غَلَبَكَ النَّوْمُ فَقُمْ، جبتم ير نيندفلبرك وكمز ، بوجاد ادراينا جرو وَاغْسِلْ وَجْهَكَ وَامْشِ قَلِيلًا، وعواد اورتمورُ اس جادتو جسى تهارى طرف دداره الوث آئے گی۔

فْيَعُودُ إِلَيْكَ النَّفَاطُ.

جوابات.	موالات
كَانَ التِّلْمِيْدُ الْمُجِدُّ فِي بِلَادِ الصِّيْنِ	أَيْنَ كَانَ التِّلْمِيْدُ الْمُجِدُّ؟
محنتی شا گرو ملک جیمن شراتها	بختی شاکردکهان تعا؟
تَقَمْ بِلَادُ الصِّيْنِ فِي قَارَةِ آسِيا	أَيْنَ تَقَعُربِلَادُ الصِّيْنِ؟
مل جين براعظم ايشياء من واتع ب	طك چين كهال داقع ہے؟

الدارة الربيد المارة الربيد المارة الربيد المربية المارة الربيد المربية المربي

مَل كَانَ التِلْبِيدُيْمُرُفِي اللَّعِبِ؟ كاشاكردكيل كي ليع ما كا تا؟ هَلُ كَانَ يَغْلِبُهُ النَّومُ أَمْ كَانَ يَيْغَى كَانَ يَغْلِبُهُ النَّومُ

كاس يرنيند غالب آجاتي تعي ياده چست بي اس يرنيند غالب آجاتي حمي

ريناتيا؟

مَا الْحِيْلَةُ الَّتِي فَكُرَفِيْهَا؟ كيا تدبير في جواس في سوتي؟

مَاذَااسْتَفَادَمِنْ هٰذِيوالْحِيْلَةِ؟

اس كواس تدبير سے كيا فاكره موا؟

مَنْ رَاهُ فِي هُذِهِ الْحَالَةِ ؟ كس في اس كواس حالت بس ديكها؟ ومانصحته أمه اس كى مال نے اسے كيا تعيمت كى؟

هَلْ تَسْهَرُ فِي الْمُذَاكَرَةِ؟ كياتورات كوكراري جاكا ہے؟ مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا غَلَبَكَ النَّوْمُ ؟

لا، بَلْ كَانَ يَسْهَرُ فِي الدَّرْسِ المیں، بلدوہ یرد حالی کے لیے جا کا تما

ربط شعرة بالخيط وريط الخيط بالشباك اس نے این بالوں کو دھا کے سے باعد حااور دحا کے کو کمٹرک سے باعرها كَانَ إِذَا نَامَرُ وَمَالَ رَأْسُهُ شَدَّ الْخَيْطُ شَعْرَهُ فَاسْتَيْقَظَ وَعَادَ إِلَى الدَّرْسِ جب ووسوماتا اوراك كاسر جمك ماتاتوودا كا

اس کے بالول کو تھینیا تو وہ جاگ جاتا اوروہ دوباره يرصف لكا

رَأْتُهُ أُمُّهُ فِي هٰذِهِ الْحَالَةِ

اس كى مال ئے اسے اس مالت في و يكما نَصَحَتُهُ أُمَّهُ بِغَسْلِ الْوَجِهِ وَالْمَشِّي قَلِيلًا اس کی مال نے اے جمرہ دھونے اور تموز اسا حلتے کی هیجت کی

نَعَمْ اللَّهُ اللَّيْلِ فِي الْمُذَاكَّرَةِ ي بال، شردات كوكرار من جاكا مول إِذَاعَلَبَيِ النَّوْمُ أَغْسِلُ وَجْهِي وَأَمْشِي قَلِيلًا جب تجه پرنیندغالب آتی ہوتو کیا کرتا ہے؟ جب مجھ پر نیند غلبہ کرتی ہے تو میں اپنا چرو دعوتا بول اورتحور اساجلاً بول

الدالدارة الله المالدامة ا

مَمْرِين (مثق)

(١) گذشته سی می د کورفسل این کے صیفوں کوالگ کریں۔

مَن فَلَ الْمَعَ وَيَطَ الْمَعَ الْمُعَادَ وَأَنْ عَلَبَ مَالَ اللَّهَ السَّيْعَظُ عَادَ وَأَنْ عَلَبَ مَالَ اللَّهَ السَّيْعَظُ عَادَ وَأَنْ عَلَبَ

(۲) غرور الل التي كي ميول كومضارع على بدلو-

ط: يَكُونُ يُغَكِّرُ يُعْفِيرُ يَرْبُطُ يَأْخُذُ يَنَامُر يُمِيُّلُ يَشُدُّ يَسْتَيْقِطُ يَعُودُ تَرَى يَعْلِبُ

(٣) ذكوره سيق عمل تميذكي مكد لفظ تلميذه كواستعال كري مارت كوبدلو-

الناميد كماتوتديل شده مادت:

كَانَ يَغْلِبُهَا فَكُرَتُ فِي حِيْلَةٍ ثُمَاعِدُهَ فَجْتَهِدَةً، تَسْهَرُ اللَّيْلَ فِي الدّرسِ وَلْكِنَ النّومُ كَانَ يَغْلِبُهَا فَكُرَتُ فِي حِيْلَةٍ ثُمَاعِدُ هَا عَلَى السَّهْدِ، فَأَحْفَرَتُ خَيْطًا طَوِيلًا وَرَبَطَتُ عَلَى السَّهْدِ، فَأَحْفَرَتُ خَيْطًا طَوِيلًا وَرَبَطَتُ عَلَى السَّهُ فِي الشَّبَاكِ الّذِي وَرَاءَهَا لَمْ أَخَذَتُ عَلَى الشَّبَاكِ الّذِي وَرَاءَهَا فَمَ أَخَذَتُ عَلَى الشَّبَاكِ الّذِي وَرَاءَهَا لَمْ الْحَدَدُ فَي الشَّبَاكِ الّذِي وَرَاءَهَا لَهُ الْحَدَدُ اللّهُ اللّهُ وَعَلَى السَّيْعُظَتُ مِنْ نَوْمِهَا، وَعَادَتُ إِلَى الدّرس فَرَأَتُهَا أَمُّهَا وَقَالَتُ لَهَا: يَا بِنْتِي اللّهُ وَالْحَدِي وَاعْ اللّهُ وَعَادَتُ إِلَى الدّرس فَرَأَتُهَا أَمُّهَا وَقَالَتُ لَهَا: يَا بِنْتِي اللّهُ وَعَادَتُ إِلَى الدّرس فَرَأَتُهَا أَمُّهَا وَقَالَتُ لَهَا: يَا بِنْتِي اللّهُ وَعَادَتُ إِلَى اللّهُ وَعَادَتُ إِلَى اللّهُ وَعَادَتُ إِلَى اللّهُ وَعَادَتُ إِلَى اللّهُ وَعَادَتُ إِلّهُ اللّهُ وَعَادَتُ إِلَى اللّهُ وَعَلَى وَجُهَا وَقَالَتُ لَهَا: يَا بِنْتِي اللّهُ وَمُ اللّهُ وَعَلَى وَاغُ إِلَى الْمُوالِ وَاللّهُ وَاعْلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَاعْمُ إِلَى الْمُولِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاعْمُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْحُدُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ وَعَلَى اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللللللّهُ اللللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللللللّهُ الللللللّهُ اللللللللللّهُ اللللللللللللل

(س) آنے والی میارت کا اُردوش ترجه کرداور فنل مغارع کے مینوں کو تلاش کرد۔ مل: دی کئی عمارت کا ترجمہ:

أردو	ر پی
الم الويسف الط سن فرمايا: علم تحم اينا	قَالَ الْإِمَامُ الْبُولِيُوسُفُ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالى:
بعض جيس دے كا يهاں تك كرتواس كوا بناكل	الْعِلْمُ لَا يُعْطِينُكَ بَعْضَهُ حَتَّى تُعْطِينُهُ
٠ -هـعد	كُلُكُ
اور شام في ا	وَقَالَ الشَّاعِرُ:
عنت کے بقرر أولي درے عامل کے	بِغَدْرِ الْكَدِّ تُكْتَبُ الْمَعَالِيُ
جاتے ہیں۔ اور جو یاندی کا طالب ہو وہ	وَمَنْ طَلَبَ الْعُلاسَهِ رَاللَّيا لِي
راتوں کو جا گاہے	
اورهم يرميز كارى اوركناه جوزن كالجى حاج	وَالْعِلْمُ البِّضَّا يَعْتَاجُ إِلَى النَّقُوٰى وَتَرْكِ
ے کوئلہ ملم تو اللہ کا تور ہے اور اللہ کا تور	الْمَعَامِينُ لِآنَ الْعِلْمَ نُوْرُ مِنْ اللهِ وَنُورُ
- はいがんだ	الله لايعظى لِعَاصِي ـ

(٥) وي سرو مركري-

الن وي الريادية

ا ال	أرود
الرستغماء لازم لخصول العلم	علم مامل کرنے کے لیے بیکوئی ضروری
	ے۔ اور کیولی تطقات کو چوڈنے سے
	حاصل موتی ہے۔ ہیشہ نیک، مجمدار اور مختی
وَهُجِذًا وَاظِبِ الْمُطَالِعَةُ وَالْمُذَاكَرَةَ	طالب علم سے دوئ رکھو۔مطالعدادر حرار کی
وَوَاظِبِ الدُّرُوسَ وَاسْتَمِعُ كُلَامَ	پابندی کرد۔اساق کی پابندی کرد۔اُستاد کی
4. 7	بات فورسے سنو۔ اگر بات بجد می ندآئے تو
۵۰ ۵۰ نساعی-	أستاد ع في اورثم مت كرد.



[الفائيسوال سيل]

اَلنَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

رحُلَةُ فِي الْهَوَآءِ الطّلق (كملي مواس تفري)

دُهَبْتُ الْأُواصِيقَايِي فِي رِحْلَةِ مَعَ الدشة الله على على اور مرع ووست الناو مُعَلِينًا فِي الْأُسْبُوعِ الْبَاضِي كِمراه تنزع كي لي كار م اوكول ل ايك فَقَصَدُنَا فَرْيَةً لَلْعُدُ مِنْ مَدُرسَتِنَا الْحِكَادُل كَالْمِنْ فِالْحَكَادِادِوكِما كرج مادے ثَلَاثَةً أَمْيًالٍ مَشَيْنًا فِي الْحُقُولِ مدے سے تمن مل كان ملے يہ ہے۔ ہم كميوں وَشَاهَدُنَا النَّبَاتَاتِ وَالْأَشْجَارَ فِي عِلْ مُرع اور بم في مرال ودفت اور وَالْأَزْهَارَ وَأَعْطَانًا مُعَلِّمُنَا دُرْسًا كِول ديكم اور مادے أسادت مس ان ك عَنْهَا وَعَلَّمْنَا أَسْمَاءَهَا وَعِنْدَ الطُّلْهِ إِد عَلَى اللَّهِ وَإِدر م كوان كنام مات اور صَلَّيْنَا الطُّلُورَ مَعَ الْجِمَاعَةِ وَجَلَّمْنَا عَبرك وتت بم في عرى الدعامت كماته جَيِيعًا عَلَى الْحَشِيْشِ وَتَحْتَ الْأَشْجَادِ إن كَ اور كم مب كماس يرور وول كمات وَتُنَاوَلْنَا عُدَاءَنَا وَبَعْدَ الْغَدَاءِ كَ فِي بِيْ كَ اور بم في دو بركا كمانا كمايا اور جَلَسْنَا عَلَى هَيْنَةِ دَابِرَةٍ حَوْلَ كَمَانَ كِبِعِرْمُ وَارْ عِلَا عِلَى عِنْ الْحِاسَانِ مُعَلِينًا فَقَصَ عَلَيْنَا قِصَمًا كَثِيْرَةً كَارِيهُ كَالواس فِهِ مِن يَهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله سَارَةً وَفِي الْمَسَاءِ رَجَعْنَا إِلَى يَيُوتِنَا مِنْكَ اور ثَام ك وقت بم الي محرول كوفوى خوفي لوث آئے۔

جوابات	سوالات
ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي	مَنَى ذَهَبْتَ فِي رِحُلَةٍ ؟
مِن تفري مِن كذشة من ميا	توتفری کے کے کہا؟
ذَهَبْتُ مَعْرُومُلا بِي وَمَعَرِمُعَلِينَ	مَعَمَىٰ ذَهَبْتَ فِي رِحْلَةٍ ؟
من الإسافيون اوراً ما دركم الحد كما	توس كالموتفرة على كما؟

الحال الرب المرب المرب

أين قَصَدُ تُمْ فِي هُذِي الرِّحْلَةِ ٢ تم في ال تغري على كمال كااداده كيا؟ كَمْ تَبْعُدُ هٰذِهِ الْغَرْيَةُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ ٢

> アルノコンとっといいり مَاذَاشَا جُن ثُمْ مُنَاكَ؟

> > وبالتم تي كياد يكما؟

هَلْ عَلَّمَكُمُ الْمُعَلِّمُ أَنَّهَاءَ الْأَنْجَارِ لَعَمْءِعَلَّمَنَا أَنَّهَاءَ الْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتَاتِ والنباتات

> مريول كام باع؟ مَلْ صَلَّيْتُمُ الظُّهُرُ مُنْفَرِدِينَ؟ كياكب في تلم كى نمازتها يدهى؟

> > مَثَّى تَنَاوَلُتُمْ طَعَامُ الْغَدَاءِ؟ تم في دوم كا كماناك كمايا؟ ومنى رجعتم اورجم كن والل اوية؟ هُلُ رَجُعْتُم مُحُزُونِينَ كياتم غرده حالت من والسلوفي؟

فصدنافرية とうしばしがき ~ تَبْعُدُ هٰذِهِ الْغُرْبَةُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ ثَلَاثَةً أميال

بيكاؤل مدسع على كل وورب شَاهَدُنَا الْحُقُولَ وَالنَّبَاتَاتِ وَالْأَشْجَارَ والأزعار

ہم نے کمید، مبریاں اور ورفت اور محول

كيا آپ ك أساد في آپ كو ورفتول اور بال أساد في م كودروفتول اورميزيول ك ا المالك لابل صَلَيْنَا الظُّهُرَ مَعَ الْجَبَاعَةِ وس مكام تعمري فماز عامت كرماته 52

تَنَاوَلْنَاالْغَدَاءَبُعْدَالظُّهُ ہم نے دو پیرکا کھانا تلمرے بعد کھایا رَجْعْنَا فِي الْمُسَاءِ.

ہم شام کے دفت والی اوٹے الابل رَجَعْنَا مُسْرُورِينَ جِدًّا نبيس ہم بہت خوتى كى حالت من والي لونے

تَمُرِين (مشق)

(۱) فروسی می سے الل اس کے مینے الگ کریں۔

(٢) مذكوره فل التي كيميول كومغدار عمى بدليس-

مَن: مُنْ مَنَارَا كَ مِنْ الْمُفْلِدُ لَمُشْرَى لَمُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللّلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلِلْمُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

(۳) تین در فتول مین میراول اور تین مرزیول کے نام کسیں۔ مل: تین در فتول کے نام: سُمُو کَةُ (کیکر) نَخْلَةُ (کجور) سِلُو ہُ (بیری) تین میراول کے نام: وَدُدَةٌ (گاب کا مِدا) یَاسَمِیْنَ (چنیل) نَوْجِسَ (رَس) تین برول کے نام: بَطَاطاً (۳ رز کرو) لِفْتُ (طافع)

(م) وربطون برفتل المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف وركب المنافلة الى كرائش سأرت وركب أن وصلت بالقائين المؤلف الم

(۵) أردد من ترجيه كري اور فل معنارع منعوب كيمينول كي نشاعري كري-مل: أردد من ترجيه:

أندو	عربي
كملى مواشى تفريح اور جلنا مجرنا اورسالس	النَّزْهَةُ وَالْمَشِّي وَالتَّنَّفُسُ فِي الْهَوَاءِ الطَّلْقِ
	مُفِيِّدٌ لِمِحَّةِ الْإِنْسَانِ وَعَاصَّةً فِي الصَّبَاحِ
اور بالخصوص مع سوير عدم بالع على در فتول	الْهَاكِرِ وَفِي الْحَدِيثَقَةِ وَتَعْتَ الْأَشْجَارِ وَيَدِّنَ
کے بچے، پولول کے درمیان اور برکماں	الْأَزْمَارِ وَعَلَى الْحَشِيْشِ الْأَخْضَرِ فَتَعَوَّدُ آيَّهَا
يراك شاكردتو عادت دال ك كرتو	التِّلْمِيْدُ عَلَى أَنْ تَنَامَرُمُ مُكُورًا وَأَنْ تَسْتَيْقِظَ
جلدى سويا كرادرجلدى بيدار مواكراور فماز	مُبَكِّرُ اوْأَنْ تُصَلِّى مَعَ الْجَمَاعَةِ وَأَنْ تُواظِبَ
باجامت برهاورجماني وردسكاكاك	عَلَى الرِيَاضَةِ مُبْدَيْدً وَ

نوٹ: عاکشیدہ الفاظ الفیل مضارع منعوب کے مینے ہیں۔ (۱) دیئے مجے جملوں کی عربی بنائی اور جمع کے مینے طاش کریں۔ حل: ترجمہ:

م بی	أبيد
	شريل زي والے ع جب شهرے باہر تكلے
	الى اوركى ديهات عن جاتے الى تو وہ بيت
	خوش موتے میں۔ وہاں وہ دیماتی زعری کا
الْحَيَاةَ الْفَرْوِيَّةَ وَيَتَعَبَّوْلُوْنَ فِي الْحَقُولِ	مثابه كرتے ہيں، كيتوں من كوسے كرتے
ويصعدون على قِمر الْعِبَالِ وَيُمْثُونَ	الله مادول کی جون کے جاتے الله
فِي الْوَدْيَأْنِ وَيَثْمَرُبُونَ مَاءَ الْعُيُونِ	واداول على على الحريد بال، چشول كا يالى
وَيَغُرُحُونَ مِنَ الْمَنَا ظِرِ الطَّبْعِيَّةِ ـ	ہے اور تدر تی مناظرے وُل :و لے ایں۔

[ألتيوال سبق]

اللارس التاسع والعشرون اَلَثَّمُسُ (سورج)

تُنْمِقُ الشَّمْسُ فِي الصَّبَاحِ وَلَغُرُّبُ فِي سورة من كم وتت طلوع موتا ب اور شام كو الْمُسَاعِ، اَلتَّمْسُ وَقْتَ الطَّهْرِ فِي وَسَطِ عُروب بوجاتا بـ عَمر ك وقت سورج آسان النَّمَاءِ، ٱلصَّبَاحُ أولُ النَّهَارِ وَالْمَسَاءُ كورميان من اوتاب من ول كا كالاحمد آخِرُ النَّهَارِ وَالظُّهُرُ وَسُطُ النَّهَارِ اور شام دن كا آخرى صهب اور عمر دن كا الْكَشْرِقُ عَنْ يَمِينِي وَالْمَغُوبُ عَنْ ورميانه صهب مشرق ميرى والمي لمرف ب يَسَارِي وَالشِّمَالُ أَمَامِي وَالْجُنُوبُ اورمغرب ميرى إلى المرف إدر الله مير وداءي، المشرق والمغرب والقيمال ساخ إدرجوب مرع يجي عدشرت، وَالْجِنُوبُ هُذِهِ هِي الْجِهَاتُ الْأَرْبَعَةُ معرب، قال اور جنوب بي عارستي إلى-تَطَلُّعُمُ الشَّمُ سُمّا مّا مِّنَ الْمَنْمِينَ الْمَنْمِينَ الْمَنْمِينَ الْمَنْمِينَ الْمَنْمِينَ الْمَنْمِينَ المُنْمِينَ مِنْمِينَ مِنْمِينَ المُنْمِينَ مِنْمِينَ مِنْمُ مِنْمِينَ المُنْمِينَ مِنْمِينَ المُنْمِينَ مِنْمِينَ مِنْمِينَ مِنْمِينَ مِنْمِينَ المُنْمِينَ مِنْمِينَ المُنْمِينَ مِنْمِينَ م فَتَنْوِرُ الدُّنْيَا وَتَغِيبُ آخِرَ النَّهَادِ فِي وَوَمْ الْوَروثُ رَا إِدون كَا حَرى صفى الْمُغْرِبِ فَيَأْتِي اللَّيْلُ وَتُورُهَا قَوِي مَرب مِن عُروب عوا بحورات آجاتى ب وْحَرَارَتْهَا عَظِيْمَةً وَسُطُ النَّهَارِ وَإِذًا اوران كوريان عن الى كا روى عز ادران نَظُرْتَ اللَّهُ عِنْدُ الشَّرُوقِ أَوِ كُرُى لا إده مولَّى عِلْد ادرجب آب ورج كَ الْغُرُوبِ، رَأَيْنَهَا صَغْرَاءَ وَوَجَدُتُ لَم فَ طلوع يا غروب كے وقت ويكس كے تو حُوَّارَتُهُا ضَعِيفَةً وَتَعَنَّ نُوَى الشَّمْسُ السِاس كوزرد يا مي كاوراس كا كرى كو كرور كَالْكُرُةِ الصَّغِيْرَةِ لَكِنَّهَا أَكْبَرُ مِنَ إِلَى كم بم سورج كوكيم كالمرح ويمية إلى الْأَرْضِ كَثِيْرًا وَهِيَ ضَمُورِيكَةً لِحَبَالِةِ اللَّانِ ووزين عبت بدا إورووانان، الإنسان والحيوان والنبات بانور،اور بودول كا زعرك كے ليے مرورى م

سوالات

مَنَى تَشْرِقُ الشَّمْسُ؟

مورج كِ المُحْمَّسُ؟

مورج كِ فروب الشَّمْسُ؟

مورج كِ فروب الشَّمْسُ؟

مِنْ أَيِّ مَكَانِ تَغْرُبُ الشَّمْسُ؟

مَنْ يَأْتِي الصَّبَاءُ؟

مَنْ يَأْتِي الصَّبَاءُ؟

وَمَا فِي يَأْتِي السَّبَاءُ؟

وَمَا فِي يَأْتِي السَّبَاءُ؟

اور رات كِ النَّي المَّنْ يَنِ؟

اور رات كِ النَّه عِ؟

الور رات كِ النَّه عِ؟

الور رات كِ النَّه عِ؟

المَنْ جِهْمُ الْمَشْرِقِ؟

المَنْ جِهْمُ الْمَشْرِقِ؟

مَرْنَ كَ مِن مَن مَن مَرْف عِ؟

الْمَعْوِبُ عَنْ يَسَادِى مَا الْمَعْوِبُ عَنْ يَسَادِى مَا الْمَعْوِبُ عَنْ يَسَادِى مَا الْمِعْوَدِ الْمَعْوِبُ الْمَعْوبُ الْمَعْوبُ الْمَعْوبُ الْمَعْوبُ الْمَعْوبُ الْمَعْوبُ الْمَعْوبُ الْمَعْوبُ الْمُعْوبُ الْمَعْوبُ الْمُعْوبُ المَعْمِبُ الْمُعْوبُ المَعْمِبُ الْمُعْوبُ المَعْمِبُ المَعْمِبِعِمْ المَعْمِبُ المَعْمِبُعُمِ المَعْمِبُعِمِ المَعْمِبُعِمِ المَعْمِبُعِ

تشرق الشمس في العباج سورج مح کوطلوع 10 ع ب تَغُرُبُ الشَّمُ سَ فِي الْمَسَاءِ مورج شام كوفروب اوتاب تَغُرُبُ الثَّمْسُ فِي الْمَغُرِبِ مورج سترب عي فروب ١٥٦٢ ٢ تُنْرِقُ الثَّمْسُ فَيَأْتِي الصَّبَاحُ سورج طاوع ہوتا ہو آج ہوجاتی ہ تَغْرِبُ التَّمْسُ لَيَأْتِي اللَّيْلُ اورج فروب اوتاع ورات آطالي المَثْرِقُ عَن يَمِينِي (إِذَا وَقَفْتُ مُنْوَجِهَا إِلَى الثِمَالِ) مرق مرے واکی طرف اوا ہے جب عی ثال کی المرف مدكر كي كمزاءول الْمَغْرِبُ عَنْ يُسَارِي مغرب میری دا می المرف ب القِمَال اَمَامِيُ ج ك رياع ب الجنوب وواءى جوب برے بیےے

جوابات

125 图 (4) 11 13

تَمْرِين (مثق)

(١) مخد شنیس مي موجود فل معنارع كيمين تكسيل _ ال: قُلْ مِعَادِح كَ مِنْ تُشْرِقُ تَغُرُبُ تَطْلُعُ ثُنَوْدُ تَغِيْبُ تَأْتَى نَرَى (r) فعل مغادع فعل انتي كي ميغ بنا كي-

الله الله عَلَيْتُ اللهُ وَلَيْتُ عَرَبَتُ طَلَعَتْ نَوْرَتْ غَابَتْ الله وَأَيْنَا

(٣) سورج، زين اور جاعركمتعلق دى جلكميس-

النَّهُ النَّمُ النَّمُ مُن كُلُّ يَوْمِرِمِنْ جَانِبِ الْمَشْرِقِ فِي وَقْتِ الصَّبَاحِ فَتَزُولُ وَحْشَهُ اللَّيْلِ وَيَذْهَبُ الطُّلَّامُ وَيَبْتَدِأُ كُلُّ شَيْءِ التَّعَرُّكَ مِنَ الْخَلْقِ فِي طَلْبِ حَوَا يُجِهَا ـ وَقُرْصُ الثَّمْسِ تَغُرُبُ وَقُتَ الْمَسَاءِ فِي أَنْقِ جَانِبِ الْمَغْرِبِ فَيُغْلِبُ الشَّفَقُّ وَيَنْشُرُ الظَّلَّامُ عَلَى سَابِرِ النُّانِيَا شَرْقًا وَغَرْبًا وَالْقَمَرُ كُوْكُبٌ مُسْتَدِيرٌ سَيَّا (يَكُنَّسِبُ ضَوْءَهُ مِنَ الشَّمْسِ فَيُنَوِّرُ الْأَرْضَ لَيَّلًا وَيُصَابُ الْقَبَرُ بِالْخُنُوفِ أَحْيَانًا فَيَنْطَغِي نُورَةُ وَالْأَرْضُ الَّتِي نَعِيشُ فِيهَا ثَلْتَهُ أَرْبَاعِهَا الْبَعْرُ وَرُبِعُهَا الْبَرْ وَهِي مُقَدَّمَةً في قاراتِ

(4) أردوش رجم كرتے كے بعد مفول يك نظائرى كري

أردو تعانی کاشکر کے اور اس کی عمادت کرے۔

عربي إِنَّ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَالشَّمْسَ وَالْقَبَرَ بِ فَكَ آلان زين، مورج، جاء اور وَالنَّعِوْمُ آيَاتُ عَلَى قُدُرَةِ اللَّهِ تَعَالَى خَلَقَ اللَّهِ مُعَالَى خَلَقَ اللَّهِ عَالَى عالم الله الله اللهُ الْأَرْضَ لِيَعِيثَ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ الشيدن عُنايا تاكراس برانان دعرى وَخَلَقَ فِيْهَا الْأَنْهَارُ وَالْجِبَالَ وَالْبِعَارُ مُرادے اور ذین می دریا، بہاڑ اور سندر وَالْبَتَ فِيْهَا الْحُبُوبَ وَالنَّبَاتَاتِ بِنَائِدُاس مِي اناح، مِزيال اور موے وَالْفَوَاكِةَ لِيَأْكُلُهَا الْانْسَانُ وَيَشَكُّرَ اللَّهَ أَكَاعَ تَاكِدَان كُواسَان كَمَاعَ اوراس يرالله عُلَيْهَا وَيُعْبِلُهُ.

نوث: خط کشید والفاظ میں منسول برکی نشاندی کردی می ہے۔

126 126 126 126 126 126 126 13 TO THE TOTAL TO THE TOTAL TO THE TOTAL TO

(۵) عربی میں ترجم کریں اور جملواسمیری نشاہ بی کریں۔ عل: دی کی عبارت کا ترجمہ:

ارل	أردد
الرَّضُ قِنْمَانِ، أَحَدُهُمَا الْبَرُّ وَثَانِيْهِمَا	زمن دوصول می تقیم ہے، ایک مجلی، دومرا
	یانی۔ پر مسلمی انج براعظموں ال تعلیم ہے۔
أَحُدُهَا آسِيًا، ثَانِيْهَا قَارَةً أَرُوبِهُ، ثَالِتُهَا	ایک براعظم ایشاء، دوسرا براعظم بورب، تیسرا
قَارَةُ أَفْرِيقِياً وَرَابِعُهَا قَارَةُ أَمْرِيكا	براعظم افريقه، چوتفا براعظم امريكه، بالجوال
	براعظم آسريليا- ياكتان براعظم ايشياه مي
	واقع ہے۔اس کا دار الحکومت اسلام آبادہے۔
تَقُعُم فِي قَارَةِ الْفِرِيقِيا، وعَاصِمَتُهَا قَاهِرَةً	
وَفَرَنْمَا تَعَمُ فِي قَارَةِ أَرُوْبًا وَعَاصِمَتُهَا	
بَارِيْسُ۔	من واقع ہے اور اس كا دارا كومت ويرس من
	-4

نوث: فذكوره تمام عبارت جملهاسميد برمشمل ب

البيوال سبق

ٱلدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ صَلَاقُالْجِمْعَةِ (جعرك نماز)

شَيِعَ الْمُسْلِمُونَ النِّدَاءَ لِصَلَّاةِ مسلالول لے جعد کا دان کی تو انہوں نے الْجُمْعَةِ فَتَرَكُوا أَعْمَالُهُمْ، وَأَسْرَعُوا الينام رَك كردي ادر بلان والي وجاب لإجابة الدّاعي، وسَعُوا إلى ذِكْر الله وي ك لي الهول في ملدى كي اور الله كي ياد جَادِينَ، وَدَخَلُوا الْمُسْجِلُ خَاضِعِينَ لِينَ مِ ادت كَا طرف يورى مت ع ماتم كوشش خَاشِعِيْنَ وَلَمْ مُمْضِ بُوهَة يُسِيْرَةً كَا اور وه مجد من واظل اون خشوع اور خضوع حَتَّى امْتَلَا الْبَسْجِدُ بِالْبُصَلِينَ - كمال من داخل موسة اور تموذى ديريس كذرى وَلَيًّا حَانَ وَقُتُ الصَّلَاقِ قَامَ بَتَى كَمْ مِدِثَارْ يول ع بمركن اور جب ثمارة الْاسَّامُ. فَصَعِدَ الْمِنْبُرُ وَجَلْسَ عَلَى وقت قريب آحمياتوام معزا مواادرمنرير يوها دُرُجَةٍ مِنْ دُرْجَاتِهِ وَوَقَفَ اورووال كى يرهون على عة ايك برعى يربيد الْمُوَدِّنَ فَأَذْنَ بَيْنَ يَكَيْهِ وَلَمَّا مِيارَاورمودْن كَمْراعوااوراس نَام كمات انْتَهَى الْمُودِّنُ، قَامَرُ الْإِمَامُ فَحَيدًا كمر عبورادان دى توجب الى فادان مل الله وَأَنْنَى عَلَيْهِ وَأَخَذُ يَعِظُ النَّاسَ كُرَلَى توامام مُرْا بواتواس في الشك حمد بيان ك وَيُذَكِّرُهُمْ بِاللهِ وَيَتَّلُوا عَلَيْهِمْ اوراس كابْناه بيان كاوراوكول وصبحت كف لكا آيَاتِ الْقُرْآنِ وَيُبَلِّغُهُمْ سُبَّةً رَسُولِ اور الله الله إد ولائ لكا اور الله كا الله النَّه الْمِمَامُ مِنَ الْخُطْبَةِ آيْسَ يرص نكاوراوكون كدرسول الله كاست الْأُولِي ثُمَّ الثَّانِيَةِ وَأَمَرَ بِأَقَامَةِ كَيْجَافِ لكا المع في ببلا تطب إدا كيا مجردومرا-الصَّلَاةِ وَتُسْوِيَّةِ الصَّفُوفِ وَكُبَّرَ اورنمازي اقامت كناورمغي ميرى كرف كاعم الْإِمَامُ وَتَبِعَهُ الْمُسْلِمُونَ - وَكَانَ ديا - اور الم في عبير كي اور تمازيون في اس كي مَشْهَدًا رَائِعًا جَمِيلًا قُلُوبٌ قَدُ بيروى كى اورخوبصورت اوراثر والنفوالا مظرتما

الدان الرب الله المالية المالية المالية المرب المالية المرب المربة المرب المربة المربة

خَالِقِنَا مُعْتَرِفَةً بِفَضَّلِهِ مُقِرَّةً الله كمس كا الراس كا احداد الراس كا احرار ينعبيه. اِلنَّهَدِ، الصَّلاةُ وسَلَّمَ كرت اوع الين فالل كالمرف موجه و عد الْامَامُ وَتَبِعَهُ النَّاسُ الْمَد تُوجَّهُ الماديون اورام في ملام عيرا اوراوكول الإمّامُ إلى الله يَدَّاعُولُ بِإِيْمَانِ فِي الداك عروى كا مرام الله كالمرف متوجد وَإِخْلَاسِ وَالنَّاسُ مِنْ خَلْفِهِ الاالله عائمان اوراظام كا دعا كرت موت يُؤْمِنُونَ لِدُعَابِهِ أَكْمَلُ النَّاسُ ادراوك الله يجيال كي دعا يرآين كمدري صَلَاتَهُمْ وَخَرَجُوا مِنَ الْمَسْجِيِ تِحَدُوكِل فَاللَّهُمْ وَخَرَجُوا مِنَ الْمَسْجِي تِحَدُوكِل فَاللَّهُمْ وَكُول مِن المُسْجِيل وَانْتُشَرُوا فِي الْأَرْضِ مُبْنَهِجِينَ كُمُ اور ايان وَالْحَت ع وَلَى ور ع موع المعن عن مجل محقر:

بنعبة الإيمان

جوابات موالامت مَا ذَا يَفْعَلُ الْبُسْلِمُونَ حِبْنَا يَسْمَعُونَ ﴿ بِينَمَا يَسْمَعُ الْمُسْلِمُونَ النِّدَاءَ يَكُرُكُونَ أَعْمَالُهُمْ ، وَيَتُوجُهُونَ إِلَى الْمُسْجِدِ النَّا اعْلَصَلَا فِي الْجُبُعَةِ؟ ملمان جب جدر انماز كي اذان سنة بي تو ملمان جب اذان سنة بي تواي كام محود ذية إلى اور محد كا أن ح كية إلى كياكرتے بيں؟ مَا ذَا يَفْعَلُ الْإِمَامُ جِيْنَ يَعِيْنُ وَقْتُ إِيضَعَدُ الْإِمَامُ عَلَى الْبِنُبَرِوَيَعُلِسُ الصلاة جب نماز كا وقت قريب آتا بي توامام كياكرتا امام مبريرج متاب اور ينه جاتاب وَمَا ذَا يَفْعَلُ الْمُؤَدِّنُ؟ يُوذِنُ الْمُؤَذِّنُ بَيْنَ يَدُيْهِ اورمؤون كياكرتاب؟ ووالم كرما مخاذان ديائ . مَاذَا يَفْعَلَ الْإِمَامُ حِيْنَ يَنْتَهِى الْمُؤَذِّنُ؟ لِيَقُومُ الْإِمَامُ وَيَغْطُبُ وَيُعِطُ النَّاسَ

كم خطبة تخطب الإمام الم م كت خطيريا ع؟ النُّرُيْنُ الْخُطْبَتُينِ الْخُطْبَتُينِ؟ كياوه دونول خطبول كردميان بيشماع؟ مَا ذَا يَفْعَلُ بَعْدَ الْخُطْبَةِ الثَّانِيَةِ ؟

وَمَاذَا يَفْعَلُ بَعْدَ إِتَّامَةِ الصَّلَاقِ؟ اور تماز کی اقامت کے بعدوہ کیا کرتا ہے؟

دور عظے کے بعدوہ کیا کرتاہے؟

كُمْ رُكْعَةً بُصَلِي فَي صَلَاقِ الْجُبُعَةِ؟ ده جد کی نماز می کتی رکعت پر متاہے؟ مَاذَايَفْعَلُ بَعْدَ التَّسْلِيمِ ٢ ملام کے بعدوہ کیا کرتا ہے؟ وَمَا ذَا يَغْعَلُونَ الْمُصَلُّونَ ؟ اور تمازی کیا کے بی ؟

جب مؤذن اذان پوری کرلیا ہے تو امام کیا امام کوا موتا ہے اور خطبہ پڑھتا ہے اور لوگوں كوهيحت كرتاب يَغْطُبُ الْإِمَامُ عُطْبُتَيْنِ المام دو فحطي ويتاب نَعُمْ ، يَجُلِسُ الْخُطْبَتَانِي جَلْسَةً خَفِيفَةً الل وه دونول خطبول کے درمیان بیٹتا ہے يأمر باقامة الصلاة وتسوية الصفوف وو نماز کی اقامت کے اور مغیل سید می کرنے كالحكم ديتاب يُكَبِّرُ وَيُصَلِّى وَتُبَعُهُ النَّاسُ وہ تھبیر کہتا ہے اور نماز پڑھتا ہے اور لوگ آل کی دیروی کرتے ہیں يُصَلِّى رُكْعَتَيْنِ فِي صُلَاقِ الْجُبُعَةِ جعه کی نماز هم دورکعت پر هتاہ يَنُ عُوا الْإِمَامُ يَعْدَ التَّسْلِيْمِ المم سلام كے بعددعا كرتا ہے ٱلْمُصَلُّونَ يُؤَمِّنُونَ لِدُعَاءِ الْإِمَامِ المازى المام كى دعا يرآ من كبت إلى

(۱) گذشتہ سبق می مذکور تعل ماضی کے صبغے الماش کر کے تعیں۔

مل: قعل ماضى كرميني: إِمْتَلاً عَانَ دُخُلُوا سعوا سَمِعَ تَرَكُوا أَسْرَعُوا أَثُّنِّي أَغَدُّ أَمَرَ تمين صَعِدَ وَقَفَ أَذَّنَ اِئْتَهٰی أَكْمَلُ خَرَجُوا اِنْتَثَارُوا تَبِعُ إِجْهَعَتُ تُوجُهَتُ

(۲) فرور فعل مانس كمينون كومفارع كمينول بل بدليل-عل: فعل معارع كميغ:

يَامَعُمُ يَكُونَ بُسُرِعُونَ يَسْعُونَ يَدُخُلُونَ يَمُنَائِي بَعِيْنُ يَقُومُ يَصْعَدُ يَقِفُ بُؤْذِنُ يَنْتَهِى يَعْمَدُ يَعْمَدُ يَنْفِي يَأْخُذُ يَأْمُرُ يُكَبِّرُ يَتْبَعُمُ تَجُنْتَمِعُ تَتُوَجَّهُ يُسَلِّمُ يُكُمِلُ يَخُرُجُونَ يَنْتَشِرُونَ (٣) عيد كي نماز ادر الله في مجالَ جارے كے معظر كو بيان كرتے ہوئ دى جلے كا مضمون قلم

-U.Si.

(٣) دى كى عبارت كاأردوش ترجمه كرين اور قعل امر في ميغ الك كري-

اَلْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الل

نوٹ: امر کے مینوں پر خط سی دیے گئے ہیں۔

[اكتيبوال سبق]

اَلنَّرْسُ الْعَادِي وَالثَّلَاثُونَ خطات تلمين إلى زميله (شاگرد کااینے ساتھی کی طرف خط)

خَالِدٌ تِلْبِيدٌ فَجُنَّهِد، يَدُرُسُ فِي فالدَّفْق شَاكرو بيدوه مامعة العلوم الاسلامي

بسم الله الرَّحْمِن الرَّحِيْمِ

صَي يُقِي الْعَزِيْزُ حَامِلُ حَفِظَهُ اللَّهُ مِيرے يارے دوست عامد الله آپ ك

صِعَّةِ وْعَافِيةِ

وَأُصِفُ لَكَ هٰذِهِ الْجَامِعَةُ.

"جَامِعَةِ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ" وَلَهُ مِن يَرْمِتَا عِ ادر الى كَا ايك دوست لا مور عل صَدِيقٌ فِي لَا هُورَ، فَكُتُبُ إِلَيْهِ خَطَابًا إِمِهِ خَطَابًا مِهِ الله عَداس فا وَصَفَ فِيلِهِ الْجَامِعَةُ الَّتِي يَدُرُسُ إِن إِن فِي الله مدے كادماف كوبيان كيا جس مي ده يزهتا ہے۔ ہے۔ شروع اللہ کے تام سے جومبریان اور نہات رحم والا BUS

تَعَالَى وَرَعَاهُ السَّلَامُ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَةُ عَاظت كرے اور آپ كى كلمانى كرے مرير ملامتی مواورالله کی رحمت اوراس کی برکات مول-أَرْجُواْأَنْ تَكُونَ فِي أَحْسَن حَالٍ وَأَتَمِ مِن أُميدركمًا مول كرآب الشَّع مال من مول مے اور ممل طور پر صحت و عاقیت سے ہول گے۔ أَخِي الْعَزِيزُ! كُنْتُ وَعَدْتُكَ أَنْ مِر عياد ع بمالي من في إب عومده كيا اَصِفَ لَكَ الْجَامِعَةَ الَّتِي أَدْرَسُ تَمَا كَمِينَ آبِ وَاسَ مِدر عَ كَ اوصاف ضرور فِيْهَا وَهَا أَنَا ذَا أَوْفِي بِوعْدِي الْيَوْمِ بِإِن كرول كاجس مرس من يس ير منا مول-اورآج میں اسے اس وعدے کو بورا کررہا ہول کے عى آپ كواس ما معدكى خوبيال بيان كرر ما مول-

"جَامِعَةُ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ"جَامِعَةُ جامعها جامعهم اسلاميدايك وين اور واي اداره ب دِيْنَيَّةُ أَهْلِيَّةً لَقُمْ فَي مِنْطَقَةِ جَوَدَرًا بِي شَهِ مِن بُورِي تَاوَن كَعَالَةِ مِن "عَلَّامَة بَنُوْرِي تَاوُنْ" بِكُرَاتَشِي واقع بهداوروه ايك برا مامعه بال كا بناد وَهِيَ جَامِعَةٌ كَبِيْرَةً لَسَهَا فَضِيلَةُ فَعَلِيهُ النَّخِ علامه محدث مولانا محد يوسف بنورى الشَيْخِ الْعَلَامَةُ الْمُحَدِّثُ مَوْلَانًا الصِّرِ نِهِ ١٣٤١ وَوَكُرُم كَ مِنْ شُل كَا

وَالْجَامِعَةُ تُعَلِّمُ الْعُلُومَ الْإِسْلَامِيَّةَ اور جامع املاي طوم، يعن تكير، مديث، فقه مِنَ التَّفْسِيْرِ، وَالْحَدِيثِ، وَالْفِقْدِ، اصول، تاريخ اسلاى، مربى علوم يعنى ادب، وَالْأُصُولِ، وَالتَّارِيخِ الْإِسْلَامِي، صرف، تحواور بلاغت وفيره بي مفيرعلوم ك تعليم وَالْعُلُومُ الْعَرَبِيَّةُ مِنَ الْأَدِّبِ، وعَابِهِ اور جامع في يرْحَالَ ابترالَ ، اعدادل، وَالصَّرْفِ، وَالنَّعُو، وَالْبَلَاغَةِ وَعَيْرِهَا اور ثانوى دربات اورضم عالى اور تخصصات ير

وَبِهَا أَسَاتِذُةً وَمَشَابِخُ أَجِلًا عُمُ اور برت اما تدواور برت مام وجامع على إلى بو يُعَلِّمُونَ وَيُربُونَ الطُّلَابَ تَرْبِينَةً لَعْلِيم دية إلى اورطلم و الطلاي ربيت كت إسْلامِيةً. وَيَقْصِدُهَا الطُّلُلابُ مِنْ إلى اور ياكتان ك عُنْف كونون اور ياكتان ت أَنْعَاءِ بَأَكِسْتَانَ، وَمِنْ خَارِجِ إِبْرَتْمْ عِامَهُمُ الك كِطْبَاءِاس كَالْمِرْف آتِ بَاكِسْتَانَ مِنْ نَعْوِ خَمْسِ وَلَلاثِينَ إلى اور جامعدان كي ليدرج، كمان ، لاس

مُحَمِّدُ يُوسُفُ الْبَنَوْرِي رَجِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي شَهُر فَحَرَمِ سَنَةَ ١٣٧٣ه مِنَ الْعُلُومِ الْمُفِيدَةِ وَالدِّرَاسَةُ فِيهَا مُعْمَل --تَثْمُلُ الْمَرْحَلَةِ الإِيْتِدَالِيَةً، وَالْإِعْدَادِيَّةً وَالثَّالَوِيَّةُ وَالْقِسْمَ الْعَالَى وَالتَّغَصُّصَاتِ

دُولَةً. وَالْجَامِعَةُ تَكُفُلُ لَهُمُ الْإِقَامَةُ اورطاح ك ذمدداري يورى كرتا --وَالطَّعَامَ وَاللِّبَاسُ وَالْعِلَاجَ. والمراق الربي في المداق الربي في المداق المرب المرب

وَالدِّورَاسَةُ فِيْهَا فَتُرتَانِ: فَتُرَةً اور يرا حالَى الى مرے من دوحسول من موتى صَبّاحِيةً، وَفَتْرَةً مَسَابِيةً وَالطُّلُابُ بِ- مَع كا حمد اور شام كا حمد جامعه ك فِيْهَا مُجْتَهِدُونَ، يُطَالِعُونَ الْكُتُبَ، طالبغام عنى بير وه كتابون كامطالعه كرت بير وَيْنَاكِرُونَ دُرُوسَهُمْ بَعْنَ الْمَغْرِبِ اورسبتون كالكراركة إلى مغرب كے بعداور وَبَعْنَ الْعِشَاءِ إِلَى السَّاعَةِ الْحَادِيّةُ عثام في بعد كياره بج تك اوراس كي بعد تك _ عَشَرَةً وَيَعْدُهَا وَيَسْتَيْقِطُونَ اور عُم مع جلد بيدار موت بين اور جاعت ك مُبكِّريْنَ، وَيُواظِبُونَ عَلَى الصَّلَاقِ مَعَ التَّم التحدثماز اداكرت إلى واحدك اوقات ك الْجِهَاعَةِ وَيُشْرَفُ عَلَيْهِمُ علاده مجى اساتذه طالب علمول كي تمراني كرت

وَيَاكُمُامِعَةِ "دَارُ الْإِفْتَاء" يَجُلِسُ فِيْهَا اور جامع من وارالاقاء بيدبس من مدرمعتى الشَّيْخُ الْمُفْتِي، يُفْتِي الشَّعْبَ بِيْمَا ، جومسلمان لوگوں كودين امور المُتعلق الْمُسْلِمَ فَيْ أُمُور دِيْنِهِ. وَ"دَارُ إِنْوَلُ دِيَا عِ اورايك دارالتعديف عجس من التَّصْنِيفِ" يَجُلِسُ فِيْهَا الْعُلْمَاءُ لَكُن والعام بيض بي جوكابي كنت بي-الْمُولِفُونَ يُولِفُونَ الْكُتُب، تَنْفَعُ جن علاء اورملمانوں كوفائده موتا إ-اور الْعُلْمَاءَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْجَامِعَةُ جامدايك على رساله بي جارى كرتا عجس كانام تُصْدِيرُ فَجَلَّةً عِلْمِيَّةً إِسْمُهَا "بَيْنَات" "مات" عداوروورساله أردوزبان من جارى -5-17

وَلِلْجَامِعَةِ فُرُوعٌ خُخْتَلِفَةٌ فِي أَحْبَاءِ اور جامعه ك كراتي كعظف محلول من شاخيس كُرَاتَشِي مِنْهَا فِي حَارَةِ "مَلِيْر" إلى ال ص عايك المرك علاق من ب وَمِنْهَا فِي حَارَةِ "كُلْشَن عُمَرَ اورايك كلشن عمر رُالله علاق من عد

الْمِدَرِسُونَ خَارِجَ أَوْقَاتِ الدِّرَاسَةِ عِن ـ وَهِيَ بِاللَّغَةِ الْأُرْدِيَّةِ

الدان الرب الله الدان الرب الله المران الربة السرب الله السرب الله السرب الله السرب الله

وَيُ شَاءَ اللهُ تَعَالَى مِ

وَعَبْدِ الْكَرِيْمِ وَإِلَى جَيِيْعِ الزَّمَلَاءِ كَيْعُ دي-وَالسَّلَادُ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَةُ اللهِ

أَخُوْكُ: خَالِدُ

وَلَعَلَ هٰذَا الْقَدْرَ مِنَ الْبَيّانِ عَنْ اور اے میرے ساتی اُمیہ ہے کہ اس قدر جَامِعَةِ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيةِ _ يَا حامة الطوم الاسلاميك بارے مى معلومات زَمِيلى _ يُعْطِيْكَ صُورَةً إِجْمَالِيَةً تِحْج جامع كاجال تعوير لين فاكرميا كردي عَن الْجَامِعَةِ وسُوفَ أُرْسِلُ إِلَيْكَ كَ- اور مِن مُعْرِيب مِحْ جامع حمتال جميا دَلِيلًا مَطْبُوعًا لِلْجَامِعَةِ، تَقُرا فِيْهِ الاالكُ مطوالى كَابِي مِيول كاجس من و جاسد التَّفْس، يْلَ عَنْ مَعْلُومًا تِ الْجَامِعَةِ، كَ بارے مِن تَعْمِل كے ماتح معلومات برد الكالمان شاء الله تعالى

وَيَلِّغُ تَعِيَّاتِيْ إِلَى وَالِيكَ الْكُونِيمِ اورمراطام المعمرز والداورافي بما يَول يعن وَإِخْوَتِكَ: شَاهِبِه وَعَابِي شَاهِ، عابد، عبدالكريم اور تمام ساتميول كو

آب كا بمانى: خالد

جوابات

كتب التِلْبِيْدُ الْخِطَابِ إِلَى زَمِيْلِهِ ش كردني اين ماتى كى المرف خوالكما خَالِدٌ يَدُرُسُ فِي جَامِعَةِ الْعُلُومِ الإسلامية

فالدجامد علوم إسلاميديس يزحتاب صِينَفُهُ يَسْكُنُ فِي لَاهُورَ

ال كادوست لا بورش ربتا ب وَصَفَ فِي الْخِطَابِ "جَامِعَةَ الْعُلُومِ

الاسلامية"

اس نے خط میں جامعہ علوم اسلامیہ کو بیان کیا

سوالات

إِلَى مَنْ كَتَبَ التِّلْمِيْدُ الْخِطَابَ؟ شا گردنے خطائس کی طرف لکھا؟ أَيْنَ يَدُرُسُ خَالِدٌ؟

> قالدكيال يزحتاج؟ اَيْنَ يَسْكُنُ صَدِيْقُهُ؟ ال كادوست كمال ربتام؟ مَاذَا وَصَفَ فِي الْخِطَابِ؟

ال نے خطی کیا بیان کیا؟

الحال الرب المراك الرب المراك المرك المراك ا

كَيْفَ بَدَ أَخِطَا بَهُ؟ ال فِ اِمَا وَلَى عَالِدٌ وَعُدَةً؟ هَلُ وَفَى عَالِدٌ وَعُدَةً؟ كيا خالدُوش ابنا وعده يوراكيا؟ اين تَقَعُ جَامِعَةُ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيةِ؟

> مامع على المامير كهال ؟ في ألية حارة تقعم الجامعة ؟ مامع كون من كلي من واقع ب؟ هن حك هي جامعة حكومية ؟ كيادوس كارى جامعه ؟ هن أسس هذه الجامعة ؟

> > ال جامعد كى بنيادكس في ركمي؟

مَتْى أَسِّتُ هٰذِةِ الْجَامِعَةُ ؟

ال مامدى بنيادكبركم كن؟

هَلِ الجَامِعَةُ تُعَلِّمُ الْعُلُومُ الْعَصْرِيّة؛

كيا جامعه علوم صرب كالعليم و يتاب؟

بَدَ أَخِطَابُهُ بِالتَّمْمِيةِ
الله عَالِمُ الله عَرُوعُ كَمَا
الله عَالِمُ عَالِمُ مَاوَعَدُ
الله عَلَمُ عَالِمُ مَاوَعَدُ
الله عَلَمُ عَالِمُ مَاوَعَدُ
الله عَلَمُ اللهُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ اللهُ الله عَلَمُ اللهُ الله عَلَمُ اللهُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ الله عَلَمُ اللهُ اللهُ

جامد ملوم اسلام کرائی شی واقع ہے تَقَدُّرِی حَارِةِ عَلام بَنُوری تأون ع جامع ملام بوری ٹاؤن میں واقع ہے لا، بَل هِی جَامِعَةُ اَهْلِیَّةُ نیس، بلکرووایک وای جامعہ اَسِّسَ هٰنِ فِا الْجَامِعَةُ الْعَلَّامَةُ الشَّیْخُ اَسِّسَ هٰنِ فِ الْجَامِعَةُ الْعَلَّامَةُ الشَّیْخُ اَسِّسَ هٰنِ فِ الْجَامِعَةُ الْعَلَّامَةُ الشَّیْخُ اَسْ جامعہ کی بنیاد علامہ فیخ عمر بیست بنوری

النفية ركمي أيست لهذه الجامِعة في محرم سنة ١٣٢٠

ال جامعہ کی بنیاد ۱۳۷۳ مدکوم کے مینے ش رکی گئ کی رکی ارز بائے عربی مادہ و ساق میں میں

لا، بَل الجَامِعَةُ تُعَلِّمُ الْعُلُومَ الْرِسْلَامِيَةَ وَالْعَرْبِيَّةَ

نيس، بلكم جامعه اسلاى اورعر في علوم كى تعليم

جاتوء

مَاهِيَ الْعُلُومُ الْعَرَيَّةُ ؟

ده حر في علوم كيا إلى؟ مَلْ يُوجَدُ فِيهَا الْقِسْمُ الثَّانُويُ؟ كياس من من الوي موجود ي؟ مَلْ يُوجِدُ فِيهَا الْقِسْمُ الْعَالِيُ ؟ كياس من ممال يائى جاتى ع مَا هِيَ التَّعْصُصَاتُ فِي الْمَامِعَةِ ؟

جامعهم كونے تخصصات إلى ١

صِفْ لَنَامَنَا بِخُ الْجَامِعَةِ

بمارے سامنے جامعہ کے مشاکنے کی فوہیاں جامعہ کے مشاکنے بہت بڑے مشاکنے ، فیعت بيان كرو هُلِ الْجَامِعَةُ تَعْتَنِي بِتَربِيةِ الطُّلَابِ؟ كياجامد طلياه كاتربيت كادهيان ركمتاع؟ هَلْ يَدُرُسُ فِيهَا الطُّلَابُ مِنْ أَهْلِ لَعُمْ، يَدُرُسُ فِيهَا الطُّلَابُ مِنْ كَرَاتَثِينَ گرائشي؟ كيا اس جامعه بس كراتي ك طلباء يرضة

500 عَلْ يَقْصِدُهَا الطُّلَّابُ مِنْ خَارِجِ لَعَمْ، يَقْصِدُهَا الطُّلَّابُ مِنَ الدُّولِ باكستان

ٱلْعُلُومُ الْعَرَبِيَّةُ الْآدَبُ وَاللَّغَةُ وَالصَّرْفُ وَالنَّعُووَالْبِلَاغَةُ

مر في علوم اوب لغت مصرف محواور بلاغت جي نُعَمْ ، يُوجَدُ فِيهَا الْقِسْمُ الثَّانُويُ ال وال ش من الله الله ي موجود ب نعمر يوجد فيهاالقسم العالى ال ال ال يل مم عالى موجود ب التَّعَصَّمَاتُ ثَلَاثَةً: في الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ والدعوة والإرشاد

تخصصات تين اين: حديث، فقه اور داوة والارجاد

مَشَايِحُ الْجَامِعَةِ عُلْمَاءُ أَجِلَّاءُ نُصَحَاءُ

كرتے والے بخلص حضرات إلى نَعُمْ، أَجَامِعَةُ تَعْتَنِي بِتَرْبِيةِ الطُّلَابِ عی بال، جامع طلباء کی تربیت کا خیال رکھتا ہے وَخَارِجِ كُرَائِشِي

الی بان، اس می کراچی اور کراچی سے باہر كے طلباء يرجة إل

البُحْتَلِفَةِ؟

الدال الرب المراك الرب المرب ا

كياس من ياكتان سے باہر كے طلباء آتے جي بان، مختف ممالك سے اس مي طلباء آتے

يَسْكُنُ الطُّلَابُ فِي دَارِ الْإِقَامَةِ طلها دوادالا قامه يس ديع بي تَكُفُلُ لَهُمُ السُّكُنِّي وَالطَّعَامَ وَاللِّيَاسَ والعلاج

مامدان كى ربائق، كمانى، لباس اورعلاج ک و مدراری لیاہے نَعَمْ الدِّرَاسَةُ فِي الْجَامِعَةِ حَجَانًا ی بال جامعہ مراحلیم مفت ہے۔ لا، بَلُ الدِّرَاسَةُ فِيْهَا فَتَرَّتَانِ، في الصّباج وفي المساع كيا يو حالى جامعه يس مح كودت بوتى ہے؟ اليس بلكه جامعه على تعليم كے دوودت بيس مح کے وقت میں اور شام کے وقت میں

إِنْ طُلَابَ الْجَامِعَةِ مُجْتَهِدُونَ وَمُؤَدَّبُونَ یے فتک جامعہ کے طلباء محنتی اور بااوب ہیں يُطَالِعُونَ وَيُذَاكِرُونَ بَعْنَ الْمَغْرِبِ والعشاء

IN? كُمْ عَدَدُ الدُّولِ الَّتِي يَأْتِي مِنْهَا عَدَدُهَا غَوْمُ مُس وَثَلَا لِيْنَ دَوْلَةً الطُّلَابُ؟ ان مما لك كى كتنى تعداد ہے جن سے طلباء آتے اُن مما لك كى تعداد ٢٥ ہے

أَيْنَ يَسْكُنُ الطُّلَابُ؟ طلیاء کمال رہے ہیں؟ مَاذَا تَكُفُلُ الْجَامِعَةُ لِلطَّلَّابِ؟

جامعه طلباء کا کس چیزی د مدداری لیا ہے؟

هَلِ الدِّرَاسَةُ فِي الْجَامِعَةِ عَجَانًا؟ کیا جامعہ مل تعلیم مفت ہے؟ هَلِ الدِّرَاسَةُ فِيْهَا فِي فَتُرَةِ الصِّبَاحِ

كَيْفَ حَالَةُ الطُّلَابِ فِي الْجَامِعَةِ؟ جامعد مسطلماء ک حالت کسی ہے؟ مَتَى يُطَالِعُ الطُلُابُ دُرُوسَهُمْ وَمَتَى بذاك ون؟

UtZ/ يْنَامُونَ حُولَ السَّاعَةِ الْحَادِيَةَ عَشَرَةً وہ کیارہ یے کے قریب ہوتے ایں يَسْتَيْقِطُونَ مُبَكِّرِيْنَ ووقع سوير بيداراوت إلى

ٱلشَّيْخُ الْمُفْتِي وَلِي حَسَنَ هُوَ رَبِيسُ دارالأفتاء دارالافآء كركيس فيخ مفتي ولي حسن بيس يَعْبَلُ فِيهِ الْعُلَبَاءُ الْمُولِفُونَ اس من تاليف كرنية والعلاء كام كرت إن

الد ، بل هِي باللَّغَةِ الأُرْدِيَّةِ فين بلكهوه أردور بان يس ب هَلْ لِلْجَامِعَةِ فُرُوعٌ فِي أَنْعَاءِكُرَاتَشِي الْعَمْ اللَّجَامِعَةِ فُرُوعٌ فِي أَنِعَاءِكُرَاتَشِي کیا جامعہ کی شاخیں کراچی کے محلوں میں جی ہاں جامعہ کی شاخیں کراچی کے ملول میں

طلباء كب اينسبق كا مطالعه كرتے بين اور وه مغرب اور عشاء كے بعد مولائد اور تكرار م گرارکے بی؟ رَمَتَى بِنَامُونَ؟ اوروه كب موت إلى ا وَمَثَى تَسْتَيْقِطُونَ؟ اوردہ کے بیرارہوتے ہیں؟ مَن يُشْرِفُ عَلَى الطُّلَابِ خَارِجَ أَوْقَاتِ إِيشْرِفْ عَلَيْهِمُ الْمَدَرِّسُونَ الدّراسة؛ بر حاتی کے اوقات کے علاوہ میں طلیاء کی ال کی تمرائی اسا تذوکرتے ای محرانی کون کرتا ہے؟ مَنْ هُورَيِيسُ دَارِ الْإِفْتَاءِ؟

> درالاقامكاريكس كون ع مَنْ يَعْمَلُ فِي دَارِ التَّصْنِيفِ؟ وارالتصنيف يل كون كام كرتا ي؟ مَا إِسْمُ الْمَجَلَّةِ الَّتِي تَصْدُرُ مِنَ إِسُّمُهَا "بَيْنَاتْ" الحَامِعَة؟ جورمالہ جامعہ کی طرف سے لکا ہے اس کا کیا اس کا عم " بیتات" ہے 54/6 مَلْ هِيَ بِاللَّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ؟ کیاوہ فاری زبان میں ہے؟

الحالة الرب المالة الرب المالة المرب المالة المرب المربة المرب المربة المربة المربة المربة المربة المربة المربة

هَلْ يُوْجَدُ لَهَا دَلِيلٌ مَطْبُوعُ ؟

طرف معلوماتى خط لكيے كا؟ كَيْفَ أَحْصُلُ عَلَى دَلِيْلِ الْجَامِعَةِ ؟

الرسكا أول؟ مَتَى يَبْدَأُ الْقَبُولِ فِي الْجَامِعَةِ ١ واظه كب شروع موتاع؟.

نَعَمْ، يُوجَدُ لَهَا دَلِيلٌ مَطْبُوعٌ بِاللَّغَةِ العربية كياس جامعه كي معلومات جي بوكي بن ؟ يهان اس كي معلومات عربي زبان على جي Utila هَلْ وَعَدَ خَالِدٌ أَنْ يُرْسِلُ الدَّلِيْلَ إِلَى الْعَمْ، وَعَدَ خَالِدٌ أَنْ يُرْسِلَ الدَّلِيلَ إِلَى زميله

كيا خالد نے وعده كيا كه وه اسے ساتى كى الى خالد نے وعده كيا كه وه اسے ساتى كى طرف معلوماتی خطر بیسیج گا عُصُلُ عَلَيْهِ مِنْ مَكْتَبِ الْجَامِعَةِ أَوْ تَطْلُبُهُ بِالْخِطَابِ بِالْبَرِيْدِ من جامعہ كامطوراتى رسالم س طرح حاصل تو جامعہ ك دفتر يا اس كو ڈاك تے دفتر سے

ماضل كرمكاب إِيْدَا الْعَبُولُ فِي السَّادِسِ مِنْ شُوَّالِ واخله جدشوال كوشروع موتاب

الممرين (مشق)

·(i) گذشته سبق می موجود قبل معنارع کے مینوں کو تلاش کریں۔ عل: فلمضارع كي ميغ:

تعلّم تقع أوفي أصِف أرجوا يدرو يريون يقصِلُ يُطَالِعُونَ يُذَاكِرُونَ تَكُفُلُ نامن يَجُلِسُ تَعْرَأُ يولغون تنفع يَسْتَيْقِطُونَ يُوَاظِبُونَ يُشْرِفُ يُعطِي أَرْسِلُ تصدر

141 PE - 141 PE

(٢) شركورومينول كوفعل ماضى كيمينول غيل بدليل-

مل: فعل ماشى كرميغ:

عَلَيْت وصفت أوفيت درس ذَاكُرُوا طالعوا گفلت شكلت قصُلُ الغوا أشرف جكس استيقطوا واظبوا نفعت أَصْلَارَتُ أَعْظَى أَرْسَلْتُ قَرَأْتُ

(٣) اطلامجى مدر على آب يرصة بين ال كمتعلق دى جيالكسين-

النَّا الدُّرسُ فِي الْجَامِعَةِ الْعُلُومِ الْدِينِيَّةِ - وَهِيَ تَقَمُ فِي بَلَدِ لَا هُورِ بِقُرْبِ الشَّادِع يروزبور عِي جَامِعَةٌ قَدِيمَةٌ - أُسِّسَتْ قَبْلِ إِيْجَادِ الْبَاكِسْتَانِ بِرَجُلِ صَالِحٍ - كَانَ سُمُهُ عَبْدَاللهِ تُعَلَّمُ فِي هٰذَهِ الْجَامِعَةِ عُلُومُ الْإِسْلَامِيةِ وَالْعَصَرِيَّةِ وَتُعَلَّمُ فِيهَا يُضًا تَعُلِيْمُ الْجِهَادِ لِآنَهَا جُزْءُدِيْنِ الْإِسْلَامِ. ثَبْدَأُ فِيْهَا لِلتَّعْلِيْمِ بِالْقُبُولِ في شَهْر لشَّوَالِ وَتَنْتَهِى بِالْإِخْتِبَارِ السِّوِيَّةِ فِي آخِرِ شَهْرِ الرَّجَبِ الْمُرَجِّبِ انْاَدْعُواالله فِي كُلِّ حَالِ أَنْ يَبَارِكَ اللهُ تَعَالَى فِي مَقَاصِدِ هٰذِهِ الْجَامِعَةِ.

(١) و في عبارت كا ترجم كرين

. أردو يُوجَدُ بِالْجَامِعَةِ قِسْمٌ لِتَعْفِينظِ الْقُرانِ جامعه من ايك شعبة آن حظ كرك كي الْكُرِيْدِ يَعْفَظُ فِيْهِ الطُّلَابُ الْقُرُّانَ موجود عجس من طلباء زباني قرآن يادكرت الكريم وقسم لتعليم القران الكريم الى ادرايك شعبة آن كود كهر برمان كا بِالنَّظْرِ وَيُسَمَّى هٰذَا الْقِسْمُ بِالْمَكْتَبِ- إِدراس شعبه وكتب كت الداور جامعه وَيُوجَدُ بِالْجَامِعَةِ مَكْتَبَةً كَبِيْرَةً، فِيهَا شِ ايك برى الهريرى موجود ب، حلى من كُتُبْ عِلْمِيَّةٌ قَيْمَةٌ يَسْتَفِيْدُ مِنْهَا بِهِتَى مَلْى اور فَيْنَ كَابِن موجود بي جن سے الْسَاتِذَةُ وَالطُّلَابُ وَعَدَدُ الطُّلَابِ فِي السائدُ و اورطلها و فائده أشاع بي - سال الْجَامِعَةِ فِي سُنَةِ ١٣٠٤ ﴿ أَلْفَانِ ١٣٠٧ ﴿ مِن جَامِعِ مِن اور اس كَ مُتَلَفَ وَمُسْمِانَةِ طَالِبٍ فِي فَرُوعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ. مَا حُول مِي طلباء كى تعداددو بزارياني موتمى-

(۵) أردوم إرت كى عرفى بنا مي _

أردو

مرتي جامعة العلوم الاسلاميك باني حضرت مولانا مَؤْسِسُ. الْجَامِعَةِ الْعُلُومِ الْاسْلَامِية م يست بورى رحم الله في جب ال جامع فضِيلَةُ الشَّيْخِ مُولَانًا مُحَمَّد يُوسُفُ كوشروع قرمايا تواس وقت ورجه محمص سے الْبَنُورِي رَحِمَهُ اللهُ إِذَا ابْتَدَأَ هٰذِهِ تع اور يل الله المدرد العربة وكَانْتُ في هذيهِ الدّربة عَشَرَةً الاسلامية ركما مولانا مُحَدَّة في ال جامع بي الطُّلَّاب، وَيُسَمَّى بِأَلْمَدُوا سَةِ الْعَرَبِيَّةِ ببت عنت فرمائي اور اس كے ليے بهت الإسلامية اِلْتَدَاعَ مَوْلَانا بَحِمَةُ اللَّهُ وعا كي قرما كي الله تعالى في ال كامنت كو إجْتَهَدَ لِهٰذِهِ الْجَامِعَةِ جِداً. وَعَالِهٰذِهِ تول فرمايا اور اس من بركت عطا فرمائي- الْجَامِعَةِ دَعَوَاتٍ كَيْبُرَةِ. رَقَبَّلَ اللَّهُ آب كا انتال ٣ زوالقعد و ١٣ ١٥ و او كو موا اور جهد فريارك فيها فَتُوفِي في ٣ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ١٣٩٤ هِجْرِيَّةً وَدُفِنَ فِي إحاظة الجامعة.

مُروع كيا تماران وربيه من وس طالب علم الْجَامِعَة إِبْتَكَأَ بِدَرْجَةِ التَّعَصُي آب وجامعه كاحاطے من دن كيا كيا-

[بنيوال سين]

اللَّارْسُ الثَّافِي وَالثَّلَاثُونَ فُصُولُ السَّنَّةِ (سال كرسم)

فَصُولُ السَّنَةِ أَرْبَعَةً: هِيَ النِّبَاءُ، الله عال ك جارموم إلى ومردى اور بهار اور وَالرَّبِيعُمُ وَالصَّيفُ وَالْخَرِيفُ _ أَشِيَّاءُ كرى اورفزال الى _مردى كرا في معدل فِيْ كُوالتَشِي مُعْتَدِلٌ وَالصَّيْفُ، فِيهَا مولى إدركرى من كرم مولى بيكن زياده حَادْد لْكِنَّهُ لَيْسَ بِشَدِيْدِ الْحَرَارَةِ لَمَّا كُرم بيس مولى - بهرمال لا مود يس مردى بهت في لَاهُورَ فَالشِّمَاءُ بَارِدٌ جِدًّا وَالصَّيفُ المندى مولّ ہے ادركرى بهت كرم مول ہے۔ حَادَّجِدًا بِأَكِسْتَانُ بِلَادْ حَارَّةً فِيشَتُدُ إِلَانَانَ كُرِم ملك عداس من مال كاكثر فِيْهَا الْحَدُّ فِي أَكْثُرِ أَيَّامِرِ السَّنَّةِ - وَتَنْزِلُ ونول مِن كرى شريد موتى عاور كرمول من الْأَمْطَارُ فِيْهَا صَيْفًا فَتُعَيِّلُ الْحَرَارَةُ إِرْنُ موتى عِنْ كرى معتدل موجاتى عاورفضا وَتُلَظِفُ الْجَوِّ وَفَى الْبِلَادِ الْمُعْتَدِلَةِ لَا خُول كوار موجاتى بـ اور معتدل ممالك مى يَشْتَلُ الْبَرَدُ شِتَاعَ وَلَا يَشْتَدُ الْحَرُ فِيهَا مردى من فمنذك شديدتين موتى -اوركرى من صَيْفًا لَا تَعْتَعِبُ الشَّمْسُ فِي بَاكِسْتَانَ حرى شديديس مولَّ - ياكتان من سورج به إِلَّا قَلِيلًا، أَمَّا فِي الْبِلَادِ الْأُرُوبِيَّةِ اللَّهُ عَيِمًا إِلَّهُ مَا لَكُ مِنْ اللَّهُ عَلْ اللّ فَتَعْتَعِبُ الشَّمْسُ فِي أَكْثَرِ أَيَّامِ السَّنَّةِ، مورج سال كه آكثر ولول من حمي جاتا ب وَتُكُثُرُ الْغُيُومُ فِي السَّمَاءِ وَيَكُثُرُ نُزُولُ اورآان من بادل ياده موت بن اور بارش בלוות לווח

الأمطار

هِيَ الشِّنَاءُ وَالرَّبِيعُ وَالصَّيفُ وَالْخَرِيفُ وومردى بهاره كرى اورفزال الى لَابِلِ النِّتَاءُمُعْتَدِلٌ فِي كُواتَثِي

سوالات

مَاهِيَ فَصُولُ السَّنَّةِ؟ مال کے موم کون کون سے ایل؟ هَلِ الشِّتَاءُشَدِيْنَ فِي كُرَاتَشِيُ؟

نیس بلدمردی کراچی می معتدل موتی ہے لَا، بَلِ الصَّيْفُ فِيْهَا حَارٌ لْكِنَّهُ لَيْسَ بِشِيدِ الْعَرَارَةِ نہیں بلک کرا تی ش کری کرم ہوتی ہے لیکن لياده كرميس مولى شِتَاءُلَا هُورِبَارِدْجِدًا، وَصَيْفُهَا حَارْجِدًا لا ہور کی سردی کیسی ہے اور اس کی گرمی کیسی الا ہور کی سردی بہت فمنڈی ہوتی ہے اور اس کی كرى بہت كرم اولى ب لَا، بَلْ بَاكِسْتَانُ بِلَادْحَارَةً نہیں بلکہ یا کتان گرم ملک ہے نَعَمْ، يَشْتَدُ فِيهَا الْحِرْفِي ٱلْأَرِ إِنَّامِ السَّنَّةِ تی ہاں یا کتان میں سال کے اکثر دنوں میں كرىءوتى ب انعم ، تكثرُ الْأَمْطَارُ فِيهَا صَيْفًا كيا باكتان عن كرميون عن بارشين زياده تى بال باكتان عن كرميون عن بارشين נו ברוכלו לנו اِنَّهَا تُعَدِّلُ الْحَرَارَةَ وَتُلَطِّفُ الْجَوّ ووكري كومعتدل اورفضا كوخوشكوار كرويتي جيب لَاتَعْتَهِبُ الشَّمْسُ فِي بَاكِسْتَانَ إِلَّا قَلِيلًا نہیں مورج پاکتان میں بہت کم چیار ہتاہے لَا يَشْتَدُ الْبَرُدُ فِيهَا شِتَاءً و ہاں مروبوں میں منتذریا دو نہیں پر تی وَلا يَشْتَدُ الْحَرْصَيْفًا ادر گرمیول میں گرمی سخت نہیں ہوتی

کیا کرائی می سردی تخت ہوتی ہے؟ مَل الصِّيفُ فِيهَامُعْتَى لَ؟ كاكرائي مي كرى معتدل موتى ب كَيْفَ شِتَاءُلَا هُورِ وَكَيْفَ صَبْفُهَا؟ هَلْ بَأَكِسْتَانُ بِلَادْمُعْتَدِلَةً؟ كياياكتان ايك معتدل لمك بي؟ مَلْ بَشْتَدُ الْعِرْفِيْهَا فِي فَصْلِ الصَّيْفِ؟ کیا یا کتان می گرمیوں کے موسم می سخت مرى مونى ني؟ وَهُلْ تَكُثُرُ الْأَمْطَارُ فِيهَاصَيْفًا؟ بولى بيل؟ مَاذَا تُؤْثِرُ الْأَمْطَارَ فِي الْجَوْ؟ بارشين نسام كاار بداكرتي بن؟ هَلْ تَعْتَمِبُ التَّمْسُ فِي بَاكِسْتَانَ كَثِيرًا؟ كياسورج ياكتان من اكثر خيميار بهاي؟ كَيْفَ شِتًّاءُالْبِلَادِالْبُعْتَدِلَةِ؟ معتدل ممنالك كى مرديال كيسى موتى بير؟ وَكُيفَ صِيفَهَا؟ اوروہاں کا کری سی موتی ہے؟

يرتى ہے؟

ص:

الحال الرب على 145 معدد 145 المرب المرب

هَلْ تَعْتَجِبُ الشَّمْسُ فِي الْبِلَادِ انْعَمْ تَعْتَجِبُ الشَّمْسُ فِيْهَا فِي ٱكْثَرِ آيَّامِ السنة تی ہاں سورج ان ممالک میں سال کے اکثر داول س جہارہاہے لَعَمْ، تَكُثُرُ الْغُيُومُ فِي سَمَا بِهَا كيا ان كے آسان ميں بادل اكثر عمائة جمائے جي بان ان كے آسان مي بادل اكثر جمائے 421 اور كيا ان مما لك ين بارش اور برف زياده ين بان ان مما لك ين بارش اور برف زياده 40%

الأوروبية كياسوري يورني ممالك يس جيميار بها ہے؟ وَهَلْ تَكْثُرُ الْغُيُومِ فِي سَمَا بِهَا؟ いたこう وَهَلْ يَكُثُرُنُو ولَ الْأَمْطَارِ وَالثَّلُوجِ فِيهَا؟ لِنَعَمْ يَكُثُرُنُو ولَ الْأَمْطَارِ وَالثُّلُوجِ فِيهَا

تَمْيُرِينَ (مشق)

(۱) گذشه سبق من زکورفعل مضارع کے مینے تکھیں۔

يَشْتَدُ تَأْذِلُ تُعَلِّلُ تُلْطِفُ تَحْتَجِبُ تَكُثُرُ

(۲) ندکور وفعل مضارع کے صینوں کو ماضی کے صینوں میں بدلو۔

الله فعلى المُعَدِّدُ الشُّمَّةُ الْمُرَاتُ عَدَّلْتَ لَطَّفَتْ الْحُتَّعِبَتُ كُثُرَتُ كُثُرَتُ

(m) بارش مونے کے وقت فعنا می کیفیت کودس جملوں میں بران کریں۔

اللهُ النَّطُوفِ النَّامِ الشِّتَاءِ الْغُيُومِ السُّودَاءَ الَّتِي تَتَلَبُّهُ فِي السَّمَاءِ فَتَعْتَجِبُ التَّمْسُ عَنِ الْكَابِنَاتِ. فَتَهَبُ الرِّيَاحُ وَيُبُرُدُ الْجَوْدِ فَلْيَسْمَعُ صَوْتَ اصطِدَامِ الْغُيُومِ فَأَشَاهِدُ بَرْقُ النَّمَاءِ وَيَقْصِفُ الرَّعْدُ ثُمَّ يِنْزِلُ الْمَظَرُ الْغَزِيْرُ وَرَايَتُ النَّاسَ يُلْبَسُونَ الثِّيَابُ الصُّوفِيّةَ الَّتِي تَقِيهِمُ عَنِ الْبَرْدِ. وَرَأَيْتُ الْمِظْلَاتِ فِي أَيْدِ النّاسِ لِلتَّعَفَّظِ عَنِ الْمَطَرِ وَالثَّلْجِ.

الحال الرب الحال الرب الحال المرب المال المرب ال

(١) دي مح جملون كا أردوش ترجمه كري-

أردو فى الأسبوع الثَّالِثِ مِنْ شَهَر مَارَس ارج ك تير ع الح يم موم بهارين محواول يَبْتَدِي فَصْلُ الرّبيعِ، فَصْلُ الزّهْرِ اورزع كَا عوم مروع موتاع توور حت ي تكالح وَالْحَيَاةِ فَتُورِقُ الْأَشْجَارِ وَتَنَفَتُمُ إِلى اور يحول ملت إلى اور يرعم الشياع إلى الْأَزُهَارُ وَتَبِيضُ الطُّيُورُ وَتُقْرِخُ اور يَحِلُا لِيَّ إِن اوران موم بن نفاء معتدل وَفَيْ هَٰذَا الْفَصْلِ يَعْتَدِلُ الْجَوْفَلَا مِومِاتِي ٢٠٠٠ من مردى كى فمنذك اوركرمون مُعِسْ بَوْدُ الشِّتَاءِ وَلَا حَرَّ الصَّيْفِ كَرَى محول بين كرت_م بهارك واول من انْزُورُ الْحَدَائِقَ فِي أَيَّامِ الرّبِيعِ فَنَرْهَا إِنْول كَل يركه إلى بي بم ان باغول كو مُزَيِّنَةً بِأَزْهَا مِ جَمِيلَةٍ وَأُورَاقِهَا خوبصورت اوربر بتول والحاوراجي خوشوواك الْخَصْرَاءِ وَطِيبَةِ الرَّائِحَةِ بِوْدُودِهَا كِيولول اوركاب كي مولول اوركيول اورزم اور ریان کے محولوں سے عامواد کھتے ایں۔

وَأَزُهَارِهَا وَنِرْجِسِهَا وَرَبْعَانِهَا.

(٥) دى كى عبارت كام لى يس ترجمه كريى_

عر في	أردد
النَّمَاءُ صَافِيَةُ الْيَوْمَ	آج آ ان ماف ہے
القَّمْسُ تَلْمَعُ	ورج چک رہا ہے
الْجُودَافِيْ الْجُودَافِيْ الْجُودَافِيْ الْجُودَافِيْ الْجَوْدَافِيْ الْجَوْدَافِيْ الْجَوْدَافِيْ	فضائرم ہے
الْبَعْرُ هَادِي الْبَعْرُ هَادِي	استدر تغيرا بواب
شَاطِئُ الْبَعْرِيلُومُ جَمِيلًا جِنَّا	سمندر کا کنارہ بہت خوبصورت دکھائی دے رہاہے
تَلْعَبُ الْأَطْفَالِ عَلَى رِمَالِ	الج درت بر كمل د ب الله
وَقَدْ لَبِسُوْ الْيَابُ الْبَعْرِ	نہانے کالباس ہے ہوئے ہیں
مَنْشُونَ فِي لُمَاء بِضْعَةَ الْأَقْدَامِ	چدودم ياني مي جلته بي
نُمْ يَغُرُّجُونَ مِنَ الْمَاءِ خُوفًا	مر ور کے مارے یانی سے تل آتے ہیں
ويسرعون على الرمال ويلعبون	اورریت پردور تے ای اور کیلے ای

[تيتيوال ميل]

الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالثَّلَاثُونَ . آدابُ التِّلْمِيْنِ فِي الْمَدُرَسَةِ (مدرے میں ٹاگرد کے آداب)

اے ہارے ٹاگروا

مَنْ رَسَتُكَ هِيَ الْمَنْزِلُ الثَّانِي الَّذِي تيرا مرسده ودررا كمرج سي تواين زعرى ك تَقْضِي فِيهِ أَحْسَنَ سَاعَاتِ حَيَاتِكَ إسب عالَمِي مَرال كزارتا عدرت من تَعِيشُ فِيْهِ مَعَ أَسْرَةِ تَتَأَلُّفُ مِنْ الْسِهِ فَاندان كما تعدندك كزارتا م جرترك الحُوَانِكَ التَّلَامِيْنِ وَأَبَالِكَ بِمَاتِول كَى طرح طلباء اور جيرے باپ كى طرح الْمُعَلِينَ - فَلِكُنْ تَكُونَ سَعِيدًا الما تَدُه عِلْ كربا ع الله فاعان شي تو عَجْبُوبًا فِي هٰذِهِ الْأُسْرَةِ، يَنْبَغِي أَنْ حُول بحت اور محبوب موجاع اور الى كے ليے

ل أَنْ تَقُوْمَ مِنَ النَّوْمِ مُبَكِّرًا، إلى يدر ونيد على سور عبدار واكرتو لِتَسْتَطِيْعُ أَنْ تَتَوَضّا وَتُصِلِّي وَتُلْبَسَ مناسب وتت يم وضوه كراور نماز يزول مَلَابِسَكَ النَّظِيْفَةَ وَتَأْخُلَ كُتْبَكَ اوراية ماف مَر يرر بان النَظِيْفَة وَتَأْخُلَ كُتْبَكَ اوراية وَأَدُواتِكَ وَتَكُهُ هَبَ إِلَى الْهَدُرَسَةِ فِي النَّى ثُلَّ آئِل الدرامان في الدراري اعلاجائے۔

ر أَنْ تَلْقَى إِخُوَانِكَ بِالْبَشَاشَةِ ١- يركدات بما يُول سے حدد بيثان ك وَتُبْدَأُهُمْ بِالتَّعِيَّةِ وَتُدُعُوهُمُ ماته على اور يمل ال كوملام كرے اور ال كوال -とりととしかはきしく

٦۔ أَنْ تَتَجَنَّبَ الْحَدِيثَ ٣- بهكةواية يرامالي كرے كاطرف وَالصَّوْضَاءَ حِيْنَ سَارُكَ إِلَى مُحْبُرَةِ إِمالَة موع اوراس من بيض كردوران باتول

أَيُّهَا التِّلْبِيْلُ الْعَزِيْزُ! تَعْبَلُ بِالنَّصَابِحِ الْأَتِيَةِ: حَمِد بَ ذِيل نَمَاحٌ يُمُل كُنا عِلى:

الوقت المناسب

بأحب الأسماء اليهمر

الدِّرَاسَةِ وَحِيْنَ جُلُوسِكَ فِيهاً. اور ثورے عے-

الحال الراق الراء على المراق الراق الراق الراق المراء على المراق المرا

بِلَقَبِ يَكُرُهُهُ.

الحَاجَةِ.

الد أَنْ تَقِفَ لِتَعِيَّةِ أَبَابِكَ الله يركروا بن يرماني يرماني حكر على واخل الْمُعَلِّينَ حِيْنَ دُخُولِهِمْ حُجْرَةً الله وقت النه إب كاطرة اساتده كوسلام الدَّرْسِ نُمَّ تَجُلِسَ مُصْفِياً مُنْتَبِها . كرنے كے ليے كرا اوجائے جراتوج كے ساتھ אפיון אפ לעים-

٥ الْا تَوْفَعُ صَوْتَكَ عَالِيًّا أَوْتَغُرْجُ ٥ يكة وابن آواز أوفي ندكر اور شاس مِنْ خُجْرَةِ الدَّرْسِ فِي الْفَتْرَةِ جِوثِ سے وقع مِن بِرُ مالَى كے كرے ـے الْقَصِيْرَةِ الَّتِيُّ بَيْنَ كُلِّ دُرْسَيْنِ - كَلْ جووقندو التول كَ فَي ش اوتا --٢- أَنْ تُلْعُبُ مَمَ إِخُوَانِكَ فِي ١٦- يركر والي بمايُول كم اتحد آرام ك فَتَرَاتِ الرَّاحَةِ الْأَلْعَابَ الَّتِي لَا تَضُرُّ وتفه من وهميل كميل جميع جومحت اوراخلاق كونتسان بِالصِّحَّةِ أَوِ الْخُلْقِ، فَلَا تَلْعَبُ الْعَابًا نه دے، س تو خطرناک مل مت كمل اور في ذَاتَ خَطَرٍ: وَلَا تَرْفَعُ صَوْتَكَ عِلْا كِرَاد فِي آواز ندكر اور ندى كى كوكالى وعاور بالصِياح، وَلَا تَتْمُمُ أَحَدًا، أَوْتُخَاطِبُهُ نَهِ يَ كُن واي نام كما تعا وازد كرجوال

ا اَنْ تَشْكُرُ كُلُ مَنْ أَدَّى إِلَيْكَ ١١ ي كرتو النَّ بِمَا يُول اور مرت ك مُسَاعَدَةً، مِنْ إِخُوَانِكَ، أَوْ خَدَمِ المازين من براس آدى كا عربادا كرے جو تيرى الْمَدُرَسَةِ، لِأَنْ هَذَا يَدُلُ عَلَى حُسْنِ مِد كرے كوتك يه بات تيرے حن ادب ير اَدَبِكَ، وَيَزِيدُ فِي مُحَبَّتِهِمُ لَكَ. ولالت كرتى إوران كامحت كو تيرے ليے زیاده کرتی ہے۔

٨ أَنْ تُعَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ أَدُوَاتِكَ ٨ ي كرتواي ويك من اي ماان ك وَنَظَافَتِهَا، وَتَرْتِيبِهَا فِي مَكْتَبِك، عاطت اوراس كى منائى اوراس كى رتيب كاخيال ليَسْهُلَ عَلَيْكَ إِخْوَاجُهَا عِنْدَ رَجِعَا كَمْرودت كودت الكوتكالنا تيرے ليے آساني كاباعث ہو۔

الحال الريال المال الريال المال المال المريال المريال

أَوْتُلْقِ مِدَادَالْبَحَابِرِعَلَى الْأَرْضِ - اللَّهُ عَلَى الْأَرْضِ -

في حَيَاتِكِ

١- أَنْ تُعَافِظُ عَلَى الْمَدُرَسَةِ ١- يركة مدس اوراس كرماان كا خيال وَأَنَائِهَا، كُمَا يُعَافِظُ عَلَى بَيْنِكَ وَمَا فِيهِ رَجِ مِيهَ كُرُواجٍ مُراور مُركم الله كاخيال مِنْ أَمْتِعَةِ، فَلَا تَكُتُبُ شَيْقًا عَلَى رَكْمًا عدين ويوارول ير يحدد كلم إياني ك الْجُنْ رَانِ، أَوَ تَكُولُ صَنَابِيْرَ الْمِهَاةِ لُونِيال كُمَلِ نَهِ فِورْ عِي مُوكِول عَيْدُول كوند مَغْنُوْحَةً أُو تُعَقِلْمُ زُجًا بِمَ الشَّبَرَابِيْكِ، آوڑے يا دواتوں كى روشاكى كو زين پر ش

ال أَنْ تُودِي كُلُ وَاجِبِ عَلَيْكُ الله الله يكروا بن برومدوارى كواس كوت ي فِيْ وَقْتِهِ، وَأَلَّا تُوْخِوَ عَمَلَ يَوْمِكَ إِلَى إِن إِن الراح ادر آن كام وكل يرمت غَدِكَ، فَإِنَّ لِكُلِّ يَوْمِ عَمَلًا۔ چور اس ليے كه بردن كاايك مخصوص كام بوتا

ال أَنْ تَنْصَرِفَ مِنَ الْمَدُرَسَةِ الد يهدروان مال عن مدے والى اوث كه وَالْقُلُوبُ رَاضِيَةٌ عَنْكَ، لِيَرْضَى اللهُ وومرون ك ول تحد عوش مول تاكرالله تحد عَنْكَ، وَيَكْتُبُ لَكَ السَّلَامَةَ وَالْبَرِّكَة عِنْ معدادر ترع لي ترى دعى عن سلامتی اور برکت لکودے۔

جوابات

موالات

مَا هُوَالْمَانِلُ الثَّانِي لِلتِّلْمِيْدِ ا ٹاکدکادومرا کمرکفاے؟ اين تَقْضِى أَحْسَ سَاعَاتِ حَيَاتِك؟

تو اپنی زعر کی کے ایجے لحات کیال گزارتا اس اپنی زعر کی کے ایجے کات مدے عمل مِمْنُ تَتَكُونُ أَسْرَةُ الْمَدُرسَةِ؟

ٱلْمَدُرَسَةُ هِمَ الْمَنْزِلُ الثَّانِي لِلتِّلْمِيْدِ مدمة ثاكردكا دومراكمرب اَقْضِي أَحْسَنَ سَاعَاتِ حَيَاتِي فِي الكذرسة كر ارتا ول تَتَكُنُّونُ أَسْرَةُ الْمَدْرَسَةِ مِنْ الْحُولِي التَّلَامِيْذِ وَآبَاسِ الْمُعَلِّمِيْنَ

المان الريد المراق المر

الأسرة؟

كياتواس فاعران يسحبوب بنا وابتاب كَيْفَ تَكُونُ تَخْبُوبًا فِي هٰذِهِ الْأَسْرَةِ؟

توكيے اس فاعدان ش محوب بے گا؟

مَا فَأَبِنَةُ التَّبْكِيْرِ فِي الْقِيَّامِ ؟

مع جلدى أفض كاكيا قاده ع؟

كَيْفَ تُلْقُن إِخُوَالْكُ؟ توائي بمائول كوكي لماعة وَكُيفَ تَدْعُوهُمْ ا اورتوان كوكيم بلاتاب؟ كَيْفَ تَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ؟ تورو مائی کے کرے میں کیے بیٹنا ہے؟

مَا ذَا تَفْعَلُ إِذَا قَدَّمَ إِلَيْكَ آحَدُ أَشْكُرُهُ عَلَى هٰذِهِ الْمُسَاعَدَةِ الْبُسَاعَدَةً ؟ جب کوئی آپ کو مدد عاے آو آپ کیا کرتے اس مدد پراس کا حکریہ اوا کرتا ہوں لال

كن لوكول عدرك فاعدان براع؟ مدس كا خاندان مير ع بحائيول بي طليا، اور باب مے أتادول على هَلْ يُحِبُ أَنْ تَكُونَ مَحْبُوبًا فِي هٰذِهِ إِنْعَمْ أُحِبُ أَنْ أَكُون مَحْبُوبًا فِي هٰذِهِ الأشرة

بال من ال فاعران ش محبوب بنا عابها مول إِذَا عَيِلْتُ بِالنَّصَابِحِ أَكُونُ مَعَبُوبًا فِي هٰن٥ٳٳؙٳؙڛؙڗ

من جب ال تعبحول يرمل كرول كاتوال فاعدان فس محبوب بن جادُل كا

يَسْتَطِيعُ الْإِنْانُ أَنْ يَتُوضاً وَيَسْتَعِدُ في الوقت المناسب

انسان مناسب وقت عل وضواور تياري كرسكا

الغني إخواني بالبشاشة من الي بما تول كوخنده بيشاني سي ملا مول أدعوهم بأحب الأسماء البهم من ان كوان كا يقع اجتع ما مول بلا تا مول أجلس في الْفَصْلِ بِالسَّكِيْنَةِ وَالْوَقَارِ میں یر مائی کے کرنے می سکون اور وقار كرساته بيشتانول

الحال الربي الحال الربي المحال المحال

مَافَابِدَةُ تُرْتِيبِ الْأَدُواتِ؟

سامان کارتیب کا کیا فا کدہ ہے؟ كَيْفَ تُعَافِظُ عَلَى أَثَاثِ الْمَدْرَسَةِ ؟ هَلْ تُؤدِي كُلُّ عُمَلٍ فِي وَقُتِهِ ١ كياتو بركام الناوت يركرتا ب

مَافَابِدَةُ حُسِ السِّيرِ وَالسُّلُوكِ؟

الجي سرت ادراجع برتادكا كإفائده

فَابِلَ ثُهُ سُهُولَةُ إِخْرَاجِهَا عِنْدَالْحَاجَةِ اس کا فاعمہ ضرورت کے وقت تکالنے کی الالت ب أحافظ عَلَيْهَا كَمَا أَحَافِظُ عَلَى أَثَاثِ بَيْتِي تو مدے کے مامان کی عاظت کیے کرتا میں اس کی ایے عامت کرتا ہوں جے اسے محر کے سامان کی کرتا ہوں نَعَمْ ، أَحَاوِلُ أَنْ أُودِي كُلُّ عَمْلِ فِي وَقْتِهِ ہاں میں ہرکام اسیے دنت پر کرنے کی کوشش كرتا بول يَكُونُ صَاحِبُهُ مَخْبُوبًا عِنْدُ اللهِ وَعِنْدُ التَّاسِ

الياآدي الشاورلوكون كنزديك محوب موتا



تَمُرِينٌ (مثن)

(۱) ندکوروسیق می موجود فعل مضارع منصوب کے مینے تلاش کریں۔ عل: فعل مضارع کے کلمات:

أَنْ تَكُونَ، أَنْ تَعْمَلَ، أَنْ تَقُومَ، أَنْ تَشُولِهُمْ، أَنْ تَسْتَطِيْعُ، أَنْ تَتُوضًا، أَنْ تُصَلِّى، أَنْ تَلْمَى، أَنْ تَلْمَى، أَنْ تَلْمَى، أَنْ تَلْمَى، أَنْ تَلْمَى، أَنْ تَلْمَنَ، أَنْ تَلْمَى، أَنْ تَلْمَى، أَنْ تَلْمَى، أَنْ تَلْمَى، أَنْ تَلْمَبَ، أَنْ تَلْمَنَ، أَنْ تَلْمَنَ، أَنْ تَخُولُمُ، أَنْ تَخُولُمُ، أَنْ تَلْمَبَ، أَنْ تَشُرَفُ، أَنْ تَحَافِظ، أَنْ تَلْمَبَ، أَنْ تَشُرَفُ، أَنْ تَخُولُمُ، أَنْ تَخُولُمُ، أَنْ تَخُولُمُ، أَنْ تَنْمَرِفَ، أَنْ تَلْمَبَ، أَنْ يَكُنُبُ

(۲) خرکورونس مغارع کے میٹول سے قبل اسی بنا کی۔ حل: قبل مائنی کے مینے:

كُنْتَ، عَمِلْتَ، قُبْتَ، اِسْتَطَعْتَ، تَوْضَاْتَ، صَلَيْتَ، لِبِسْتَ، اَخَذْتَ، ذَهَبْتَ، لَوْضَاْتَ، صَلَيْتَ، لِبِسْتَ، اَخَذْتَ، خَكَرْتَ، الْعَبْتَ، شَكَرْتَ، لَقِيْتَ، بَكَالْتَ، سَهَلَ، اَخْرْتَ، الْعَرَفْتَ، رَفِي، كُتَبُد

(٣) مؤدب ٹاگرو کے متعلق دی جمع تکھیں۔

النَّوْالِ وَالْفَنْاعَةِ وَيَجِبُ النَّالِي وَيَنْبَغِي الْ يَتَعَلَى بِصِفَاتِ نَبِيْلَةٍ كَالْحِلْمِ وَالزَّهْنِ وَالصَّارِ وَالْفَنَاعَةِ وَيَجِبُ النَّ يَتَكَنَّى الْأُمُورَ الْخَسِيْسَةَ الَّيِّ تَشِيْنُ شَانَ الْعُلْمَاءِ مِثُلَ السَّوَالِ وَاضَاعَةِ الْمَالِي وَيَنْبَغِيُ اَنْ يَتَلَقَّى عُلُومًا عَالِيَةً مِثْلَ الْكِتَابِ وَالسَّنَّةِ وَالسَّنَةِ وَيَتَبَاعَلُ عَنْ عُلُومٍ لِافَابِدَةً تَعْتَهَا وَايَضَاعَةِ عَلَى التِّلْمِيْنِ اَنْ يُتَلَقِّى عُلُومًا عَالِيةً مِثْلَ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ وَالْفَقِهِ وَيَتَبَاعَلُ عَنْ عُلُومٍ لِافَابِدَةً تَعْتَهَا وَايَضَاعِبُ عَلَى التِّلْمِيْنِ اَنْ يُغْفِى نَفْسَهُ وَالْفَقِهِ وَيَتَبَاعَكُ عَنْ عُلُومٍ لِافَابِدَةً مَنْ الله لَهُ المَّالِي وَالسَّالِ الله وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهُ ا

(١) دى ئى و نى مارت كا زجد كريى-

أردو مَنْ رَسَةً وَالأَمْ مَنْ رَسَةً محمر مدرم اور مال مدرم اور فاندان وَالْأُسْرَةُ مَنْرَسَةً وَالطِّفْلُ يَتَعَلَّمُ فِي مرب عدد اور يهم مرش كمتاع اور الْبَيْتِ وَيَتَعَلَّمُ مِنَ الْأُمِّرِ وَيَتَعَلَّمُ مِنَ اللهِ عَلَمْ مِنَ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَم الله الْأُسْرَقِ فَإِذَا كَانَتِ الْأُمُمُومِنَةً صَالِحَةً الله مراكبة الله الله المراكبة الله المراكبة ال وَمُتَعَلِّمَةً تُرَنَّى أُولَادَهَا عَلَى الْإِيْمَانِ وه المِنْ اولاد كى تربيت ايمان اور اظال اور وَالْخُلْقِ وَالْآدَابِ الإِنْ لَامِيةِ وَتَعْفَظُهُمُ اسلاى آداب كمطابق كرتى ب اور بحول كو مِنَ الْفَسَادِ وَقُرْنَاءِ اللَّهُوعِ قَالَ رَسُولُ برائى اور برے ماهيوں سے بياتى ہے۔ الله عَلَيْ الله عَمْوا صِبْيانكُمْ بِالصَّلَاقِ رسول الله عَلَيْ فَ فرما يا: جب عج سات إذًا بِلَغُوا سَبْعًا. وَاضْرِبُوهُمْ عَلَيْهَا إِذًا سِالَ وَيَنْ مِا مِن تُوان كُونماز كاتم كرداور جب بَلَغُوا عَشْرًا وَفَرِقُوا بَيْنَهُمْ فِي دَى مال كُوكُيْ مِا مِن وَاس يران كومارواور بسر ش ان کوالگ کردو۔

المُضَاجع

(۵) سے مخے أردوجلوں كو لى بناؤ۔

عربي .	أندو
لِلتَّعْلِيْمِ مَرَّاحِلُ أَيْ ٱلْإِنْتِدَابِيَّةُ	
وَالْإِعْدَادِيَةُ وَالثَّانِوِيَّةُ الْعَامَّةُ والثَّانِوِيَّةُ	
الْخَاصَةُ، وَاللِّيسَانُس، والدُّكْتُورَاةُ	وْاكْرُ مِك (في الحي في) - اعلى تعليم
وَالتَّعْلِيْمُ الْعَالِي يَكُونُ فِي الْكُلِّيَاتِ	كالجول اور يونيورسيون من موتى ب-علم
وَالْجَامِعَاتِ. ٱلْعِلْمُ النَّافِمُ هُوَ الَّذِي يُغِيدُ	نافع وہ ہے جوانسان کو دنیا د آخرت میں
فِي النَّالْيَا وَالْآخِرَةِ وَالْعِيَاذُ بِأَللَّهِ مِنَ الْعِلْمِرِ	كام آئے۔ايے علم سے الله كى بناہ جو
الَّذِي لَا يَنْفَعُ الْإِنْسَانُ.	انسان کونفع نددے۔

[چنتيوال سبق]

اَلنَّ رُسُ الرَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ حِكَايَةُ تِلْمِيْنِ (ايك شَاكروك كماني)

اعْتَادَ تِلْبِينَ أَنْ يَأْتِيَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَيكُ شَاكُرد في عادت بنالي كدوه بعض ونول عن الْإَدَبُوسُوعِ الْخُلُقِ.

مُوَاظِيتِهِ۔

مُتَأْخِرًا فِي بَعْضِ الْآيَامِدِ فَكَانَ مدے من ديرے أَتا تما۔ تومدے كانام اس كو ضَابِطُ الْمَدُرَسَةِ يُعَاقِبُهُ بِالْحَبْسِ آثرون تك روك لين كامزاد عاربا-اورجبوه الخِرَ النَّهَادِ- وَلَمَّا مَثُو ذُلِكَ مِنْهُ كَانَ اس عاورز يادو موف لكاتوناهم اعتكال ديا-يَطُودُهُ إِذَا تَأْخُرَ - فَكَانَ لَا يَفْهَمُ مَا جباس كودير مولى تووه جوكمري يزحا تقاار يَقُواْهُ فِي الْمَنْزِلِ لِإِنَّهُ لَمْ يَسْمَعُ الْمِحْ يَسْمَعُ الْمِحْ مِن مَا آتى تقى - يُوكداس في الله كاشرت شَرْحَهُ مِنَ الْمُعَلِّمِ وَإِذَا سَأَلَ استاد سے ندی مولی تی۔ اور جب وہ ایج وَاحِدًا مِنْ إِخْوَانِهِ التَّلَامِيْنِ عَنْ بِمَا يُول جِي شَاكُردول مِن الْحُوانِهِ التَّلَامِيْنِ عَنْ بِمَا يُول جِي الْوَل شَيْءٍ لَمْ يُجِينُهُ، لِإِنَّهُ كَانَ مَشْهُورًا وو اسے جواب نه ويا كونكه وو أسادول اور عِنْدَ الْمُعَلِّمِينَ وَالتَّلَامِيْنِ بِقِلَّةِ شَاكُردول كَرْديك إدلى اور بداخلاتى كى وجهد عمشهور موج كاتحار

وَلَمَّا رَسَبَ فِي فِرْقَتِهِ سَنَتَيْنِ اورجب ووسلسل وو خال ابن جماعت من غل مُتَوَالِيَتَيْنِ طُرِدَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. اواتواس كومدت عالال ديا كيا توجباس كا فَكَانَ كُلُّمَا أَدْخَلُهُ أَبُوهُ مَدْرَسَةً إلى الصندر عي من واطل كرواتا تو مدربات طُودَتُهُ لِسُوعِ اَخُلَاقِهِ وَعَدُمِ الل كَ برے اظال اور غير ماضرى كى وجهے الكال ديتا_

للأحدِيةِ فِي بَعْضِ الْحَوْنِيْتِ.

وَقُتَ لَا يَنْفَعُ النَّدُمُ

وَاتَّفَقَ أَنْ مَاتَ أَبُولُهُ، فَأَنْقَطَعُ هُوعَن اور القال عال كاباب مركيا-توده مارى ع الْمَدَادِينِ وَصَعِبَ الْأَشْرَارَ وَسَأَرًا كُثُ كَيَا اور فِر عَلُول كَمَاتُم دوي كرل اور يدُرَنَهُمْ وَعَجُزَتُ أُمُّهُ عَنْ تَرْبِيتِهِ، إن كرات يكل باادراس كي الاسك نَأَهُمُلَتُهُ فَلَمْ يَجِدُ شَيْمًا يُنْفِقُهُ عَلَى تبيت ع بس موكى توال في ال كوجود نَفْسِهِ- وَاضْطُرُ أَنْ يَشْتَغِلُ مَسَاحًا ويا- بس ال ويحدماس د مواجوده الح أوي خرج كرتا_ اور وه مجور موكيا كه وه كى دكان عل جرتے یالش کرنے والا کام کرے۔

وكان كُلْمًا رأى واحدًا مِنْ إِخُوانِهِ ادرجب مدے عاماب اون والے اپ النَّاجِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ بَكِي وَنَدِمَ عِما يُول مِن عَلَى وَندا اوراي وقت من بشيان مواكدجب بشياني ناس كوكوكي

فانكونديا_

سوالات

عَلَى أَي شَيْءِ إِعْتَادِ التِّلْمِينُ ؟ المردني ميزى عادت دال التي

كَيْفَ كَانَ يُعَاقِبُهُ ضَابِطُ الْمَدُرَسَةِ ؟ مدے کا نائم اس کو کیے سر اوجا فی ؟ كَيْفَ كَانَ يُعَاقِيهُ لَمَّا كَثَّرُ ذَٰلِكَ مِنْهُ ؟ اورجب بال عن ياده او في لكا تووه كي وواس مدر عد الله دعاتما الانتاقا؟

> هُلُكَانَ يَفْهَمُ مَا يَقْرَأُهُ فِي الْمُنْزِلِ؟ كإجوده كمرش يزحتا تفاس كوبحه آتا تفا؟ لِمَاذَاكَانَ لَا يَفْهَمُ ؟

جمايات إعْتَادَانَ يَأْتِي إِلَى الْمَدُرَسَةِ مُتَأْخِرًا ال فيدر على تأخر الفي كادت وال لحى؟ كَانَ يَعْبِسُهُ آخِرَ النَّهَار دواس کو افردن تک رد کے رکماتی كَانَ يَظُرُدُهُ مِنَ الْمَدُرَسَةِ

مَا كَانَ يَفْهَمُ مَا يَقْرَأُهُ فِي الْمَنْزِلِ جوده محري يزهتا تواس بجدش ندآتاتما الأنه لمريشم شرحه من المعلم

والحالة المراح ا

- しょうだりりかいころでんり

يَقُولُ الْأُسْتَاذُ لِلتِّلْمِينَهِ: أَطِعُ أَتَاداتِ شَاكُرد ع كَبَاعِ: اليهُ والدين كي وَالِدَيْكَ وَأَحِبُ إِخُوانَكَ، فَلَا الماعت كرواوران عامين المعت كرواوران تُعَانِدُ كِيَارَهُمُ وَلَا تَضْرِبُ مِي سي برول سے مت بھروادران مي س صِغَارَهُمْ وَاعْطِفْ عَلَى خَدَمِكَ عَمِولُول كومت مارداورات فادمول كماتهزم ونَظِيم أَعْمَالُكَ وَاحْدِص عَلَى رويها فتيار كرواوراج كام كومنظم ركمواوراج كمر زَمَنِكَ فِي الْمَنْزِلِ- نَمْ بَاكِرًا مِن ربِي عادت والو اور جلدى مود اور جلدى وَّاسْتَبْقِظْ بَاكِرًا فَإِنَّ ذَٰلِكَ أَدْعَى بيدار موداس لي كريتمارى في ألوزياده كرن لنشاطك وأسلم لعقلك والاعاورتهارى على اورجم - إوزياد وسلامى وَجِهُوكَ وَإِذَا خَلَعْتَ مَلَابِسَكَ والا ب- اور جب تم سوت وقت الي كرر عِنْلَ النَّوْمِ فَضَعْهَا مُنظَّمَةً فِي أَثاروتوان كُورْتيب دوادران كوال ال ركرده جكر المُكِنتِهَا الْمُعَدَّةِ لَهَا۔ وَإِيَّاكَ أَنْ إِركُو، ال وَكُنْ جَلُول مِن بِيكَ عِيم داس ليے ك تَرْمِيَ بِهَا فِيْ شَتَّى الْاَمَاكِينِ مِنْ كَ وتت ال كواكما كما تمارے ليے مشكل

فَيَصْعَبُ عَلَيْكَ جُمْعُهَا صَبَاحًا. المواعدًا-

(۵) دى كى أردومارت كاتر جمركري-

صبى ايك برى عادت إجد جوانسان كودنيا اور الكُسْلُ عَادَةٌ فَبِيْعَةٌ الَّتِي يُخِيبُ آخرت كانعتول ع مروى إلى عدوت كو الإنسان من نعير الدُّنيا والآخِرة -الا ين كامول مس مرف كرنا بحى برى عادت - بذل الوقت فيما لا يعنى أيضًا عَادَةً ني كريم نافيم في فرمايا: "أيك مخفل كاسلام كي فَيِيْعَة قالَ النَّبِيُّ الْكُويْمُ "مِنْ خولی سے کہ وہ لا لین کا موں کو چھوڑ دے۔ احسی اسلام الْمَرْءِ مَرْكُهُ مَا لَا طالب علم كے ليے زياده تعلقات بر حانا بهت معز يَعْنِيلهِ" كَثْرَةُ الْعِلَاقَاتِ مُضِرَّةٌ جِدًّا ے۔ يتعلقات ال ك ذاكن كو براكده كردية الطالب هذه العِلاقات يُشَيّت

والمان الرب الديد العرب المان الرب المرب ا

اَلَّهُ رَسُ الْمَامِسُ وَالتَّلَاثُونَ الْمِرْ بِالْوَالِكَ يْنِ (والدين سے اچھاسلوك)

عید کے روز عمر بن عبدالعزیز ناٹلائے اے مے کود پکھااس برایک برانی قیص تھی تو وہ رویزے توان سے ان کے بیٹے لے ہوچھا کہ میرے اباجان آپ کوکس چيز فے دُلايا ہے؟ توعمرين عبدالعزيز نے كہا اے ميرے مينے مجھے فدشہ ہے کہ جب بے تم کواس قیم میں دیکھیں گے تو تمهارا دل عيد كروز وف جائ كاتويج نے كها: اے امرالومنين دل تو اس آدى كا ثوانا ہے جس کواللہ نے اپنی رضا سے محروم کردیا ہویا جس نے ایے مال باب کی نافر مافی کی ہو۔ اور جمے أميد م كم الله آپ كى فوشى كى وجه س راشی ہے۔ تو عمر رویزے اور انہوں نے اس نے کوایے سینے سے چنالیا اور اس کی دونوں المحمول کے بیج میں بوسدد یا اور اس کے لیے دعا کے ۔ تو وہ بچہ اپنے مال باب کے بعد لوگوں میں سب سے زیادوغی تھا۔

رَأَى عُمُرُ بُنُ عَبْدِ الْعَزِيْزِ وَعَلَيْهُ أِلْكُ اللَّهُ يَوْمَ عِيْدٍ وَعَلَيْهِ قَبِيْصَ عَلِقٌ فَبَكَى فَقَالَ لَهُ: مَا يُبْكِيْكَ يَا آبَتِ؟ فَقَالَ: يَا بُنَّيَ أَخُشُى أَنْ يِّنْكَيِيرَ قَلْبُكَ فِي يَوْمِ الْعِيْدِ، إِذَا رَآكَ الصِّبْيَانُ بهٰذَا فَقَالَ: يَا آمِيْرُ الْمُؤْمِنِيْنَ! إِنَّمَا يَنْكُسِرُ قُلْبُ مَنْ أَعُدَمَهُ اللَّهُ رِضَاهُ الُو عَقَّ أُمَّهُ وَأَبَّاهُ وَالِّي لَارْجُو أَنْ يَكُونَ اللهُ رَاضِيًا برضَاكَ فَبَكَى غُرُ وَضَمَّهُ إِلَيْهِ وَقُبَّلُهُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ وُدُعًا لَهُ فَكَانَ أَغْنَى النَّاسِ بغدابيه

موالات

مَنْ رَأَى عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيْزِ فَيَ الْفَيْدِ عمر بن عبدالعزيزني كس كود يكنا؟ فْ أَيْ يَوْمِ رُأْي وَلَلَاهُ ؟ فْ أَيَّةِ حَالِ رَأَى وَلَدُهُ ؟ اس نے اسے بیٹے کوکس حال میں دیکھا؟

مَاذَاكَانَ تَأْثُرَهُ بِهِٰذِةِ الْحَالَةِ؟ いるしかかりりけんり مَاسَبْ بُكَاءِ مُرَبِّن عَبْدِ الْعَزِيز؟

عمر بن عبدالعزيز كروف كاسب كياتما؟

مَاذَااْجَابُهُ إِبْنُهُ حِيْنَ سَأَلَهُ؟

مَاذَافَعَلَ عُمَرُبَعْدَمَاسَمِعَ كُلَامَ إِبْنِهِ؟ ابْكَي عُمَرُ فَرَحًا، وَضَمَّهُ إِلَيْهِ

آين قبله؟ اس نے اس کوکہاں بوسدیا؟

رَأَى عُرُبِنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَكَالْفَةُ وَلَدَهُ مربن عبدالعزيزنے اسے ميے كود كما رَأَى وَلَدَة فِي يُومِ الْعِيْدِ ال نے اپنے بیٹے کوعید کے دن دیکھا رَأْي وَلَدُهُ وَعَلَيْهِ قَمِيْصٌ خَلِقٌ اس نے ایے بیخ کو دیکھا اور اس پر یرانی ليستمي بكى بهذه الحاكة

ال حالت كى دجه عدورويزے سَبْبُ بُكَابِهِ خَشْيَةً أَنْ يَنْكَبِرَ قَلْبُ

ان كروف كاسبال بات كا در تها كدان ك ين كاول أوث مائكا إِنَّمَا يَنْكُمِهُ قُلْبُ مَنْ خُرِمَ رِضَى اللَّهِ تعالى

جس وتت اس نے یوچما تواس نے کیا جواب بے خلب دل تواس آ دمی کا او تا ہے جواللہ کی رضاے محروم ہو اہے بیٹے کی بات سنے کے بعد عمر نے کیا کیا؟ اعر خوتی ہے روئے اور انہوں نے اس کوائے ساتعه جمثاليا قَبُّلُهُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ

اس نے اس کی آعموں کے بیج میں بوسادیا

المان الرب المرائد الرب المرائد الرب المرائد المرب ال

تَمُرِينُ (مثق)

(۱) گذشتیس فل منادع کے مینے تلاش کرد۔

الله المُخْشَى يَنْكُسِرُ أَرْجُو يَكُونُ الْحُو

(٢) مذكورمينول كوفعل ماضي عن بداو-

الله عَثِيتُ الْكُنَرُ رَجُوْتُ كَانَ

(m) والدين اوررشة وارول محقوق عمقلق وى جلكعيس.

ص: فَضْلُ الْوَالِدُيْنِ عَلَى الْاَبْنَاءِ عَظِيْمٌ جِبِّه، وَوَدَدَتُ أَحَادِيْتُ كَثِيْرَةٌ وَآيَاتُ كَثِيْرَةٌ فِي فَضْلِ الْوَالِدُيْنِ الْوَالِدَيْنِ وَبِقَطْعِ النَّظْرِ عَنِ النَّغْلِ يُوجِبُ الْعَقْلُ الْفَلْدِ فَعَلَى كُلِّ وَلَدِ الْعَقْلُ الْفَلْدِ فَعَلَى كُلِّ وَلَدِ الْعَقْلُ الْوَلِدِ فَعَلَى كُلِّ وَلَدِ الْعَقْلُ الْوَلِدِ فَعَلَى كُلِّ وَلَدِ الْفَقْلُ الْوَلِدِ فَعَلَى كُلِّ وَلَدِ الْفَقْلُ وَلَادِ فَعَلَى كُلِّ وَلَدِ الْفَقْلُ وَلَا الْوَالِدُنِي لِاللَّهُ عَلَى الْوَلِدِ فَعَلَى كُلِّ وَلَدِ الْفَقْلُ وَلَا اللَّهُ الْوَالِدُنِي الْوَحْمِ الْفَقْلُ وَبِ الْوَحْمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ وَلَيْفَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا مِنَ الرَّحْمِ وَفَقَدُ اللَّهُ الْوَالِدُنِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ ا

الحال الربي الحال الربي المال الربي المال المال المربي

- いろうんとりとらりんりん ال: عرفي مادت كاترجمة

أردو	
انسان این خوبیوں کی وجہ سے ہے نہ کدایے رنگ	
اور لہاس کی وجہ سے ہے۔ بے کک اللہ تماری	
شکلوں اور جمهارے جمول كونيس و يما ليكن وه	l
تمارے دلول اور کامول کو دیکما ہے۔ مبداللہ بن	
معود علائد فرمایا کرس نے تی تال سے بوچما	
كون ساعمل الله كوزياده بند ب؟ آپ كالل في	
فرمایا: این وقت پرتماز پرمنا-یس نے پوچما: پمر	
كون ساعل؟ توآب على فرمايا: والدين ك	
ساتھ بھلائی۔ میں نے مجر یو جہا: مجر کون سامل؟ تو	
آپ ناتا فار مایا الله کرائے می جہاد کرنا۔	

الرئسان لصفاته لا بلونه وَلِيَاسِهِ إِنَّ اللَّهُ لَا يَتَّظُرُ إِلَى صُوركُمْ وَأَجْسَادِكُمْ وَلْكِنْ يَنْظُرُ الى قُلُوبِكُمْ وَأَعْمَالِكُمْ قَالَ عَبْدُ اللهِ بن مَعْدُد سَأَلْتُ النَّبِيَّ العَمَلِ أَحَبُ إِلَى اللهِ تَعَالَى ؟ قَالَ: الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا ـ قُلْتُ: ثُمَّ أَيُّ قَالَ: بِرُّ الْوَالِدَيْنِ-قُلْتُ: ثُمِّ أَيْ؟ قَالَ: ٱلْجِهَادُ فِيْ سييلاشير

(۵) دى ئى مارت كا مرنى سرجدكري-ال: ولي شرجه:

الله تعالى في آن كريم من الي حقوق كراته الله تعالى في الفُوآن الْكُويْمِ والدين كحقوق كا بعى ذكر قرمايا ب- والدين حَقُوقَ الْوَالِدَينَ أَيْضًا مَعَ حَقُوقِهِ، ك اولاد ير بهت احمانات إلى فاص كر مال لِلْوَالِدَيْنِ عَلَى أَوْلَادِهِمَا مِنْنَ كـان اله ي كماتو بهت منت كرتى ب كَيْدُرَة، خَاصَة لِلأَمْرِ الأُمْرِ تَعْتَهِدُ اور ال كى وجد سے بهت تكليفي برداشت كرتى جِدَّالِولَدِ هَاوَتَكَعَبَلُ لَهُ الْمُشَقَّاتُ د ہے۔اس کے اولاد کا قرض ہے کہ اے والدین کا لھذا یجب علی الْاولادِ أَنْ يَتَأَدَّبُوا ادب كرے، ان كا كما مانے، ان كى خدمت الوالددين وان يُطِيعُوهُما وان كرے، خاص كرجب وه برسائي كو كئي جاكس. يَغْدِيمُهمَا خَاصَةً إِذَا بِلَغَا الْكِبْرَ

المنبوال سيل

اَلنَّرْسُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ وَسَايِلُ السَّفُو (سَرْ كَوْرَاكُع)

نَعْنُ نُسَافِرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ آغَر مم ایک شمرے دورے ریل گاڑی یابس کے بِالْقِطَارِ أُوِالسَّيَّارَةِ وَيُمْكِنُ أَنْ نُسَافِرَ وَريع سَرَكِ عَنِي اورمَكُن ع كربم مواكل بِالطَابِرَةِ وَيُمْكِنُ أَنْ نُسَافِرَ بِالسَّفِينَةِ - جہاز سے سر كري اور مكن ہے كہم كرى جہاز السَّفِينَةُ تَجُرِي عَلَى وَجُهِ الْمَاءِ الْمِاءِ الْمِاءِ الْمَاءِ الْمِلْمِ الْمِنْ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمِلْمِ الْمِلْمِيلُولِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ لِلْمِلْمِلْمِ ا وَالطَّابِرَةُ تَطِيْرُ فِي الْفَضَاءِ أَمَّا اورموالَ جازفدا مِن أَرْتا ع جَبدل كارى القِطَارُ أوِ السَّيَّارَةُ فَهُمَا يَسِيْرَانِ عَلَى إِمُورُكار يددول عَكَلَى يرمِلَى إلى ادردورددرك الْبِيَابِسَةِ وَيَقْطَعَانِ الْبُسَافَاتِ مانوَل كو في كرتي بي -اورد بل كارى فاص الْبَعِيْدَةِ. وَالقِطَارُ بَيِيرُ عَلَى سِكَّةِ خور براو على بروي برجاى على عربان على سِكَّة حَدِيْدِيَّةٍ خَاصَّةً - أَمَّا السَّيَّارَةُ فَهِي لَي مراكون يرجلي عديم مندر من جاز يرسوار تَبِيْرُ عَلَى الطُّرُقِ الْمُعَبِّدَةِ ـ نَرْكُبُ موت إلى اور تعامي أرْف ك ليم موالى السَّفِينَةَ فِي الْبَعْرِ وَنُوكُبُ الطَّابِرَةُ جِهاد يرسوار موت بن اور يم منكى يرسر كرت لِنَطِيْرَ فِي الْجَبِّ لَوْكُبُ الْقِطَارُ أَوْ كَ لِي رَبِّ كَارْي يا موزكار يرسوار موت السَّيَّارَةَ لِنُسَافِرِ فِي الْبَرِّ فَالسَّيَّارَةُ إِن مِن الْبَرِد فَالسَّيَّارَةُ إِن مِن الْبَرِد فَالسَّيَّارَةُ اللهِ وَالْفِطَارُهُمَا وَسِيلْتَا السَّفَرِ فِي الْبَرْ المارے ليم فركادريد بي جبري جارسندر وَالسَّفِينَةُ وَسِيلَةُ لسَّفَرٍ فِي الْبَعْرِ- مِي سَرَكَتْ كَا دُريع به اور موالي جازفناء وَالطَّابِرَةُ وَسِيلُةُ السَّغَرِينِ الْجَنِّدِ عَن سَرَكُ عَادَريه بماورجي وتت مم سر وَجِيْنَ نَعْزِمُ عَلَى السَّفَرِ نَدُهُ هَبُ إِلَى كاراده كرت إلى توام كن وبول ايجنى كرفتر مَكْتُبِ اِحْدَى شَيرِكَاتِ السَّغَيرِ كَل طرف جائے بى اور سر كا كلت فريد ح

ونشترى بطاقة التفر

موالا ت

بِمَ تُسَافِرُ مِنْ بَلَدِ إِلَى بَلَدِ ا

SUIZ SEZ عَلَيْمُكِنُ أَنْ نُسَافِرُ بِالطَّابِرَةِ؟ كيامكن بكريم مواكى جهاز عسركري؟

هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نُسَافِرَ بِالْبَاخِرَةِ ؟ كيا ہم مكن ہے كہ ہم برى جازے سر تى بالمكن ہے كہ ہم برى جازے سركري

أَيْنَ عَجْرِي السَّفِينَةُ ؟ جي کہاں جي ہے؟ اين تطير الطَّابِرُةُ؟ الله جازكهان أثاب اَيْنَ تَسِيْرُ السَّيَّارَةُ وَالْقِطَارُ ؟ موثر كار اورريل كهال جلى بي؟ هَلْ يَسِيرُ الْقِطَارُ عَلَى الطُّرْقِ الْمُعَبَّدَةِ ؟ کیاریل گاڑی کی مزکوں پرجلتی ہے؟

هَلْ تَنِيرُ السَّيَّارَةُ عَلَى سِكَّةِ حَدِيْدِيةٍ ؟

كياموثركارلوبكى پرديوں پرجلتى ع؟

نْسَافِرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ بِالسَّيَّارَةِ أَوِ ہم ایک شمرے دوم ے شمر کی طرف سز کی ہم ایک شمرے دومزے شمر کی طرف موڑ کاریا ریل کے ذریعے سؤکتے بال نَعَمْ عُكِنُ أَنْ نُسَافِرَ بِالطَّابِ وَ جی بال مکن ہے کہ ہم ہوائی جہاز سے سخ الْعَمْ الْمُنْكِنُ أَنْ نُسَافِرَ بِالْبَاخِرَةِ

تجرى السفينة على وجه الماء کشی یالی کی کم پرچلتی ہے تَطِيْرُ الطَّابِرَةُ فِي الْجَوِ موالی جازنضاه می اُژتاب تَسِيْرُ السَّيَّارَةُ وَالْقِطَارُ عَلَى الْيَابِسَةِ مور كادادر يل كادى محكى يرطنى بي لا،بَلْ يَسِيْرُ الْقِطَارُ عَلَى سِكَةٍ حَدِيْدِيَّةٍ جیں، بکر بل گاڑی اوے کی پڑو یوں پر جلی

لا، يُلْ تَسِيْرُ السَّيَّارَةُ عَلَى الطُّرْقِ

جیں، بلد موڑکار کی مرکوں پر جلتی ہے

الدان الرب المان الرب المان الرب المان الرب المرب المان الرب المرب المان الرب المرب المان المرب المرب المان المرب المرب

مَاهِي وَسِيلُهُ السَّغَرِفِي الْبَرِّ؟ いないとしいるとかんな

مُاهِي وَسِيلُةُ السَّفَرِ فِي الْبَعْرِ؟ مندوش مركاة ديدكيا ع مَا هِيَ وَسِيلَةُ السَّفَرِ فِي الْجَوْ؟ فغاش مركادريدكيا مَاذَانَفْعَلْ حِيْنَ نَعْزِمُ عَلَى السَّفَرِ ٩

ہم كياكر تے ہيں جب ہم سر پرجائے كا ادادہ ہم فرول ايجنى كے وفتر جاتے ہي اور كك كرس! كُنْفَ نَسْتَعَدُّ لِلسُّغُرِّ الْمُعَالِّ لَعُرُّا

ہمستری تیاری کیے کرتے ہیں؟

أَيْنَ تَرْكُبُ الْقِطَارَ؟ いけるかとしいとしいんとけん أَينَ نُرُكُبُ السَّيَّارَةُ؟ اعم موڑ کارا بس پرکیال سے موار ہوتے ال ؟ ایم بس پر بسول کے اڈے سے موار ہوتے ایل الينَ نُوكُبُ السَّفِينَةَ ؟ الم يحرى جازير كهال عدار يوت إلى؟ أَيْنَ نَوْكُبُ الطَّابِرَةُ؟ ام موالی جہاز پرکہاں سے سوار موتے این؟

السَّيَّارَةُ وَالْقِطَارُ وَسِيْلَتَا السَّغَرِفِي الْبَرِ موٹر کار کار اور ریل کا ڈی عظی یاسنر کے اذمائحي السَّغِيْنَةُ وَسِيْلَةُ السَّغَرِ فِي الْبَعْرِ محتی بری جهادسندر ش مز کادر بعدی الطَّائرَةُ وسِيلَةُ السَّغَرِفِ الْجَوِّ العالى جاز مواعى مركادريد نَدُهُبُ إِلَى مَكْتَبِ إِحْدَى ثَيْرِكَاتِ السَّغُرِوَنَثُمَّرِي التَّذُكِرَةَ

1223 نَأْخُدُ حَوَاثِيمَنَا فِيْ صُنْدُوقٍ وَنَدُهُ فِي إِلَى النخظة

ہم این ضرورت کی چزول کومندوق/ بیگ مِن ڈالتے ہیں اور اعیش کی طرف مل はこと نُرْكُبُ الْقِطَارِ فِي مُحَطَّلِهِ الْقِطَارِ بم ثرین پر الح سے اعشن سے سواد ہے ہیں نَرْكُبُ السَّيَّارَةَ فِي مَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ الركب السفينة في البيناء البعر ایم بحری جاز پربندرگادے سواد ہوتے تک

ام موالی جاز پرایر پودٹ سے سوار استے ای

التُركَبُ الطَّابِرَةَ فِي الْمُطَادِ

تَعْرِينَ (مثن)

(١) كذشة من من دكور للمعادع كسين - .

ال: قل مغادرة كيدي:

ئْسَافِرُ يُمْكِنُ تَعْبِرِى تَطِيْرُ يَسِيْرَانِ يَعْظَعَانِ نَرْكُبُ نَعْزِمُ نَدْهَبُ نَشَرِيْ

(٧) خۇرەمىتول كۇلل ماشى يى بدلس-

الله الله التي كيمية:

سَاقَرْنَا أَمْكُنَ جَرَتْ طَارَتْ سَارَا قَطَعًا رُكِيْنَا عَزَمْنَا ذَمَبْنَا إِشْتَرَيْنَا

(m) ہوائی جازوں کے الیے کے اوساف کورس جلوں عی بیان کریں۔

(۳) دی تی م بی میارت کا ترجد کریں۔ مل: مربی میارت کا ترجد:

أردو	ارق
جونی سافت کے لیے سر اور تق وحل کے	مِنْ وَسَابِلِ السُّغَرِ وَالنَّفُلِ إِلَى مُسَافَاتِ
ذرائع عن عام سائكل اور مورسائكل اور	مَعِيْرَةِ النَّرَاجَةُ الْعَادِيَّةُ. وَالدَّرَاجَةُ
كموراكا زى اوراوث كارى اوركدما كارى	النَّارِيَّةُ وَعَرَبُهُ الْحِمَّانِ وَعَرَبَهُ الْجَمَّلِ
اوريسى اورد كشراف جيا كديها كول اور	وَعَرَبُهُ الْمِمَارِ وَسَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ (تيكسى)
دوردراز کے علاقوں کے لوگ آ مدرفت اور	وَالرَّكْتُهُ كُمَّا أَنَّ النَّاسَ فِي الْقُرْي
سواری کے لیے کھوڑا اور اُوٹ اور چر اور	وَالْجِهَاتِ الْبَعِيْدَةِ يَسْتَغْمِلُونَ الْغَرَسَ
كدها استمال كرية بي . ان درائع كا	وَالْجَمَلُ وَالْبَغْلُ وَالْجِمْارَ لِلنَّقْلِ وَالرَّكُوبِ
وجودالله كالوول على الاستاك تحت ع	وَوَجُودُ هُنِهِ الْوَسَابِلِ نِعْمَةُ مِنْ نِعَمِ اللهِ
	تَعَالَى يَعِبُ أَنْ نَشُكُرَةُ عَلَى ذَٰلِكَ

(۵) دى كى أردومبارت كى و لى باكى _ مل: أردد سے ولى:

. 31	أردو
الطَّابِرَةُ النَّفَاتَةُ السَّرَعُ سَيِّرًا يَعْضَ	اونک جازی والد بهت تر ہے۔ بعل جازود
الطَّابِرَاتِ تَكُونُ بِالْمُحَرِّكَيْنِ وَيَعْضُهَا	الجن والي ادريعش جهاز ماراجي والي
تَكُونَ بِأَرْبَعَةِ فَحَرِكِينَ، يُستَعْمَلُ السَّلَّمُ	ہوتے ہیں۔ جاز پر سوار ہونے کے لیے
لِرُكُوبِ الطُّايِرَةِ طَاقِمُ الطَّايِرَةِ	سراس استعال کی ماتی ہے۔جہاز کاعلم میں
	الجيئر اوراير موسس يمشمل موتا ہے۔ بعض
	ہوال جہاز ایک براعظم سے دوسرے براعظم
	تك أثرت بي ادرسيكرون سواريون كوايك
	جك دورى جك لي وات الى

[سيتيوال سبق]

اَلدَّرْسُ السَّابِمُ وَالثَّلَاثُونَ

ثُرُوةً مِنْ نِصْفِ قِرْشِ (آدهے آنے سرمابرکاری)

أَرَادَ تَاجِرُ أَنْ يُعَلِّمَ وَلَدًا ذَكِيًا لَهُ الكِتاجِ فِلِياكِ الكِذِينَ فِي كُومِ الدوى كُولَة الْاقْتَصَادَد فَاشْتُرِي لَهُ صُنْدُوقًا كَا الدوكيا توالى في الى كے ليے ايك جورى لِلتَّوْفِيْرِ وَعَوْدَةُ أَنْ يَضَعَ فِيلِهِ كُلُّ خَرِيلَ تَاكدَرَاكم بيول كُوجَ كرے اوراس نے يَوْمِ نِصْفَ قِرْشِ لَغَذَ الْوَلَدُ يَضَعُم السكواس بات كاعادى عايا كده مردوز آدما أناس في صَنْدُوقِهِ صَبِاحَ كُلِّ يَوْمِ نِصْفَ جُورِي عَن والْ لِي النّ اللّ جُورِي على مردوز الْعِرْشِ وَاظَبَ عَلَى ذَٰلِكَ مُدَّةً آدما آندوا لي اوراس في احدال المام حِرَاسَتِهِ فِي رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ ابن روضة الاطفال، ابتدائي مدسه اور مجر تجارتي وَالْمَدُوسَةِ الْإِيْتِدَالِيةِ فَمْ فِي مدے ملتقيم كامت شاعام كا افتيارك اور مَدُرَسَةِ البِّبَارَةِ - وَلَمَّا أَتَعَرِدِرَاسَتَهُ جِبِ السَانِ المِنْ الْمِلْ اللهِ السَانِ المَنْ المِن فَتَحَ صُنْدُوقَةً فَإِذَا فِيهِ عِشْرُونَ كَوْ كُولاتواس من مِن مد (عَكام) موجِ جُنَيْهًا فَتَحَ هُذَا الشَّابُ عَمَلًا تحدان توجان في تحارت ك لي ايك دكان لِلتَّعَارَةِ وَاشْتَرَى بِطَاعَةً بِالْمَال مُولِ اوراس نَ الْمِ لَي تُدواس ال ك الَّذِي إِذْ خَرَةُ لِنَفْسِهِ وَشَرَعَ يَعْمَلُ عُونَ كُومانان فريدااور اين تجارت كام س فی البِّجَارَتِهِ بِجِدِّ وَامَانَةِ مُكْتَفِيّاً عن وكوشش كماته مروع بوكيا۔ اور ال في بِالرِبْعِ الْقَلِيْلِ وَلَمْ تَمْضِ سَنُواتُ المانتداري كواپنايا اور تعور عصافع براكناء كيا-حَتَّى كَانَ مِن أَكَابِرِ التَّبْعَارِ وكَانَ الجي جرمال ع كذر عصر كدور باعدا جرول يَقُولُ لِإِخْوَانِهِ: إِنَّ ثُرُولِنَ مِنْ عَلَى عالمَ مِن المارة النصاف الْقُرُوشِ الَّتِي إِدَّخَرْتُهَا فِي اللَّهِ اللَّ ا جوك شي ابني بر مائي ك دنول شي جع كيا كريا تقا-

أَيَّامِ دِرَاسَتِيْ.

موالات

مَاذَاأَرَادَالتَّاجِرُ أَنْ يُعَلِّمُ وَلَكَهُ؟ المَّادِوكِيا؟ المَادوكِيا؟

المَّنْ كَانَ وَلَنَ هُ فَيْنَا؟

المَّنِ كَانَ وَلَنَ هُ فَيْنَا؟

المَّنِ كَانَ هُ لَكُ هُ فَيْنَا؟

المُّنِ كَانَ هُ لَكُ هُ فَيْنَا؟

المُّنَا فَعَلَ لِيُعَلِّمَ وَلَنَ هُ الْإِقْتِصَادَ؟

المُّنَا فَعَلَ لِيُعَلِّمَ وَلَنَ هُ الْإِقْتِصَادَ؟

المُّنَا فَعَلَ لِيُعَلِّمَ وَلَنَ هُ الْإِقْتِصَادَ؟

المُثِلُ كَانَ مُنْ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّ الللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ ا

مَاذَافَعَلَ الْوَلَدُ؟ الرك ن كياكيا؟

منی بن آالوک بالاقتار؛
او کے نے کب ہے جع کرنا شروع کیا؟
مال واظب علی دلاک؟
وگرواظب علی دلاک؟
الرک علی اس نے اس کی پایندی کی؟

الله فَتُحَرِّصُنَّالُ وَقَ التَّوْفِيرِ؟

جوابات اَرَادَانَ يُعَلِّمُ وَلَدُهُ الْإِقْتِصَادَ تاجر نے اپنے بیٹے کومیانہ روی سکمانے کا ارادو کیا لا ابل گان ولک فاذیکا نیں ، کمان کا کہذاتان تا اِشْتَرِی لَا مُسْنَدُ وقی التَّوْفِیْر

عُودُهُ أَنْ يَضَعَ فِيهِ كُلْ يَوْمِ نِصْفَ قِرْشِ اللهِ اللهِ عَلَى الدَّا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

فَتَحَ الصُّنْدُوقَ بَعْنَ مَا أَتَحَ دِرَاسَتُهُ

یا بندی کیا

170 題(しいでける)

ال بر جوري كوكب كمولا؟

كُمْ كَانَ مِعْدَارُ الْمَالِ الَّذِي ادَّعَرَهُ؟ اس ال كالتي مقدار هي جواس نے جمع كيا تھا؟ اس كى مقدار جي جيم تكى وَمَاذَافَعَلَ بَعْنَ ذُلِكَ؟ اوراس کے بحدای نے کیا کیا؟ وَمَاذَافَعَلَ بِالْمَالِ الَّذِي إِذْ عُرَةً ؟ اوراس نے اس جع شرومال کا کیا گیا؟ كَيْفَ كَانْتُ سِيْرَتُهُ فِي يَعَارَتِهِ ا تجارت كے كام شاس كى كيا عادت كى؟ هَلْ كَانَ حَرِيْصًا عَلَى جُمْعِ الْمَالِ أَمْ لَا مِلْ كَانَ قَانِعًا فأنعاه

كياوه بال جمع كرف يرح يس تمايا تناحت نيس، بلكده قاعت يبدتها يندها؟

> مَلْ كَانَ نَاجِعًا فِي يَعِارَتِهِ ؟ كياده الكاتجارت ش كامياب تما؟ مَانَ السَّمْ لَهُ بَعْدُ السَّوَاتِ؟ اس کوکوئی - مالوں کے اِحد کیا مامل ہوا؟ .

اس نے ایک برحائی کو کمل کرنے کے بعد جوري كوكمولا كَانَ مِقْدَارُهُ عِشْرِينَ جُنْيَهُا فتنح تحلاللتجارة ال في تحارت ك لي ايك وكان كمولى إشترى به بضاعة しょういしょりとしいとい كَانَ يَعْمَلُ بِالْجِيْ وَالْأَمَانَةِ

ووعنت اورالمانقداري كيساته كام كرتاتها

نَعُمْ ، كَانَ نَاجِعًا فِي يَعَارِيهِ تى بان دوائى تجارت بس كامياب تما صَارَمِنُ أَكَابِرِ التُجَارِي وويز عا ترول على الك عوكما

المال المال

تَمْرِينُ (مثق)

) گذشتہ بی مرکور فعل منس کے صینوں کو تلاش کریں۔

ر الله المن كرمية:

أَرَادَ الشَّتَرَى عَوِّدَ أَخَذَ وَاظَلَبَ أَتَوَّ فَرَادُ وَاظَلَبَ أَتَوْ

ا) خرکورہ افعالی ماضیہ سے معناد ح بنا تھیں۔

ن: قول معنادر ع يحيد:

يُرِيْدُ يَشْتَرِى يُعَرِّدُ يَأْخُذُ يُوَاظِبُ يُتِمُّ يَفْتَحُ يَذَخِرُ يَشْرَعُ يَكُونُ اَذَخِرُ

٣) مادق اورافن تاجر كاوساف يمشتل دى جولكسيل

النه العَلَمُ الله المُعَارَةَ عَمَلُ دُو فَمَوْ إِنَّ فِي هٰذَا الْعَمَلُ يَعْمِ فَى الرَّجُلُ مَالَهُ وَيَجْتَهِدُ جِدًّا لِمُصَوْلِ النَّعْمِ فَقَدِ اخْتَارَ النَّبِي فَيْهِ وَالْمُعَابُهُ البِّبَارَةَ لِإِنَّ النَّبِي فَيْهِ وَالْمُعَابُهُ البِّبَارَةَ لِإِنَّ النَّبِي فَيْهِ وَالنَّبِي وَقَالُ النَّبِي فَيْهُ البَّبَارَةِ وَالتَّبَارِ وَقَالُ النَّبِي فَيْهُ التَّاجِرُ الْمَعْدُونَ مَنْ مَعْمُ الْمِنْ يَعْمُ الْمِنْ يَعْمُ الْمَنْ يَعْمُ الْمَنْ يَعْمُ الْمَنْ وَالشَّهَدَاءِ وَقَالُ النَّبِي فَيَالَتُهُ التَّاجِرُ الْمُنْ مَالَةُ الشَّهُ وَالتَّاجِرُ الْمَا اللَّهُ اللَّهُ مَالَةُ وَالتَّاجِرُ الْمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَالَةُ وَالتَّاجِرُ الْمَا الْمَالِقُ مَنَ النَّهُ وَاللَّهُ وَالتَّاجِرُ الْمَالِي اللَّهُ مَالَةُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللل

(۳) وی گئر بی میارت کا اُردوش ترجد کریں۔ مل: دی گئ میارت کے ترجمہ:

أردد	مرني
ماندروى آدى معيثت ہے۔ ئى اللہ فرمايا:	الرقيصاد يضف البعيشة. قال
"جس نے میاندروی اینائی وہ تقدست ند موا"	
انان کو چاہے کہ وہ طال مال کمائے اور اے	
ایے آپ پر اور ایے الل وعیال پر اور نیک	
كامول بمن فرية كرے اور فرية كرتے بس ميات	
روى اپنائے اور جو کا ہے اس ش کھے تح کرے۔	النَّفَقَةِ وَأَن يَّدُ خِرَشِيثًا مِمَّا يَكْسِبُهُ-

(۵) دى ئى مارى كام يى شىر جمد كرو-

-5	أبدو
صَرْفُ الْمَالِ فِي الْهُحَرِّمَاتِ إِسْرَافْ	ال ورام كامول شرخ حرام الراف بـ
وَصَرْفُ الْمَالِ فِي غَيْرِ مَعَلِهِ إِسْرَافَد	ادراے بے مافرج کا بھی امراف ہے۔
وَصَرُفُهُ أَكْثَرُ مِنَ الْحَاجَةِ إِسْرَافْ التَّاجِرُ	اور مرورت سے زائد خرج کرنا بھی امراف
الْمُسْلِمُ لَا يَكُنِ بُ وَلَا يَعْلِفُ الْكِذْبُ وَلَا	ے مسلمان تاج نہ جموث اول ہے اور نہ
يَغْشُ أَحَدُّال وَإِذَا يَزِنُ يُرَجِّعُ وَيُعَامِعُ	جمونی مماتا ہے۔ اور ندكى كو دموك و يا
النَّاسَ۔	ع-ادر جب تول ع توجك تول عدادر
	لوگوں کے ساتھ زی کا مطالمہ کرتا ہے۔

الرئيسوال سيل

اَلنَّرْسُ الثَّامِنُ وَالثَّلَاثُونَ الطَّفَيْلِيُّ (بن بلايامهمان)

صَعِبَ طُفَيْلِيٌّ رَجُلًا فِي سَفَرٍ قَلِمًا ايك طفيلي دوران سر ايك محض كم ساته موليا_ الى جى دقت دوكى المكافى برأتر الدوري آدى في المفيل ب كها كرتم دريم في لواور جاكر مارے واسلے كوشت فريد كر لاؤ _ طفيلى في اس فنس ے کہا: تو بی کمڑا ہوا ورخر پد کر لا ، اللہ کی مم یس تو تمک چکا ہوں۔ تو وہ آ دی چلا کیا اور کوشت خيدكر في آيان عراس في آدى في المناس عكما كداب أخواورات يكاد توطفيلى في كما: ش اخسن طريقے على يكانا جاتا يس وه آدى خود کوا ہوا ادرای نے عی گوشت کو یکایا۔ چرآدی نے میلی ہے کہا کہ توروٹی کے اور ہے کر لے تو مخیل تے کہا کہ اللہ کا تشم می توست ہوں تو اس آدی نے تودی کڑے کے۔ پراس نے منیل سے کہا كرتم في كم ساتم شوريا ذال دو تاكرونى ك مكار ي خوب ر موما عي كين طفيل نے كها كه مجمع ڈرے کہ میرے کیڑول پر شور یا گرجائے گا تو آدى نے خودى شور با ڈال ديا يمال تك كدرونى ع الاے فوب ر ہو گئے۔ تو اس آدی نے کیا كماب كمزے مودادر كمالو

نْزَلَا فِي بَعْضِ الْمَنَازِلَ قَالَ لَهُ الرَّجُلُ: خُذُ دِرْهُمًا، وَامْضِ، فَاشْتَر لَنَا لَحْمًا قَالَ لَهُ الطُّفَيْلِيُّ: قُمْ الْتَ فَاشْتَنِ وَاللَّهِ إِنَّى لَتَعِبُّ فَبَضَى الرَّجُلُ، فَاشْتَرَى اللَّحْمَدِ ثُمَّ قَالَ لَهُ الرَّجُلُ: قُمْ فَأَطْبُغُهُ، فَقَالَ: لَا أُحْسِنُ، فَقَامَ الرَّجُلُ فَطَابَعَهُ، ثُمَّ قَالَ الرَّجُلُ لِلطُّلَفَيْلِ: فَاثْرِدُ فَقَالَ: وَاللهِ إِنِّي لَكُمُ لَانَّ فَثَرَدَ الرَّجُلُ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: فَاغْتَرَفْ قَال: أَخْشَى أَنْ يَنْقَلِبَ عَلَى ثِيَا بِيْ. فَغُرَفَ الرَّجُلِّ، حَتَّى ارْتَوَى الثَّرِيْدُ. فَقَالَ لَهُ: قُمِ الآنَ فَكُلُّ-

174 المرية العرب

قَالَ: نَعَمْ، إلى مَنْي هٰذَا الْخِلَاف، تواسطنل نِهاكم إلى يول بيل، آخر والفت كال تك موسك كي-الله كي هم ي فك جي تہاری زیادہ کالفت کرنے سے شرم آئی اور اس كے بعدوہ آئے بڑھا اور مجراس نے كمانا شروع

وَاللَّهِ، لَقَدِ اسْتَعْيَيْتُ مِنْ كُثْرَةِ خِلَافِكُ وَتَقَدَّمَ فَأَكُّلُ.

موالاست

صَعِبَ الطُّفَيْلِيُّ رَجُلًا فِي مَرْ اَيْنَ سَعِبَ الطَّلْفَيْلِيُّ رَجُلًا؟ ملیل کمال سے آدی کے ساتھ ہوا؟ أَينَ نُزُلافِي هٰذَاالسَّفَرِ ٩ وودونوں اس سرمی کمال اُترے؟ مَاذَاقَالَ الرَّجُلُ لِلطُّفَيلِ؛ اس آدی نے علی سے کیا کہا؟ مجوشت قريد لاؤ هَلْ أَجَابُ الطُّغَيِّلِيُّ لِلرَّجُلِ؟ قَالَ لَهُ: إِنَّ لَتُعِبُ

كياطقيل تي آدي كي بات كومان ليا؟ مَاذَاقَتُمْ مِنَ الْعُدُرِ؟ اس نے کیا عدر جش کیا؟ مَن الَّذِي اشْتَرَى اللَّحْمَ؟ كوشت كن في في إلى الم هَلْ طَلِبُحُ الطُّلْفِيلِيُ اللَّحْمِ ؟ كالخيل في كوشت يكايا؟ مَنِ الَّذِي ثُرَدً؟ مونى كالزياس فيناع؟

طفیلی سریس آدی کے ساتو ہوا نَوْلَا فِي مَنْزِلِ مِنَ الْمَدِّ زِلِ وه دونون مزلول میں۔ سائی مزل برأترے قَالَلَه: خُدُدِرهُمَّا وَالدُّرِلَّ عَمَّا اس نے اے کہا کہ درہم لوا در عارے کے مَا أَجَابُ الطُّلَقِيلِي لِلرَّجُلِ طفیل نے آدمی کی بات کوند مانا استاے کی کی شاک کا ہوں إشترى اللَّحْمُ الرَّجُلُّ آدى نے كوشت فريدا ماطبع الطُغيل اللَّحْمَ طفیلی نے کوشت ندیکایا ثُرَدَالرَّجُلُ آدى نےرونی كے كوے بائے

175 (3) الداق الربي اللي

مَل اغْتَرَفَ الطَّفَيْلِيُ ؟ كالمفل في حصاته فوريا والا؟ مَا ذَاقَدُ مُرْمِنَ الْعُدُو؟ ال نے کیا عذر چی کیا؟

كَمْ مَرَّةً قَدَّمُ الطُّفَيْلِيُّ مِنَ الْعُدْرِ ! طنيلى نے كتى دفعہ عزر چي كيا؟ مَا هِيَ الْمُسَاعَدَةُ الَّتِي قَدَّمَهَا الطُّغَيْلِي إِسَاعَدَهُ فِي أَكُلِ الطُّعَامِ

لِصَاحِبِهِ؟ وہ کون کی مرحی جوسیلی نے اسے ساتھی کوئیں اس نے کمانا کمانے میں اس کی مدد ک 27

هَلْ مُعِبِّ أَنْ تَكُونَ طُغَيلِيًّا؟ كيا توطفيل بتايندكرتاب؟

مَااعْتَرَفَالطَّفَيْلِ طفل نے جے کے ساتھ شور ہانہ ڈالا قَالَ: إِنَّ أَخَافُ أَنْ يَنْعَلِبَ عَلَى ثِيَالِي いっかんりんりいけいかんりんとして يرفود باندكر جائ قَدُّمُ الْعُدُّرَارُ بِعُمْرَاتِ اس نے جاروندعدر پیل کیا

اَعُودُ بِاللهِ أَنْ أَكُونَ طُفَيْلِيًّا من الله كى يتاه ما تكما مول اس بات سے كه ميں طفیلی بنوں .

تَمْرِيْنُ (مشق)

(۱) گذشته سین می موجود فعل ماشی کے مینے علاق کریں۔

الله عَمِبَ نَزَلًا قَالَ مَضَى الشَّتَرَي طَبَعَ قام ثَرَدَ غُرَفَ إِرْتُولِي إِسْتُعْبِيْتُ الْمُدَّرِّ أكُلُ

(٢) فركوروافعال عدمعارع بناكي-

ال: يَصْعُبُ يَنْزِلَانِ يَقُولُ يَمْضِي لَيُرَانِي يطبخ يَأْكُلُ يَتْرِدُ. بِيُغْرِفُ يَرْتُوِي أَسْتَعْنِي يَتَقَدُّمُ

(r) نزارہ حکایت سے مائبلاکی منفل کا قصر بیان کریں۔

الله عَلَى وَالِدِي كَانَ فِي قُرْيَةٍ طُفَيْلِيْ يَظُوفُ مِنْ قُرْيَةٍ إِلَى قَرْيَةٍ لِإِكْلِ الطَّعَامِ عَلَى مَابِدَةِ النَّاسِ مَرَّةً حَضِرَ عَلَى مَابِدَةِ الرَّجُلِ الَّذِي كَانَ يَأْكُلُ مَعَم أُولَادِهِ فَنَالَ الطُّغَيْلِيُّ: قَالَ اللهُ تَعَالَى "وَلَا يَعُضُ مَنَّى طَعَامِ الْمِسْكِيْنِ" فَقَالَ الرَّجُلُ ثَعَالُ وَكُلُّ مَعَنَا فَجُلَسَ الطُّفَيْلِيُّ عَلَى الْمَايِدَةِ وَأَكُلُّ شَبُّعًا فَإِذَا فَرَغَ مِنَ الطُّعَامِ نَفَالَ أَآتَأْكُلُونَ الطَّعَامَ فِي هٰذَ اللَّوَقْتِ كُلِّ يَوْمِ فَقَالَ الرَّجُلُ نَعَمْ وَاظِيبُوا عَلَى أَوْقَاتِ طَعَامِكُمُ أَنَاآتِيكُمْ فِي هَذَا الْوَقْتِ غَدًّا.

> (٣) دى كى عمارت كا زجمه كريل-عن: دى كى عمارت كاترجمه:

أردو حَامِدٌ رَجُلٌ صَالِحٌ يَهْتَمُ بِأُمُولِ علم ايك نيك آدى ہے۔ وہ ممرك كامول كا الْبَيْتِ ـ يَأْخُذُ السِّلَّةَ فِي الصَّبَاجِ خِيال رَكْمًا بدوم وَ وَوُكري ليمّا بهادر بازار وَيَدْهَبُ إِلَى السُّوقِ. فَيَشْتَرِي كَا طرف جاتا ہے۔ مجروہ اپنے محروالوں كے لِاَهْلِهِ مَا يَعْتَاجُونَ إلَيْهِ: مِنْ لَحْيرو لي كوشت مرى اور مل جوأن كوفرورت موتى خُضْرَةِ وَفَاكِهَةِ وَزُوجَتُهُ إِمْرَأَةً بِحْرِيرًا بِ-اوراس كى يرى ايك نيك ورت صَالِحَةً - نُودِعُ زُوْجَهَا وَأُولَادُهَا فِي إِدِوْجَ كُواتِ قَادِيدادراتِ جُول كورفست الصَّبَاجِ وَتَسْتَغُيلُهُمْ فِي الْمُسَاءِ كُنَّ بِاورتام كوان كااستقال كرتى ب-اور وَتُجِبِّزُ لَهُمُ الطَّعَامَ ثُمَّ تُقَدِّمُهُ الل كي ليكمانا تاركرتي بيروه كمانا الله فَيَاكُلُونَ مُعْتَمِعِينَ عِينَ الْمِي كُلَّ عِينَ اللهِ اللهِ عَلَى ادراى

ويَعْمَدُونَ اللهُ عَلَى ذُلِكَ. يالله كاشكرادا كرتي إلى -

الماتالرب على

(۵) دى كى أردوعبارت كى عربى يناكي مل: أردوع إرت مع عرلي:

31 التَّطَعُلُ عَادَةً قَبِيْعَةً. يَكُونُ الإنسَانُ طفیل بنا بری عادت ہے۔ اس سے انسان بدنام اور رُسوا موتا ہے۔ یل بنتا حرص اور لا ی بسببه مُفْتَضِحًا وَمُخْزِيًا - اَلتَّطَفُلُ عَلَامَةُ ك علامت ب-انسان كوجائك كمانية آب الْعِرْضِ وَالطَّمْعِ لِنُبْتِغِي لِلْإِنْسَانِ أَنْ كومبر اور تناعت كاعادى بنائ اورعزت يُعَوِّدُنَفْسَهُ بِالصَّبْرِوَالْقَنَاعِةِ وَأَنْ يَعِيشَ کے ساتھ زندگی گزارے۔ طنیلی چور کی بِعِزَةِ النَّفْسِ - الطُّفَيْلِيُّ يَدُخُلُ سَارِقًا حیثیت سے داخل ہوتا ہے اور غاصب بن کر وَيَرْجِعُمْ غَاصِبًا. إِنْ أَخَذَ أَحَدُ مَعَهُ دائن ہوتا ہے۔ اگر کوڑا اے ساتھ دوسروں کو الآخرين بِدُون دَعُوةٍ نَلْيَسْتَأْذِنْ أَهْلَ بن بلائے لے وائے تو اے وائے کہ الْبَيْتِ لِهٰذِهِ. صاحب فاندے اس کی اجازت لے لے۔

[أنتاليسوال سبق]

اَلنَّرْسُ التَّاسِعُ وَالتَّلَاثُوْنَ

إِنَّ قِلِيلُ الشَّهْوَةِ لِلطَّعَامِرِ (میں کھانے کے لیے تھوڑی رغبت رکھتا ہوں)

كَانَ رَجُلْ مُسَافِرًا إِلَى بَلَدِ بَعِيْدٍ - وَفِي الك آدى دور ك الكشركا سافر تما اور رائے الطَّريْقِ تَعَرَّفَ إِلَى شَخْصٍ وَحَلَّ مِن الى كَ ايك آدى عان يجان مولَى تووه ضَيْفًا في بَيْتِهِ لِيسَتَريعَ بَعْضَ اس كَكُر مهمان بن كرممرا تاكدوه كمدوت ك الْوَقْتِ. ثُمَّ يُتَابِعُ سَفَرَةُ وَعِنْدَ لِي آرام كرلے - اور يمراس كے بعد الن سركو الْغَدَاءِ جَلَسًا إِلَى الْمَابِدَةِ. فَأَحْضَرَ جارى ركه سكے ـ اور دو پہر كو كمانے . ك وقت

الدان الرب الدين الرب المرب المن المرب الم

صَاحِبُ الْبَيْتِ خُبُزًا وَمَضَى لِيُعْضِرَ وودولون وسرخوان يربيعُ تو كمروالا روفى لايااور بَقِيَّةَ الطَّعَامِ، وَبَعْلَ قَلِيْلِ عَادَ وَهُوَ إِنَّ كَمَانَا لِينَ جِا كَمَا اور جُهُدير بعدوه والهل آيا يَغْيِلُ بِيَنِ فَعَفْقَةَ الطَّعَامِدِ وَإِذًا اوراس في الشيخ الحديث كما في كا عالد أشاركما بِالضَيْفِ قَدْ أَكُلُ الْخُبُزُ فَوضَعَ الله الدرجب كرمهان روثي كما يكا تما - تواس نے الصَّحْفَةَ وَذَهَبَ فَأَحْضَرَ خُبُزًا وَإِذَا بِالدركما اوركيا بمرروني لايا- اورجبهممان جو بِالضَّيْفِ قَدْ اِلْتَهَمِّ مَا فِي الصَّحْفَةِ يالديم كمانا تفاوه كماجكا تفا- اور كمروالي في مِنْ طَعَامِد وَفَعَلَ صَاحِبُ الْبَيْتِ يَجِد باركيا-اورا فركاراس آدى في اينهان ذُلِكَ عِدَّةً مَرَّاتٍ. وَأَخِيْرًا سُأَلَ عِيدَ بِهِ مِوعَ يُوجِها: اعمرع بمائي تهارا الرَّجُلُ ضَيْفَةً قَابِلًا: إلى أَيْنَ تُوينُ كَمال جانے كا اداده ب؟ تومهمان نے اس كو الدِّهَابَ يَا أَخِيْ؟ فَأَجَابَهُ الضَّيْفُ: جواب ديا كممرك طرف آدى نے كها: اور إلى مِصْرَ، قَالَ الرَّجُلُ: وَلِمَا ذَا ؟ فَقَالَ كُون ؟ تومهمان في كما: مجمع بربات بيتي به كم الضَّيفُ: بَلَغَيْنُ أَنَّ فِيهَا طَبِيبًا معرين ايك مامرطبيب إورين الى عود حَاذِقًا، وَأُرِيْدُ أَنْ أَسْأَلُهُ عَمَّا يُصْلِحُ جِيزِ عِابِتَا بول جوميرا معده شيك كردے، كونك مِعْدَتِيْ۔ فَأَنَّى قَلِيلُ الشَّهُوقِ مِن كَمَانِ كَ لِي تَعُورُى رَفِيت كرنے والا لِلطَّعَامِدِ فَقَالَ الرَّجُلُ: إِذَا ذَهَبْتَ إِلان يَو آدى نَ كَهَا: ال يرك ماتى جب يَا صَاحِبِيْ وَأَصْلَحْتَ مِعْدَتَكَ، فَلَا آبِ مِا عِي اور ابنا معده درست كرواليس تو ابنى

تَجْعَلَ عَوْدَ تَكَ عَنْ هَذَ الطَّرِيقِ. والهي الرائة عند كنا

سوالات

أَيْنَ كَانَ الرَّجُلِّ مُسَافِرًا؟ آدى كهال كاسافرتفا؟ اَيْنَ تَعَرَفَ إِلَى شَعْصِ؟، اس کی ایک آدی ہے کہاں جان بیان ہوئی؟ لِمَاذَاحَلُ ضَيْفًاعِنْدَهُ؟ ووال کے ہاں مہمان کیوں ممہرا؟ مَلْ أَرَادُ الْإِقَامَةُ عِنْدُهُ؟ کیاس کاس تف کے یاس تیام کارادہ تما؟ أَيْنَ أَكُلِّ الْغَدَاءَ؟ اس تے دو پر کا کھانا کہاں کھایا؟

عَلَى أَيْ شَيْءِ يَدُلُ عَمَلُ الضَّيْفِ؟ مہمان کاعمل کیا چر بتاتا ہے؟ هَلْ كَانَتُ مِعْدَةُ الضَّيْفِ ضَعِيْغَةً ؟ كيامهمان كامعده كمزورتما؟ هَلْ كَانَ الرَّجُلِ يَظُنَّ أَنَّ مَعْدَ تَهُ ضَعِيفَةً لَعَمْ وَكَانَ يَظُنُّ أَنَّ مِعْدَ تَهُ ضَعِيفَةً كيا وه آدبي بيد خيال كرتا تها كذاس كا معده إلى وه خيال كرتا تها كداس كامعده كزورب كرود ي؟ أَيْنَ كَانَ يَقْصِدُ؟

دوكهال كاارادوركمتا تفا؟

هَلْدَعَاالرَّجُلَ إِلَى بَيْنِهِ بَعْدَ الْعَوْدَةِ؟ كا محروالے نے اس آدى كوواليس كے احد نہيں بلكاس نے الى طرف واليس آنے سے ایخ کھر کی دعوت دی؟

جوابات كَانَ الرَّجُلُ مُسَافِرً اإلَى بَلَهِ بَعِيْدٍ آدفى ايك دومر عشم كاسافرتها

تَعَرَّفَ إِلَى شَخْصِ فِي الطَّرِيقِ

اس کی ایک آدی سے التے ش جان بیان ہوئی لِيَسْتَرِيْحَ عِنْكَ فَبَعْضَ الْوَقْتِ

تاكماك كي إلى كيدونت آرام كي لا، بَلْ أَرَادَ إِنْ يُتَابِعُ سَفَرَةُ

نبيس بلكهاس كاسترجاري ركفن كااراده تعا

اكل الْغَدَاءَعِنُد الرَّجْلِ فِي بَيْتِهِ

اس نے وو پیر کا کھانا آدی کے یاس اس کے

ممرين كمايا بَدُلُ عَلَى الْحِرْضِ وَالظَّمْعِ

وه وص اور لا في يرولالت كرتاب

لَا، مَا كَانَتْ مِعْدَ تُهُ ضَعِيفَةً

نبيس مهمان كامعده كمزورتبيس تما

كَانَ يُقْصِدُ إِلَى طَبِيْبِ مَا هِرِ ده ایک ماہر طبیب کی طرف ارادہ رکھتا تھا لا، بَلْ اعْتَذَرَ إِلَيْهِ عَنِ الْعَوْدَةِ إِلَيْهِ

الى سے مذرت كى

المالدام = المالدام =

تَمْرِينَ (مثن)

(۱) گذشتیس سے الل النی کے مینے کسیں۔

(٢) مزكورهل معنى كرمينون كومعنادع عن بدلو-

(r) کم کمانے کے فوائد سے متعلق دی جمل کسیں۔

مَن قَلْبُ الْإِنْسَانِ مِثْلُ الزَّرْعِ لِذَا زَادَ الْمَاءُ فِي الزَّرْعِ هَلَكَ الزَّرْعُ هُكَذَا الطَّعَامُ الزَّرْعُ هَلَكَ الزَّرْعُ هُكَذَا الطَّعَامُ الْقَلِيلُ يُنَوِرُقَلْبَ الْإِنْسَانِ وَالطَّعَامُ الْقَلِيلُ يُنَوِرُقَلْبَ الْإِنْسَانِ وَالطَّعَامُ الْقَلِيلُ يُنَوَرُقَلْبَ الْإِنْسَانِ وَالطَّعَامُ الْقَلِيلُ سَبَبُ الْإِنْسَادِ اللَّذِي يَعْتَادُ قِلَّةَ الطَّعَامِ يَسْهَلُ لَهُ الْإِنْسَانِ وَالطَّعَامُ الْقَلِيلُ سَبَبُ الْإِنْسَادِ اللَّذِي يَعْتَادُ قِلَّةَ الطَّعَامِ يَسْهَلُ لَهُ النَّانِ مُنْ النَّوْضَافِي الْمُؤَالِدُونَاتِ .

(۳) دی کی عبارت کا اُردوش ترجمه کریں۔ مل: دی کی عبارت مع ترجمہ:

أردو	ال ال
انان کاتا ہے تاکہ وہ زعورہ اور وہ کمانے	يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ لِيَعِيْشَ وَلَا يَعِيْشُ
كے ليے زعره نيس رہتا۔ زياده كمانا قابل تعريف	لِيَأْكُلُ كُثْرَةً الْأَكْلِ لَيْتَ عَادَةً
عادت میں ہے۔ زیادہ کھانا معدہ قراب کردیا ہے	مَخْمُودَةً كَثْرَةُ الطَّعَامِ تُفْسِدُ الْمِعْلَةَ
اورمحت کو نقصال دیا ہے این معدہ کے عمل	وَيَضُرُّ بِالصِّحَّةِ ـ اِجْعَلُ مِعْدَاتَكَ
ھے کرو۔ تہائی کھانے کے لیے، تہائی یانی کے لیے	ثَلَاثًا، ثُلُثًا لِلطَّعَامِ وَثُلُثًا لِلْمَاءِ وَثُلُثًا
اور تہائی مالس کے لیے۔ اور جب تک بھوک نہ	لِلنَّفْسِ وَلَا تَأْكُلُ حَتَّى تَجُوعَ وَإِذَا
کے نہ کھاڈاور جب تم کھاڈ تو پیٹ نہ جمرو۔	

الدان الريام على الدان الدان الدان الدان الدان الدان الدا

اُردو
اِسْ لُوك يَهِ مَا عَ بِن اور كُمانا مِنْمَ كُنْ النَّاسِ يَأْكُلُونَ كَيْبِرُا كَا لَوْك يَهِ وَا اِسْتَهَالَ كَرِي بِن اور كُمانا مِنْمَ كَرِي اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَال

الحال الراح المال الراح المال [حاليسوال سبق]

اَلَّهُ رُسُ الْأَرْبَعُونَ سيرة سيرنا محمد فالقالظ مارے آقا محر اللے کی سیرت میارکہ

هُوَ سَيْدُنَا عُحَمَّدُ النَّبِيُ الْعَرَانُ، آبِ اللَّهُمَادِ عردار مُحرف ثي بي جك الْمَبْعُونُ إِلَىٰ النَّاسِ كَافَّةً، وَهُوَ سِ النانول كَا طرف بيم عُد اور آپ مِنْ قَبِيلَةِ قَرَيْشِ، اللَّتِي يَنْتَهِي قريش كِقبِله ع بي- جس كانب سدنا نَسَهُ الله سَيْدِ فَا إِنْهَا عِيْلَ عَلَيْهِ الماصل النَّا كَ مِالمًا عدادر قريش وب ك السَّلَامُ، وَهِيَ قَبِيلُةً مِنْ أَثْرَفِ سب عثريف ادرم مايداور تجارت كاعتبار قَبَابِلِ الْعَرَبِ، وَأَعْظَيِهَا تُرُونًا إِنْ الْعَرَبِ، وَأَعْظِيهَا تُرُونًا فِي سِ سِ بِرِي تَبِيُول مِن سِ ايك قبيله وَيَجَارَقً وَالرَّوَةُ عَبْلُ اللهِ بْنُ عَبْدِ ما اور آپ كوالد كم كروار عبوالله كن الْمُطّلِب سَيِّي مَكَّةً وَأُمَّهُ آمِنَةً بِنْتُ عِيدالطلب عمد اورآب كي والدوآمند بنت وبرس مين در ..

مَوْلَكُ لُا فَالْقَاقِينَ (آب الله كاولادت باسعادت)

ولِدَ عِمَكُةً فِي شَهْدِرَبِيعِ الْأُولِ عَامَ إِنَّ عَامَ الْعَلَ لِعِنْ بِأَنَّى والول ك كعب يرحله كرنے كے سال عن ٢٥٥ عيموى كور كا الادل کے مینے میں شرکہ میں پیدا ہوئے۔ اور بیددی الَّذِي غَزَافِيلِهِ جَيْشُ مِنَ اللَّمَا كَجْسَ ال كَودوان عبد كَالْكُر فَي

الْفِيْل، سَنَةَ ٤٥٥م، وَهُوَ الْعَامُ

كم ين جنك كي حى -آب ك والدكراي جواني من بى وفات يا كئے تھے جبكه آب اس دوران اپی والدہ محرّمہ کے بطن مبارک میں ہے۔ تو جب آپ پیدا ہوئے تو آپ کے دادا عبدالطلب نے آ یے کی پرورش کی اور حفرت حلیم معدیہ نے آب كودوده بالالالادرآب كي والدومخرما نقال فرما تنئين جس وفت آپ كى عمر مبارك چوسال كى ہوئی۔ توآپ کے دادا آپ پرشفتن کرتے ہے ادرآپ كاخيال ركمة تصرتوجب آپايامر کے آٹھویں سال کو پہنچ تو آپ کے دادا مبدالطلب مجى انقال كرم محد توآب كى يرورش آپ کے جیاابوطالب نے کی۔وہ تھوڑے مالدار تے تو آپ کی وجہ سے اللہ نے اس کے مال میں بركت دي_

الْحَبُثَةِ مَكَّةً، وَمَاتَ أَبُوهُ شَابًا وَالنَّبِيُّ فِي بُطْنِ أُمِّهِ فَلَمَّا وُلِدَه رَبَّأَةُ جَدُّهُ عَبْدُ الْمُطْلِبِ، وَأَرْضَعَتُهُ حَلِيْمَةُ السَّعْدِيَّةُ، وَمَاتَتُ أُمُّهُ وَعُمْرُهُ سِتُ سِنِيْنِ . فَكَانَ جُنَّهُ يَعْطِفُ عَلَيْهِ وَيَرْعَاهُ فَلَمَّا يَلَغَ الشَّامِنَةَ مِنْ عُمْرِةٍ، مَاتَ جَدَّةُ عَيْنُ الْبُطّلِبِ، فَكُفَلَهُ عَمُّهُ أَبُوْطَالِب، وَكَانَ قَلِيْلَ الْمَالِ، فَبَارَكَ اللهُ لَهُ فِيلهِ.

آپ اس حال میں جوان ہوئے کہ آپ اچی خوبیوں سے متعف تنے اور سب باتوں دور تنے جن کی طرف آپ جیے جوان مائل سے یعنی کھیل کوداور فضول کام ۔اور اللہ تحالی نے آپ کو ہر اس برائی سے بچایا جو آپ کی تو میں مشہور تھی لینی بنوں کو ہو جنا اور شراب بین اللہ تعالی نے آپ کو چینا اور شراب بین اللہ تعالی نے آپ کو

نَشَأَ عَلَيْهِ مُتَصِفًا يَمُحَاسِنِ السِّفَاتِ بَعِيْدًا عَمَّا يَمِيْلُ إِلَيْهِ السِّفَاتِ بَعِيْدًا عَمَّا يَمِيْلُ إِلَيْهِ السِّفَالُهُ: مِنَ اللَّهُو وَاللَّعْبِ وَالْبَعَثِ، وَقَدُ صَانَهُ اللهُ مِنْ كُلِّ مَا كَانَ وَقَدُ صَانَهُ اللهُ مِنْ كُلِّ مَا كَانَ ذَالِعًا فِي قَوْمِهِ: مِنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ، وَتَعْبِ الْمَشِيرِ، فَعَلَمُهُ اللهُ وَشُرْبِ الْخَهْرِ وَلَعْبِ الْمَشِيرِ، فَعَلَمُهُ اللهُ اللهُ

ادب سكما يا اورخوب الحيى طرح سكما يا ..

فَأَحْسَ تَعْلِيْهَا وَأَذَّبُهُ فَأَحْسَرِ عَلَم عَمايا اوراجِي طرح عَمايا ـ اورآبُ كو تأديبه

اَخُلَاقُهُ عَلَيْقِينَا (آبِ اللهُ كَاظَالُ مِاركه)

كارى فالله أعظم الناس آب الله لوكول عن زياده صاحب مروت اور وَقُ وَجِلْبًا، وَأَحْسَنَهُم جَوَالًا، صاحب علم اور بهت المجمع جواب والي تحد اور دَقْهُمْ حَدِيْثًا، وَأَعْظَيْهُمْ زياده ع بات كي والي تحداور زياده اين لَنَّهُ وَأَلِعَلَ هُوعَ لِ الْفُحْسِ _ تحداور برائي عنهاده دورر في والے تحد وقَدْ عُرِفَ مُحَمَّد اللهِ الدرآب في الدرآب عن الدويول كوجال ال تا۔ ہی کی نے آپ کے بارے میں بدروایت تبيل كياكرآب في محوث يولا اوراس لي آب ك قوم نے آپ كالقب صادق ركھااورلوگ آپكو جوانی کی مالت می این امائتیں میرد کرتے تھے۔ تو آب ان کی حاظت کرتے ہے اور ان کو سی سام لوگوں تک منجادیے تھے اور ای لیے آب کا لقب امن تقا۔ اور آب بریال چرایا کرتے تھے ا كداب المارزق الية كام ك دريع ماصل كرين اورآت عداي جاابوطالب كرماته

وقت صغرة بهذة الصفات، فلم يَرُو عَنْهُ أَحَدُ أَنَّهُ كُذَبَ؛ وَلِذَٰ لِكَ لَقِّيهُ قُومُهُ: الصَّادِقِ، وَكَانَ النَّاسُ وَهُوَ شَابٌ يُودِعُونُهُ الْإِمَانَاتِ، فَيَعْفَظْهَا وَيَرْدُهَا اِلْيُهِمُ سَالِمَةُ، وَلِذَٰلِكَ لُقِبَ الْأَمِيْنَ: وَكَانَ يَرْعَى الْفَنَمَ لِيَكْتَسِبُ رِزْقَهُ بِعَمَلِهِ، وَسَافَرَ مَعَ عَيْدٍ أَنِي طَالِبِ إِلَى الشَّامِ تَجَارت كواسِطْتَام كاسْرَجي كيا-

ويوالم المريد العرب المريد العرب المريد العرب المريد العرب

رَبُّ أَرَادُتْ قُرِيْشِ تَجْدِيدً بِنَاءِ اور جب قريش في كعبه كودوباره نيا بنافي كااراده الْكَعْبَةِ، إِخْتَلَفَ زُعْمًاءُ الْقَبَابِلِ كَمَا تُو قَمِلُول كَ مردارول كا اللهات من فَيْمَرْثِ يَضَعُ الْحَجْرَ الْأَسُودَ فِي الْحَلَاف الركياكة في الودكواس كي جكه من كون مَكَانِهِ، ثُمَّ إِتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَرْضُوا رَكِكُا - بِرانبول ن اللهات يراتفاق كياكه حُکْمَ أَوْلِ دَاخِلِ عَلَيْهِمْ- ان كياس بهادالل موكادواس كي ليلي مُحَمِّدٌ أَوْلَ دَاخِلِ راضى موما مي عرب سے پہلے داخل فَعَالُوا: رَضِينًا حُكُمَ الْآمِين الوق والع م الله عن الرابول في الم فَأَخَذَ خُمَّدٌ رِدَاءَةُ وَوَضَعَ فِيلِهِ اللهِ كَلِيلِ بِراضى إلى _ توعم الله فالله فالله فالله الْحَجَرَ وَقَالَ: لِيَعْبِلُ رَبِيسُ عادر لى ادراس من جراسودكوركما ادركها: برقبله كا كُلِّ فَبِيلَةٍ مِنْ طَرُفٍ فَحَمَلُونا مردار مادرك كنارون عامُفاع ترانبول في حَتَّى إِذًا إِنْتَهُوا إِلَى مُوضِعِهِ وَضَعَهُ بِمُركوا فِمَالياتِيُّ كدوه جراسود كى مِكر عَلَى الله مُحتِد هُوَ بِيَدِةٍ. فَاظْمَانَتْ بِغِعْلِهِ آپ نِجِرامودكواع دست مارك عرك دا توآپ کاال فل سےمب مطمئن ہو گئے۔

زِوَاجُهُ بِالسَّيْلَةِ خَدِيْعِكَةً وَظُلُّهُا ٢ ي تايم كا معرت فديجه الله يعيم الدي

كَانْتِ السَّيِّلَةُ خَدِيْجَةُ بِنْتُ خُونِيلِهِ المده فديجة بنت فويلدشريف اور بالدارهم تو شَرِيفَةً غَنِيةً فَلَمَا بَلَغَهَا مَا الْمُتَهَرَ عَ إِهِ إِن كُوآبِ نَالِيًا كُ سِإِلَى اور الات كَ فَلْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِي اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللل کے ہمراہ شام کی طرف تجارت کے لیے سز عُرَضَتْ عَلَيْهِ السَّغَرَفِيُ يَجَارَةٍ لَهَا إِلَى كرنے كافرائش كى - توآپ نائل كلے تى كر الشَّامِ مَعَ خَادِمِهَا مَيْسَرَةً فَخَرَجُ آبِ ثَامِ اللَّهِ كَدُر اورجو ال آپ ك بار الشَّامَ. وَبَاعَ مَا تَمَادِهِ آبِ فِرَاء مَا تَمَادِه آبِ فِروعت كيادراس كوض عن

كَانَ مَعَهُ وَاشْتَرَى بَدُلًا مِنْهُ وومرا مال خريدا اورآب ميسره كے ساتھ كم وَأَقْبَلَ مَعَ مَيْسَرَةً إِلَى مَكَّةً فَلَبُّ اللهِ اللهِ تشريف لا الله عَد جهن رُأْتِ السَّيْدَةُ خَدِيْجَةُ نَجَاحَ يَجَارَتِهَا آب ك المول المِنْ تجارت ك كامياني ديكى عَلَى يَدَيْهِ وَعَلِمَتْ فِيهِ الْأَمَانَةُ اورآپ كامانتدارى كومانا توانهول في آپ كو عُرَضَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَتَزُوْجَهَا مَادى كَ مِيْنَ كُنْ كَوْآبِ لِي الكِوْبُول كِلِيا فَقَبِلَ وَكَانَتْ سِنَّهُ مُمْسًا اوراس وتت آپ كاعرمادك بجيس مال على شرين سَنَةً وسنتها أَرْبَعِين - جَدِ معرت فديج كاعر عالين سال تى -

مَبْعَثُهُ عَلِيْقَاقِيَّ (آپ نَافِيُمْ كى بعثت مباركه)

حضور نی کریم نافی این بعثت سے قبل جرا نامی بہاڑ کی طرف تشریف لے جایا کرتے ہے تاکہ حَتَّى إِذًا بَلَغَ الْأَرْبَعِينَ، نَزَلَ اس ش الله وادكر عمادت كري حي كاب عالیس سال کے ہو گئے تو آپ پر وی کا فرشتہ حعرت جرئل اليه البلة القدر من قرآن كى جمل مودت مباركه لے كرأترا۔ اوراك في آب كو بتايا آپ اللہ کے رسول ہیں۔ اور تمام لوگوں کی طرف معوث کے گئے ہیں۔ تو آپ سدہ فدیج کی طرف والي آمي _اورجو موا دو مب محدان كو بناديا توحفرت خديجة آب يرايان لے آئي مرآب نے مرددن کی ایک جماعت مثلاً ابو بر الزَجَالِ، كَأَنِيْ بَكُو وَعُمَّأَنَ، عَنْ لَا بِتَاياتُووه بَي آبِ بِرايمان لي آئے اور فَأَمَنُوابِهِ وَصَدَّقُوهُ ، ثُمَّ أَخَذَيَدُعُو السِ كَ تَعَد يِنَ كَ _ كِر آبِ النَّ تَوْم كوالله كَ

كَانَ النَّبِيُّ قَبْلَ مَبْعَثِهِ يَغْرُجُ إِلَى جَبَلِ حِرَاءَ، فَيَتَعَبَّدُ فِيهِ بِذِكْرِ اللهِ، عَلَيْهِ مَلَكُ الْوَحِي: جِبْرِيْلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ، وَبِأُوِّل سُوْرَةِ مِنَ الْقُرْآنِ، وَأَعْلَمَهُ أَنَّهُ رَسُولُ اللهِ، الْمَبْعُوثِ إِلَى النَّاسِ جَمِيْعًا، فَرَجَعَ إِلَى السَّيِّدَةِ خَدِيْجَةُ، وَأَخْبَرُهَا يِمَا حَصَلَ، فَأَمَنْتُ بِهِ، ثُمَّ أَخُبُرُ جَمَنَاعَةُ مِنَ يَعْبُدُ وْنَ ريخ كَارارات كَاتُوم بنون كو يوجي تمي ، اپن أُولًا دُهُمْ اولا دكول كروتي تفي اورجوا كماتي تفي اورشراب يتي استى، اور آئى مى الرتى سى _ توان مى سے كھ آب يرايان ليات ادر كم نيآب كانكار

وَكَانَ النَّبِي يَدُمُ الْأَصْنَامِ، اورحنور في كريم الله بول كو فرا مِلا كم يَعْتِو فَكَانَ قُومُهُ يُودُونِهُ وَيُعَدِّبُونَ قُوم آپ كُولَكِف دين كَلَي اور جو كرود لوك مَنْ آمَنَ بِهِ مِنَ الضَّعَفَاءِ، آب يرايان له آئ تخ، ان كومزادي وَيَقِى يَدُعُو قُومَهُ ثَلَاتَ عَشْرَة سَنَةً لللهِ اوراب مَه الله المن قوم كوتيره سال دوت فَيْ مَكَّةً، وَلَبَّ إِشْتَدَّ إِيْدَاوُهُمْ لَهُ ويح رب اورجب آپ كي قوم كا آپ كواور وَلِاَصْحَابِهِ، أَمْرَةُ اللهُ بِالْهِجْرَةِ إِلَى آب عماهمول وتكليف دينابر حكما تواشف الْهَدِينَةِ، فَهَاجَرَ اللَّهَا، وَيَقِيَ بِهَا إِلَيْهَا، وَيَقِي بِهَا إِلَيْهَا، وَيَقِي بِهَا إِلَيْها الم عَشْرَ سِنِيْنَ، انْتَشَر فِيْهَا الْإِسْلَامُ فِي مِينَ كَامِنَ جَرِت كَا اورآب في ميد الْتِشَارًا عَظِيمًا فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ، عَن وس سال قيام كيا_ان وس سالول على جزيرة وَتُولَى الله المرب عن اللام العرب على اللام بهت زياده ميل كيا _اورجب آپ كاعرتريس في مال تقى توآپ وفات يا كتے-

قَامَهُ إِلَى عِبَادَةِ اللهِ وَالتَّصْدِيقِ عادت اور المن رمالت كي تعديق كي دوت عنه

بِتُونَ سُنَةً ـ

مَا فِي سِيْرَةِ النَّبِيِّ فَإِلَيْهِ النَّبِيِّ فَإِلَيْهَا فِي الْعِظَاتِ وَالْآدَابِ

حضور نی کریم تالیم کی سیرت مبارکه میں موجود تعیمی اور آ داب

- (۱) أَنَّ الْإِخْلَاقِ الْحَسَنَةَ تَرُّ فَعُرْصَا حِبَهَا إِلَى أَعْلَى الْمَوَاتِبِ. يكرا يَصَاخِلاقِ الْحِ مال كوالل مراحب كى بلندى تك يَبْجُود ية إلى -
 - (۲) أَنَّ الْأَمَانَةُ تُكْبِبُ ثِقَةُ النَّاسِ وَحُبَّهُمْ۔ بركد يا تقارى لوگوں كا حاداوران كى مبت كولاتى ہے۔
- · (٣) أَنَّ الصَّبُرَ عَلَى الشَّدَ ابِدِينَتَهِى دَابِمًا بِالْفَوْزِ وَالنَّعْرِ عَلَى الْاَعْدَاءِ وَ النَّعْرِ عَلَى الْالْعُدَاءِ وَ النَّعْرِ عَلَى الْاَعْدِ عَلَى الْاَعْدِ عَلَى الْاَعْدِ عَلَى الْاَعْدِ عَلَى الْاَعْدِ عَلَى الْعَرَاءِ عَلَى الْعَدِينَ فِي مِمْرَكُمَا كَامِ إِنِي اوردُ مُول كَظَافَ عَدَ تَكَ الْمَهُمَا عَامِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

الحالات الرياسية المالات المراكز المرا

تَمْرِين (مثق)

جوابات	موالات
المه عدد المالية	مَااِسُمُ نَبِينَا ظِلَا اللهُ
は治さるたとして、	いないけんながらころ
اِسْمُ وَالِيهِ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْمُطّلِبِ	وما اسم والدع
آب ك والدكانام عبدالله بن عبدالمطلب تحا	اورآپ کے والد کا نام کیا تھا؟
اِسْمُ وَالِدَيْهِ أَمِنَةُ بِنْتُ وَهُبُ	وَمَااسُمُ وَالِدُ يَهِ ؟
آپ كا دالد كانام آمندينت وبب تما	اورآپ کی والدو کانام کیا تما؟
يَنْتَهِي نَسْبُهُ إِلَى سَيِدِنَا إِسْمَاعِيْلَ عَلَيْدِ	الىمن ينتهي نسبه ؟
السَّلَامُ السَّلَامُ ا	
آپ كانسب سيدنا اساميل يا تك فتم مونا	آپ کانب کہاں جا کرخم ہوتا ہے؟
4	
وُلِدَ فِي شَهْرِرَيِسِمِ الْأَوْلِ عَامَرَ الْفِيلِ سَنَةَ	مَنْي وُلِدَ فَالْفَالِقَاءَ ا
, ۵۷۲	
آب رکع الاول کے مینے میں عام الغیل	آپ گھا کب پيدا ہوئے؟
2-312-3-021	
وُلِدَيمَكُة	وَايْنَ وُلِدَ؟
آپ تھ کہ میں پیدا ہوئے	اورآب الله كال بيدا موسيد؟
مَاكَانَ وَالِدُهُ عَيّاً	هَلْ كَانَ وَالِدُهُ حَيًّا؟
آپ کے والد زعرہ بیں تھے	كياآب كوالدزنده تعي
أرضَعَتُه حَلِيْمَةُ السَّعْدِيَّةُ	مَنِ الَّبِيُ أَرْضَعَتُهُ؟
آپ کوطیمہ معدیہ نے دود مالایا	آب وك في ودوه بالايا؟

تِالْقِيَّالَةِ الْمُحَارِبِهِ الْمُحَارِبِهِ الْمُحَادِبِ الْمُحَادِبِ الْمُحَادِبِ الْمُحَادِبِ الْمُحَادِبِ آب كى تربيت المحى مغات في ماته مولى كَانَ أَعُظُمُ النَّاسِ مُرْوَّةً بِحِلْمًا وَأَمَائَةً واحسنهم جوايا

آپ مروت اور بردیاری، اما اری اور جو اب دیے ش سب سے ایتھے ہے قَدْعُرِفَ فِي صِغْرِةٍ بِصِدْقٍ جس دقت آپ جیوٹے سے تو کوئی صفت کے آپ ایک جیوٹی عمر میں سیائی کی صفت کے ساته معروف تق

كَيْفَ حَكَّمَ عِنْدَ مَا اخْتَلَفَتِ الزُّعْمَاءُ فِي الْخَذَ رِدَاءَهُ وَوَضَعَ فِيْهِ الْحَجَرَ فَقَالَ: لِيَغْيِلْ رَبِيسُ كُلِّ قَبِيْلَةٍ مِنْ طَرَفٍ فَحَمَلُولُهُ حَتَّى إِذَا انْتَهٰى إِلَى مَوْضِعِهُ وضعةبيارة

كنادے سے تو ال لوكوں نے أغاما حق ك جب ای کی جگہ تک بھی کیا تو اے اتھ ہے اسكوركعا

كُمْ كَانَ عُمْرُهُ حِيْنَمَا تُوفِيتُ أُمُّهُ ؟ كَانَ عُمْرُهُ ثَمَانَ سَنَوَاتٍ جبآب كى والده فوت موسى توآب كى عمر آب كى عمرآ تهرسال تحى کنی کی؟

مَنْ كَفَلَهُ بَعْدَ وَفَا شِعَبْدِ الْمُطّلِبِ؟ كَفَلَهُ عَنَّهُ البَّوْطَالِبِ مبرالطلب کی وفات کے بعد آپ کی پرورش آپ کی پرورش ابوطالب نے ک 25200 كَيْفَ كَانَ نَشَأْتُهُ؟

آب كى تربيت كيے يونى؟ وَكُيْفَ كَانَ خُلُقُهُ؟

اورآب كاظال كيے تفي؟

بِأَيَّةِ صِفَةٍ عُرِفَ وَهُوَصَغِيْرٌ؟ ماته معروف تمي؟ وَضْعِ الْمُحَدِّ الْأَسُودِ؟

آپ نے کیے نیملہ کیا کہ جس دت بڑے آپ نے ایک جادر لی اور اس میں پھر کور کھا لوگوں میں جراسود کے رکھنے پراخلاف کمزا چر قرمایا: ہر قبیلے کا مردار أشائ ایک يوكيا؟

مَنْ عَرَضَتْ عَلَيْهِ التِّجَارَةَ إِلَى الشَّامِ الصَّامِ التَّعَارَةَ إِلَى الشَّامِ السَّاعَلَيْهِ چیش کش کی؟ مَنْ صَاحَبُه فِي هُذَا السَّفَرِ ؟ اس سفر میں آپ کے ساتھ کون تھا؟ هَلْ كَانَتْ تِجَارَتُه رَاجِعَةً ؟ كيا آب كى حجارت نفع بخش رى؟ مَا ذَا كَانَ تَأْثُرُ خَدِيجَةً ؟ いらればは強くか ومَا ذَاعُرَضْتُ عُلَيْهِ ا اورآب برانبول في كيافي كن كرى؟

كَمْ كَانَ عُمْرُهَا؟ خد يجه عَمَّا كَ كُنَّى عَرْضً؟ وكمركان عُمْرُ النَّبِي عَلَيْهُمْ النَّالِي عَلَيْهُمْ اللَّهِ ي نافيم كى كتى عرقى؟ أَيْنَ كَانَ يَتَعَبَّلُ قَبْلُ مُبْعَثِهِ؟ آب بعثت في كمال عمادت كرتے بتے؟ آپ فادح الل عمادت كرتے تھے اَيْنَ جَاءَةُ الْوَحْيُ ؟ آپ تُوَرِّمُ كِيْلِ مِن كِيال وَى كَيَال آكَى؟ وكمركان عمرةا اورآپ کی عمر کتنی کی ؟ من الَّذِي نُزَلَ عَلَيْهِ بِالْوَحْيِ؟

آب كوشام كى طرف تجارت كے ليے كى نے آپ كو فد يجه بنت فويلد على في ام كى طرف تجارت کی چیش کش کی صَاحَبَهُ فِي هٰذَ السَّفَرِ مَيْسَرَةُ السفريس آب كے ماتھ ميسروقا لَعُمْ ، كَانَتْ يَجَارَتُهُ رَاجِعَةً بالآب كى تجارت لفع بخش راى تَأْثُرُهَا أَنَّ النَّبِيَّ أَمِينٌ أن كا تأثريه تماكه بي كريم المن بين عَرَضَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَتَزُوجَهَا اب برأنبول في الماته نكاح كرفي ك پیش کش کی كَانَ عُمْرُهَا أَرْبَعِيْنَ سَنَةً أن كاعمر واليس سال تمي

كَانَ عُمْرُهُ خَمْسًا وَعِشْمِينَ سَنَةً

آپ کی عمر پھیں سال تھی

كَانَ يَتَعَبَّدُ فِي غَارِحِرَاءَ

جَاءَهُ الْوَحْيُ فِي غَارِجِرَاءَ

كَانَ عُمْرُهُ أَرْبَعِيْنَ سَنَةً

آپ کی عرف لیس سال تھی

しているというしているにかして

نَزَلَ عَلَيْهِ بِالْوَحْيِ جِبْرِيْلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

آپ يردي كے ساتھ كون أترا؟ أَيْنَ رَجَعَ بَعْدَ مَا نَزَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ ٩ آب وی کے اُترنے کے بعد کہاں لوٹ آپ دی کے اُترنے کے اُحد سیدہ فدیجے مَنْ أَوَّلُ مَنْ آمَنَتْ بِهِ مِنَ النِّسَاءِ ٩ عورتوں میں سے سب سے پہلے آپ پر کون عورتوں میں سے سب سے پہلے خدیجہ اللہ ايان لائي؟ مَنْ أَوْلُ مَنْ أَمَنَ بِهِ مِنَ الرِّجَالِ؟ آپ پرمردوں میں سے سب سے پہلے کون مردول میں سے سب سے پہلے ابو برصد بن ايمان لايا؟ إِلَى أَيْ شَيْءِ دُعَا قُوْمَهُ ؟

> دى؟ مَاذَاكَانَتْ حَالَ قَوْمِهِ؟

> > آب ك قوم كاكيا وال تفا؟

هَلُ أَمْنَ بِهِ قُومُهُ؟ كياآب يرآب كي قوم ايمان لي آئى؟

آپ يروى كى ماتھ جرئل أزے رَجَعُ إِلَى السَّيْدَةِ خُدِيْجُةُ یاں لوث کتے المنت خديجة أولامن النساع ايمان لے تم امن أبوبكر أولامن الرجال الحال لاسة دَعَا قُوْمَهُ إِلَى عِبَادَةِ اللهِ وَالتَّصْدِيْقِ

برسالته آب نے اپن قوم کو کس چیز کی طرف دفوت آپ نے اپن قوم کو اللہ کی عبادت اور اپن ر سالت کی طرف دموت دی

كَانُوا يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ وَيَقْتُلُونَ أَوْلَادَهُمْ وَيَلْعَبُونَ الْمَيْسِرُ. وَيَشْرَبُونَ

وولوگ بتول کی ابوجا کرتے تھے اور اپنی اولا د كُوْل كرت تع جزا كھيلتے تعے اور شراب يے تفادر جنگ وجدل على معروف رہے تھے امن بعضهم ان میں سے کھلوگ ایمان لے آئے تھے

مَاذَاكَانَتْ مُعَامَلَةُ قَوْمِهِ مَعَهُ ؟ آب کے ساتھ آپ کی توم کا کیا سلوک رہا؟ كُمْ مُذَّةً دُعَاقُوْمَهُ فِي مَكَّمَةُ الْمُكَرَّمَةِ ؟ آب نے مکہ فرمہ میں ایک قوم کو کتنا عرصہ روح دي؟ الى أين هَاجَرَ النَّبِيُّ عَلَيْكُمَّ؟ いくこうれいりとという

كُمْ عَاشَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ فَي عَاشَ رَسُولُ الله، فِيهَا عَثَمُ سَنَوَاتِ الْمَانِينَةِ الْمُنُورَةِ ?

مدينة منوره يس رسول الشركتي سال زنده يه؟ رسول الشدينة يس دى سال زنده يه أَيْنَ إِنْتَشَرَ الْإِسْلَامُ؟ اسلام كبال بعيلا؟ وَمَنَّى تُوفِّي فَالْكُنَّةَ ؟

آپ الفال نے کب وفات یائی؟

وكم كان عمره؟ اورآب تافیم کا عرفتی تھی؟ العظاتٍ وَالْآدَابِ

كان قومه يودونه آپ کا توم آپ کواید اودیے گی۔ دَعَاقُوْمَهُ ثَلَاثَ عَشَرَةُ سَنَةً فِي مَكَّةً آب نے اپن قوم کو کمہ میں تیرہ سال تک دعوت دي هَاجَرَ النَّبِيُّ إِلَى الْهَدِينَةِ الْهُنَوَّرَةِ ئى ئالل نے مديد منوره كى طرف جرت كى

اِنْتَشَرَالْاِسُلَامُ فِي جَزِيْرَةِ الْعَرَبِ اسلام جزيرة العرب من يميلا تُوفِي رَسُولُ اللهِ فِي شَهْرِ رَبِيْعِ الْأَوْلِ سَنَةً

رسول الشظ في رئ الاول ك ميني على • أحكودقات ياكي كَانَ عُمْرُهُ ثَلَاثًا وسِتِيْنَ سَنَةً اب نائل كاعرزيشمال مى أَذْكُرْ مَا فِيْ سِيْرَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ إِنَّ الْأَخُلَاقَ الْعَسَنَةُ تَرْفَعُ صَاحِبَهَا إلى أَعْلَى الْمَرَاتِبِ وَإِنَّ الْأَمَانَةَ تُكُبِبُ ثِقَةً! النَّاسِ وَحُبَّهُمْ وَإِنَّ الصَّبْرَ عَلَى الشَّدَابِي، يَنْتَهِي دَابِيًّا بِالْفَوْزِ وَالنَّصْرِ عَلَى الْأَعْدَاءِ۔

الحال الرية العرب المال العرب المراق المراق العرب المراق العرب المراق العرب المراق العرب المراق العرب المراق العرب المراق المراق العرب المراق العرب المراق العرب المراق العرب المراق العرب المراق العرب المراق المرا

سرت، نی می جونسائ اور آداب ای ده به فل ایجے افلاق ایے مال کو باند كردية إن أوفي مراتب تك اورب فلك دیانتداری لوگول کے احماد اور محبت کو لائی ے۔اورمسیبوں برمرکمنا ہیشہ کامیالی اور وشمول كے فلاف دوتك يہنا تاب

(٢) الإنشاء:

ذكركري

ٱكْتَبَمَقَالَةُ لَا تَقِلُ عَنْ صَفْحَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى أَحَدِ الْمَوْضُوعَاتِ التَّالِيَةِ. (١)خُلُقُ النَّبِي (٢) شَعَاعَتُهُ (٣) جُودُةُ (٣) حِلْمُهُ (٥) تَوَاضِعُهُ عَلَيْكُمْ

خلى النبي طالقاتها

كَانَ النَّبِيُّ قَلِيْلَ النَّوْمِ وَقَلِيْلَ الطَّعَامِ وَكَانَ مُرَيِّيًّا وَمُهَذَّبًا وَعَالِمًا وَحَكِيمًا وَكَانَ سَمْحًا فِي مُعَامَلَتِهِ - كَانَ يَأْلِفُ وَيُولَفُ - كَانَ يَتَفَقَّدُ أَصْعَابَهُ - كَانَ يَعُودُ الْمَرِيْضَ وَيُكُرِمُ الْفَقِيْرَ وَكَانَ عَادِلًا مُسْتَقِيْمًا اِشْتَهَرَ بِالصِّدْقِ وَالْآمَانَةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ وَبَعْدَةً وَكَانَ مَعْرُوفًا بِالنَّجْدَةِ وَالشُّجَاعَةِ وكَانَ عَلَيْ صَابِرًا عَلَى الْمَكَارِهِ، ثَابِتًا عَلَى الشَّدَابِي عَفُوًّا عِنْدَ الْمَقْدُرَةِ -

[الاليوال من]

اَلَّهُ رُسُ الْحَادِيُ وَالْأَرْبَعُونَ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ مَكِنَّةُ

شروع الشكام سے جونها يت مريان نهايت رخم كرنے سب طرح کی تعریف اللہ عی کو (مزاوار) ہے جو تمام كلوقات كايروردكارب إرام مان تهايت رم والا العاف كون كاماكم ان پروردگاریم تری عی عبادت کرتے ای اور جی ے مروبا تكتيح إلى إِهْدِ نَأَ الْصِرَاطُ الْبُسْتَقِيمَ فَ الْمُحْدِفِ الْمُحْدِفِ الْمُحْدِفِينَا صِرَاطَ الَّذِينَ الْعَبْتَ عَلَيْهِمْ أَ اللَّول كراسة يرجن يرتوا عاضل وكرم كرتارا غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا سَأَن كَرَجْن يرض بوتار ااورد كرابول ك

بسيرالله الرخمان الرحيير أَخَمُ لُهُ وَبِ الْعَلَيْنَ فَ

الرَّمْنِ الرَّحِيْمِ أَ مُلِكِ يَوْمِ الدِّيْنَ 6 اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَايَّاكَ نَسْتَعِيْنُ أَ

الضَّأَلِينَ٥

شرَّحُ الْأَلْفَاظ

شُرِحَهَا	الالْفَاظُ	
اَلثَنَاءُوالشُّكُرُ تعریف اور فحکر		أتحمد

المالة الربية المراق الربية المربية ال

السين القابم بأمر جييع المخلوقات رَبِالْعَلَىٰ إِنَّ وہ الک جوتمام حکوقات کے معالمے کے ساتھ قائم ہے الرَّحْن الرَّحِيْمِ الْمَوْصُوف بِالْعَطْفِ وَالرَّافَةِ بِجَمِيْمِ عِبَادِهِ البيدتمام بندول يرمهر بانى اورزى سيدموصوف مُنْفَرِدْبِكُلِّ شَيْءِ مالك برقى كاتبامالك يَوْمِ الْقِيَامَةِ الَّذِي يُجَازَى النَّاسُ فِيهِ عَلَى أَعْمَالِهِمْ يؤمرالدين رد زمحشر کہ جس دن میں لوگوں کو ان کے اعمال کے مطابق بدلد دیا جائے گا تخصك بالعبادة إِيَّاكَ نَعْبِلُ ہم تھے خاص کرتے ہیں اپن مبادت کے ساتھ لَا تُلْجَأُ فِي حَاجَاتِنَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ ا إِيَّاكَ نَسْتَعِينَ ہم تیرے علاوہ کی سے اپنی ضرور توں کے لیے پٹاہ بیس ماسکتے عَرِفْنَا إهْدِيًّا. معس بيجان كروا الطريق الصراط دامت الْمُعْتَدِلَ السَّوِيَّ، وَهُوَدِيْنُ الْإِسْلَامِ معتدل سيدها ، اوروه وين اسلام ب أعطيتهد من نعيك جس کوتو نے اپن تعشیں دیں الحابرين، الَّذِينَ لَمْ يَهْتُدُوْ ابِالدِّين الضالين بعظے ہوئے جودین کی ہدایت نہ یا سے

الحال الرب على 197 والمال الرب الربة العرب الله

هُجُهُلُ الْهُعْنَى (مُخْفِرَتْفِيرٍ)

(١) اَلثَّنَاءُوالشَّكُرُيلِيهِ، الَّذِي خَلَقَ كُلُ تَعْرِيفِ اور فَكُر الله ك لي تل ب، جس في الْمَوْجُودَاتِ فِي هٰذِهِ الدُّنْيَا، وَمَنْعَهَا مِنْ الله ونيا بن تمام موجودات كو بيدا فراياه اور نعیم ما یخفظ بقاءما، تَدَخُلًا مِنْهُ ان موجوده چرول کواین لعتول على عده وَدَحْمَةً، وَهُو وَحْدَةُ صَاحِبُ الْحُكْمِرِيومُ النسي عطاكين جوان كى بعام ك عاعب كرتى الْقِيامَةِ، يُجَازِي كُلُّ إِنْسَانِ عَلَى مَا عَمِلُهُ إِنْ اوروه اكلا تامت ك ون عم والاع فىالدُنْيَا۔

(٢) إِنَّكَ يَا رَبُّنَا الْمُسْتَعِقُ لِأَنْ يَعْبُدُكُ إِلَا الْمُسْتَعِقُ لِأَنْ يَعْبُدُكُ إِلْهِ الْمُسْتَعِقُ لِأَنْ يَعْبُدُكُ إِلْهِ الْمُسْتَعِقُ لِأَنْ يَعْبُدُكُ إِلَا الْمُسْتَعِقُ لِأَنْ يَعْبُدُكُ إِلَا الْمُسْتَعِقُ لِأَنْ يَعْبُدُكُ الْمُسْتَعِقُ لِأَنْ يَعْبُدُكُ الْمُسْتَعِقُ لِأَنْ يَعْبُدُكُ الْمُسْتَعِقُ لِأَنْ يَعْبُدُكُ الْمُسْتَعِقُ لِلْمُنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ النَّاسُ وَحُدَكَ وَيُسْتَعِينُوا بِكَ عَلَى مُتَى عِدُوكَ جَمِوا كَلِي عَادت كري، طَلَب الْخَيْر، وَدَفْعِ الضَّرِدِ

(m) فَأَرْشِدُنَا إِلَى السَّيْرِفِي طَرِيقِ الْخَيْدِ، لِي تو مارى خركرات يعنى تيرے بندون طَرِيْقِ أَهْلِ الْإِيْمَانِ وَالصَّلَاجِ مِنْ إِس عايمان اوريكي والول كرات على عِبَادِك، وَأَبْعِدُنَا عَنْ طَرِيْقِ مَنْ كَالْمِن راجمالُ كر اور مس كافرول من غَضِبْتَ عَلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْكُفْرِ، وَطَرِيقِ عِن يرتيرا عمه وا أن كرات عادر الْحَارِينَ الَّذِينَ لَمْ يَهْنَدُوا إِلَى الْإِيْمَانِ وو بِمَكَ وع الله الله الله عالى الله عالى المادين المناوراس كرسول بر بالله ورسله

ہرانسان کواس پرجواس نے دنیا می مل کیا المددےگا۔

اور خير ما يكنے اور نقصان وور كرنے ير تجم عى ے عرد ماتشیں۔

ايمان لانے كى برايت نديا كے ان كرائے

-61111

198

اَلْإِرْشَادُ وَالتَّأَدِيْبُ

- (۱) أَنَّ اللَّهُ وَحُدَدُهُ هُوَ الَّذِي عَلَقَ الْخَلَابِقَ وَهُوَ الَّذِي يُدَبِرُ فَنُوْدُهُمْ اللَّهِ وَاللَّهِ عَلَى الْخَلَابِقَ وَهُوَ الَّذِي يُدَبِرُ فَنُودُهُمْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْمُعْمِقُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْمُعَلِّى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِقُلُ
- (r) وَأَنَّ اللَّهُ سَيَئُعَتُ النَّاسَ مِنْ قُبُودِهِمْ فِي يَوْمِ الْقِيَامَةِ لِيُعَاسِبَهُمْ عَلَى اَعْمَالِهِمُ

اور بے محک اللہ لوگوں کوان کی قیروں سے قیامت کے موز اُٹھائے گاتا کہ ان کے اعمال کے حماب کرے۔

(م) أَلَّا نَسْتَعِينَ فِي قَضَاءِ الْحَاجَاتِ إِلَّا بِاللهِ لِآنَ النَّفْعُ وَالضَّرَوبِينِ وَحُدَهُ اللهُ اللهِ اللهُ لِآنَ النَّفْعُ وَالضَّرَوبِينِ وَحُدَهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

المال المال

اَلدَّرْسُ الثَّانِيُ وَالثَّلَاثُونَ سُورَةُ الْإِخْلَاصِ مَكِيَّةٌ

رَ الله الله الله المَا المُورَحُ الْالْفَاظِ

الالفاظ	شرحها
آحَل	وَاحِدُ لَاشَرِيْكَ لَهُ
	يما جي کا کوئي شريک تين
المُمَّلُ	السّيدالدي تعصده في حَاجَاتِنا
	وه ما لک ایک مرور تول می جس کا ہم تصد کرتے ہیں
لَمْ يَلِلْ	لَيْسَلَهُ وَلَدُ
	اس کی کوئی اولا دکھیں
وَلَمْ يُولَدُ	لَيْسَلَهُ أَبُّ وَلَا أُمِّر
	شاس كاياب إورندى مال
كفوا	مُشَابِهًا وَمُمَا ثِلًا وَنظِيرًا
	مشابهاور جم مثل اور مثال

هُجُمَلُ الْمَعْنَى

بَلِغِ النَّاسَ يَا مُحَمَّدُ، أَنَّ اللهَ وَاحِدٌ لَا شَرِيْكَ لَهُ، وَأَنَّهُ هُوَ السَّيِدُ الَّذِي يَلُهِ إلَيْهِ الْعِبَادُ فِيْ قَضَاءِ حَاجَاتِهِمُ، مِنْ غَيْرِ وَسِيْطٍ وَلَا شَفِيْمٍ، وَأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ شَبِيهُ أَرْ نَظِيْرٌ

مخقرتفير

اے محرا آپ اوگوں تک پہنچادیں کہ اللہ اکیلا ہے اس کا کوئی شریک نہیں اور سے کہ وہ ایسا مالک ہے کہ بندے کسی واسطے والے اور شفاعت کرنے والے کے بغیر اپنی ضرور تول کے پورا کرنے میں اس کی پناہ لیتے ہیں اور یہ کہ اس کی کوئی شبیدا ورمشل نہیں۔

ٱلْإِرْشَادُ وَالتَّأْدِيْبُ

- (۱) الْإِعْتِقَادُ بِأَنَّ اللَّهُ وَاحِدٌ لَا شَيِنْكَ لَهُ بِاعْتَاد كِدَاللَّهُ اللَّهُ عَالَى كَا كُولَى شُرِيكَ فِي اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا
- (۲) اَلْاِعْتِقَادُ بِأَنَّ اللَّهُ غَنْدُ مُحْتَاجِ إِلَى شَفِيْعِ أَوْوَسِيْطٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عِبَادِمِ. به اعتقاد كه این ادرای بندول كه درمیان الله كمی شفاعت كرنے والے اور واسط والے كامحاج نبيل ہے۔
 - (٣) ٱلْإِعْتِقَادُ بِأَنَّ اللَّهَ لَا وَلَدَلَهُ وَلَا وَالِدَ

ساعتقاد كماللد كى كوكى اولا دنيس اورندى اس كاكوكى بأب ب-

(٣) اللاغتِفَادُ بِأَنَّ اللهَ لَا يُضْبِهُ شَيْنًا مِنْ عَخْلُوقِهِ. بيا عَقَاد كم الله كى كلوقات عمل سے كوئى شى الله كے مشابِيس ب-

تُمَنُّتُ بِغَيْنِ اللهِ

